PARCIALMENTE SE CUMPLE EL PARO DE LOS DOCENTES

• Inform. Págs. 10 y 11

SIGUEN MANIOBRANDO CON EL DOLAR: LLEGO A $ 920

• Información Página 20



PATRULLAJE. La ciudad de Córdoba sigue patrullada por fuerzas policiales, que guardan el orden. Los establecimientos industriales continúan copados por obreros. No hubo incidentes.



TRAGICA EXPLOSION. Un muerto y un herido fue el saldo que dejó el estallido de la subusina del Ferrocarril Sarmiento, en Ramos Mejía. A raíz de ello, el servicio de trenes fue suspendido.

MUERE UN OBRERO AL ESTALLAR SUBUSINA

• Información Página 20

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX-Bs. As., Miércoles 27 de Octubre de 1971-Nº 2.923-m$n. 40 ó $ 0,40

UN HOSPITAL COPADO POR LOS EXTREMISTAS

• Información Página 2

CAYO UNA BANDA QUE ESTAFO 300 MILLONES

• Información Página 20



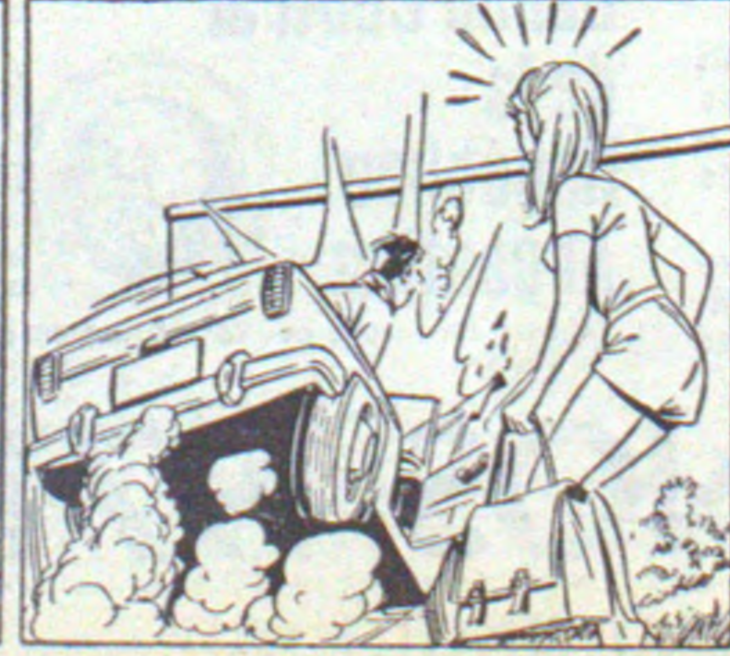
JUBILO. Los pibes han "ocupado" la pileta existente en Palermo, frente a la Facultad de Derecho, invitados por la temperatura estival que estamos gozando. Los chapuzones estuvieron a la orden del día. (Inform. pág. 20).

CORDOBA: SEVERO CONTROL POLICIAL

• Inform. Págs. 10 y 11

LOLITA









COPARON UN HOSPITAL

Más Reclamos por el "Comisariazo"

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — La cesantía de todos los que en forma directa o indirecta tomaron parte en los sucesos acaecidos el viernes de la semana anterior en esta ciudad, e incluso el alejamiento del jefe de la Policía Federal, ha sido solicitada públicamente por el Colegio de Abogados de esta provincia, señalando que "es imprescindible el alejamiento del señor jefe de la Policía Federal, por la responsabilidad que le cupo en estos sucesos y el que protagonizara ante el Poder Judicial".

La declaración de los abogados cordobeses, tras condenar duramente lo ocurrido, agrega que debe ser reorganizada la repartición y erradicada de la misma "la prepo encia interna y externa".

Eran Comandos del ERP de Córdoba

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un espectacular asalto perpetraron esta madrugada alrededor de veinte personas que se identificaron como pertenecientes al llamado Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), organización que se define como "brazo armado de los trabajadores".

Los individuos, actuando en su mayoría encapuchados, irrumpieron violentamente en el hospital privado situado en la avenida Naciones Unidas al 100, en el barrio parque Vélez Sársfield, con el fin —según después se pudo precisar— de apoderarse de valiosos elementos de cirugía que serán indudablemente destinados a los hospitales clandestinos que la agrupación instala a fin de atender a sus componentes cuando son heridos. Con energía, los integrantes del grupo comando redujeron al personal que se hallaba en el hospital, entre ellos, el telefonista, el sereno, una enfermera y el médico de guardia, doctor Raúl Soifer. Para ello utilizaron la amenaza con armas cortas de grueso calibre y varias ametralladoras. Tanto el médico como las otras personas fueron maniatados y encerrados en un sótano.

El comando del Ejército Revolucionario del Pueblo sustrajo instrumental quirúrgico y de hemoterapia y traumatología, máquinas de escribir, sumar y fotocopiadoras. Todo este material fue trasladado hasta vehículos que aguardaban en las inmediaciones del hospital. Lo inesperado de la acción cumplida por los guerrilleros imposibilitó todo intento de reacción por parte del personal del hospital.

La acción cumplida en el hospital privado de la avenida Naciones Unidas demandó tan solo 45 minutos. En seis vehículos se alejaron todos los participantes, pero no se pudo establecer qué rumbo siguieron; antes de alejarse, pintaron en paredes del hospital leyendas alusivas a los objetivos del llamado Ejército Revolucionario del Pueblo. señalando que "desean un sistema socialista para el país".

● **INTENSA BUSQUEDA**

Al alertarse a la policía, varias comisiones iniciaron la búsqueda de los prófuos, pero no se hallaron indicios favorables; no obstante la búsqueda prosigue en forma intensa, realizándose distintos procedimientos. La policía no cree que el comando del ERP haya podido alejarse de la ciudad, por el control rígido existente en los caminos que están vigilados por patrullas estratégicamente situadas en lugares claves del acceso a la ciudad.

El instrumental sustraido, difícil de conseguir no solamente en el país, sino también en el exterior, fue valuado en quince millones de pesos moneda nacional.

SIN PISTAS DE LOS QUE EMBOSCARON A POLICIAS

No existen pistas concretas en la investigación iniciada por personal de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, y especialmente de la Superintendencia de Seguridad Federal (ex Coordinación Federal), que realiza intensas tareas con el fin de lograr algún indicio que permita esclarecer el atentado perpetrado en la víspera contra el comisario mayor Alfredo Benigno Castro e identificar y detener al grupo de guerrilleros urbanos de las FAP, FAR y Montoneros, que, según se estableció, serían los autores del hecho.

● **EL SUMARIO ES SECRETO**

Las actuaciones sumariales, debido a que interviene la Cámara Federal, son secretas, habiendo impedido ello conocer algunos nuevos detalles de lo ocurrido en la mañana de ayer. Solamente se pudo determinar que actuó un grupo que estaba en la caja de un camión Ford, color rojo, protegido con una lona marrón, que al llegar el coche en el que viaja el comisario Castro al lugar, disparó con ametralladoras, pistolas y una escopeta de dos caños sobre el coche, tal como informó CRONICA en sus ediciones anteriores. El alto funcionario policial, que viajaba con su esposa, se tiró sobre el piso, arrastrando a su señora junto con él, evitando así ser alcanzado por los disparos. El chofer, Ramón Galarce, fue herido en el ojo derecho y aunque su estado es delicado, se repone satisfactoriamente en el Hospital Churruca.

● **TIROTEO EN AVELLANEDA**

También en Avellaneda, en la planta que la firma Siam Di Tella posee en la calle Molinedo, se perpetró ayer un atentado, que culminó con un enfrentamiento del grupo comando con el cabo de la policía bonaerense Marcelino Pujol, que sufrió graves heridas al ser alcanzado por 4 tiros. El grupo permaneció en la fábrica por espacio de casi 15 minutos huyendo luego, abandonando en el lugar una bandera argentina y otra del ERP.

En ambos casos, una vez conocidos, se montaron sendos operativos policiales con el fin de cercar a los grupos incursores, pero la rapidez con que ocurrieron los hechos y la sorpresa, permitieron a ambos comandos eludir los cercos policiales y huir con rumbo desconocido.

No obstante, fuerzas policiales realizaron rastreos por las distintas zonas, sin encontrar indicios de los comandos que perpetraron estos hechos.

SOLICITADA

Caja Popular de Belgrano

COOPERATIVA DE CREDITO LIMITADA

A nuestros accionistas:

Las autoridades de su CAJA POPULAR DE BELGRANO, COOPERATIVA DE CREDITO LIMITADA, luego del enorme esfuerzo que significó devolver en los dos últimos años la cuantiosa suma de pesos m/n. 15.500.000.000.- (quince mil quinientos millones de pesos moneda nacional), pesos ley 18188 155.000.000 (ciento cincuenta y cinco millones), a sus accionistas, no descansaron un instante para seguir cumpliendo los compromisos contraídos en la medida posible, no obstante que se hacía cada vez más difícil, al no poder obtener en el mismo lapso el cobro de su cartera de créditos de sus deudores morosos que demanda el cumplimiento de trámites que no pueden ser evitados y hacen lento el proceso de recuperación.

Conscientes de la situación que se iba presentando dirigió su empeño hasta obtener, luego de laboriosas gestiones, que el Banco Central de la República Argentina mediante la resolución de fecha 12 de agosto ppdo. concediera a la Cooperativa un redescuento, por intermedio de Bancos de plaza, por la suma de MIL MILLONES DE PESOS MONEDA NACIONAL, DIEZ MILLONES DE PESOS LEY 18188, con el objeto de reiniciar la reactivación mediante la concesión de créditos.

La tarea de lograr que se materialice esa significativa ayuda para regularizar la situación de su Caja, afectada por la devolución de tan abultada suma, continúa y tenemos fe en la obtención de la misma. Simultáneamente se obtuvo para la Caja autorización para funcionar como CAJA DE CREDITO dentro del régimen de la Ley 18061 que regula el funcionamiento de entidades financieras.

Es ante esas realidades que esperamos de nuestros ahorristas la comprensión necesaria para poder dar fin a esa tarea que en su beneficio nos hemos impuesto como obligación impostergable e ineludible y en la cual no ahorraremos esfuerzos para concluirla.

DIRECTORIO DE LA CAJA POPULAR DE BELGRANO

IMPORTANTE REUNION DE ALTOS MANDOS DEL EJERCITO

El comandante en jefe del ejército, teniente general Alejandro A. Lanusse, presidió hoy una reunión de altos mandos de esa fuerza que tuvo lugar en el edificio de Azopardo 250 y de la que participaron todos los generales de división en actividad en las distintas guarniciones del país. El alto cónclave se inició a las 8.35 en el salón del quinto piso del comando, presidido por el jefe del Estado Mayor, general José Rafael Herrera. En esta primera parte de la reunión se efectuaron exposiciones informativas que estuvieron a cargo de los respectivos comandantes de cuerpo. Se sabe que el general Alcides López Aufranc, efectuó una detenida evaluación de los sucesos ocurridos recientemente en jurisdicción del comando del tercer cuerpo con asiento en Córdoba.

Poco antes del mediodía se trasladó desde la Casa de Gobierno al edificio de su comando el teniente general Alejandro A. Lanusse, iniciándose entonces el análisis de otros importantes temas específicos del arma y algunos de actualidad nacional.

BASES DEL SISTEMA ELECTORAL

Se dieron a conocer anoche los textos elevados al presidente de la Nación por la Comisión Coordinadora del Plan Político, referidos a una eventual reforma constitucional y a la futura ley electoral. Ambos temas están tan estrechamente vinculados, que de hecho, no hay aún un proyecto o anteproyecto de ley electoral, sino lo que se denominó oficialmente unas "bases para confección del sistema electoral". Hay, sí, un anteproyecto de reforma constitucional, del que dependerá en definitiva el futuro régimen electoral. Desde este momento, y hasta el 31 de mayo en que el gobierno de las Fuerzas Armadas decidirá, en definitiva, sobre ambos temas, los dos textos quedan expuestos a la consulta y debate públicos, tal como se había previsto en el "Cronograma Político" dado a conocer el mes pasado por el Poder Ejecutivo, y que debe culminar con las elecciones fijadas para el 25 de marzo de 1973.

● ELECCIONES INTERNAS

Por las características de la doble iniciativa, y la supeditación de una a la otra, se presentan varias alternativas u opciones en los textos, como el mandato del futuro presidente que puede ser de 4 ó 6 años, por ejemplo, entre las cuales deberá resolver el Poder Ejecutivo.

Una novedad de la cual se había hablado al principio, pero que desapareció luego de las versiones y trascendidos para reaparecer ahora en los textos presentados al jefe de Estado, es la alternativa para las elecciones internas de candidatos. Pueden ser, según la ley que se sancionare en definitiva, "cerradas" o "abiertas". Cerradas quiere decir con la participación de los afiliados de cada partido. Abierta, con todos los ciudadanos, afiliados o no. En este caso, los comicios internos se realizarían simultáneamente en todos los partidos. El voto sería obligatorio con las sanciones previstas para las elecciones generales.

Este sistema de "elección primaria abierta" o "comicio partidario interno" es el que rige en Estados Unidos, de acuerdo con las características del pueblo norteamericano.

● PRESIDENTE Y VICE

Los puntos más significativos de los textos preparados por la Comisión Coordinadora, tanto en lo que se refiere a la reforma constitucional como a la posterior ley electoral, son las siguientes:

Textos de la Reforma Constitucional y del Nuevo Régimen de Elecciones

1. El presidente y vice podrían durar 4 ó 6 años, según la alternativa que decidan las actuales autoridades. Si el mandato se fija en 4 años, podrán ser reelegidos (presidente y vice) por una vez. Si se fija en 6, no habrá reelección.

2. Se tiende a la uniformidad de todos los mandatos, tanto del Poder Ejecutivo como del Legislativo y gobernadores. Una de las alternativas es de 4 años para todos. En ese caso, no habrá renovación parcial y tanto los diputados como los senadores podrán ser reelegidos al finalizar su período. Las otras alternativas son 6 años para diputados, renovados por mitades cada 3 años, y de 8 años para senadores, renovados por mitades cada 4 años.

3. Para la elección de presidente y vice se proponen dos opciones: directa con fórmula indivisible, funcionando el país como un solo distrito para la suma de votos; e indirecta a cargo del Congreso. Existe una tercera posibilidad, indirecta por medio del Colegio Electoral. Si se opta por la elección vía Congreso, se suprimirá de la Constitución el sistema de colegios electorales.

4. El presidente y vice deberán tener mayoría absoluta, esto es, la mitad más uno de los sufragios. Si una fórmula obtiene esa mayoría, quedará automáticamente consagrada, siempre que se opte por la elección directa. Si ninguna de las fórmulas alcanza la mayoría, habrá una segunda elección general dentro de los 30 días, limitadas a los dos binomios más votados, ninguno de los cuales podrá abstenerse en esta segunda vuelta.

5. Para la distribución de cargos legislativos se mantiene el sistema básico de lista incompleta de la Ley Sáenz Peña en su esencia. Pero con variantes: habrá una mayoría y dos minorías. Para la mayoría serán el 60 % de los cargos, para la primera minoría el 30 % y para la segunda minoría el 10 %.

6. Para tener derecho a obtener cargos o representaciones, un partido deberá obtener por lo menos el 5 por ciento de los votos en su distrito. Como excepción en el caso de elección de presidente y vice, donde se suman los votos de todo el país, para legisladores se vota por distrito, la distribución del 60, 30 y 10 por ciento es una aproximación o reparto ideal tentativo. Porque puede ocurrir, como ha ocurrido casi siempre, que un partido gane en un distrito y sea segundo, tercero o no figure en otro. Y todas las variantes por el estilo que deparan los comicios. Esto quiere decir que puede haber más de 3 partidos representados en el Congreso, y que los porcentajes pueden variar.

7. Se aumenta de 2 a 3 senadores la representación por provincia, y se establece un cupo de un diputado por cada 120.000 habitantes. Pero habrá un mínimo de 5 diputados por provincia y un mínimo especial de diputados por Tierra del Fuego, la Antártida y las Islas del Atlántico Sur, que hasta ahora no tenían representación y sus votos se unían a los de Capital Federal.

Esta distribución de 3 senadores por provincias impide individualmente las dos minorías: Serán dos senadores para la mayoría y uno para la primera minoría. Igualmente, en los casos del mínimo de 5 diputados, o un número que no haga posible el reparto en 60%, 30% y 10%, se optará por varias alternativas que se proponen. Por ejemplo: Tres diputados para la mayoría y uno para cada una de las dos minorías subsiguientes.

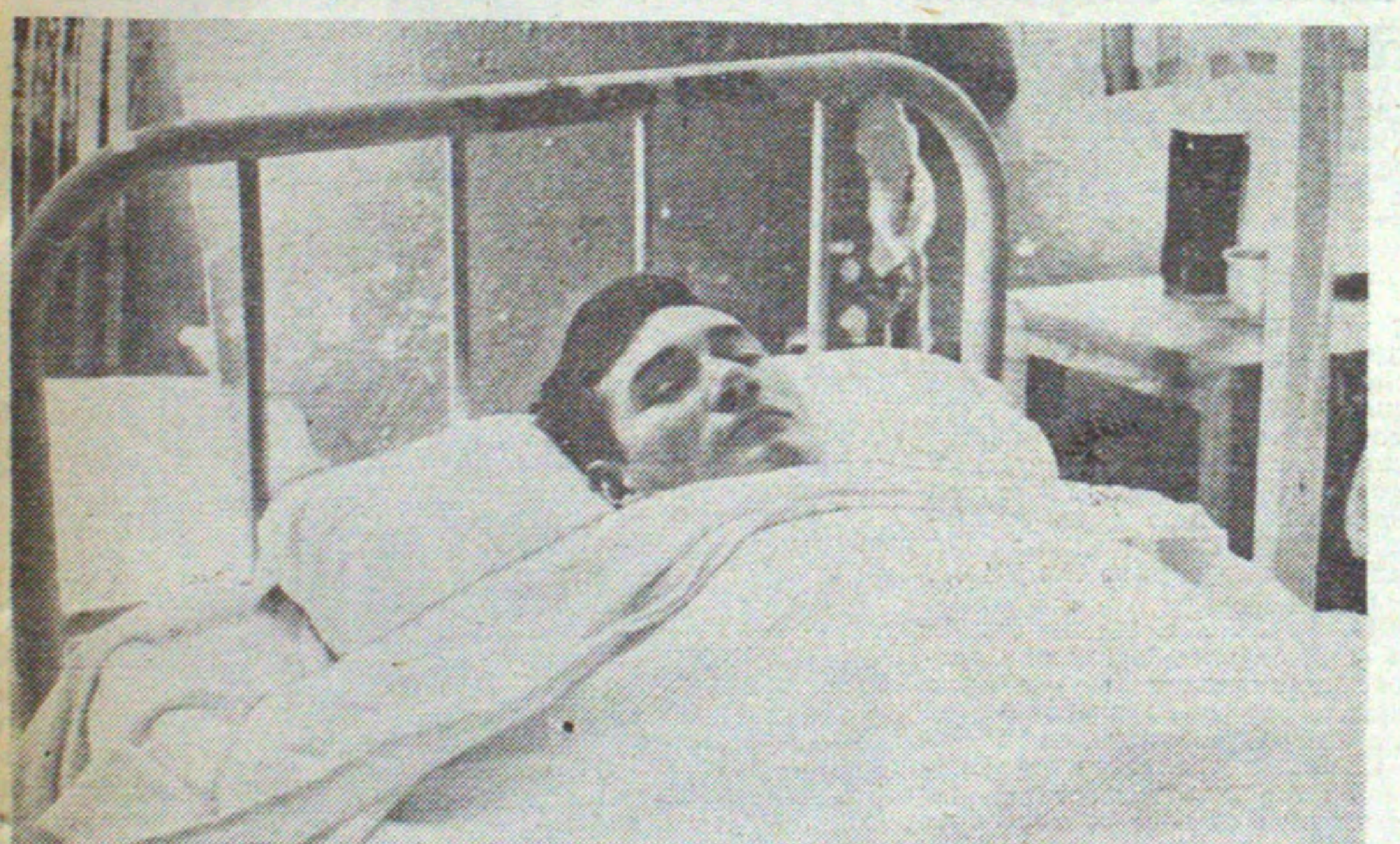
8. Como indicamos más arriba, puede haber una innovación fundamental en la elección de los candidatos de los partidos, si se opta por una de las variantes propuestas, la llamada "elección primaria" o "elección abierta" que se usa en Estados Unidos. Votarían afiliados y no afiliados, una perspectiva que —evidentemente— no ayudará al proceso de afiliación en marcha.

9. El Congreso podrá autoconvocarse y, en el trámite para la sanción de las leyes, podrá delegar el trabajo en comisiones. Para sesionar basta un 25 % de los miembros de cada Cámara; para la sanción de las leyes se requiere la asistencia de la mitad más uno.

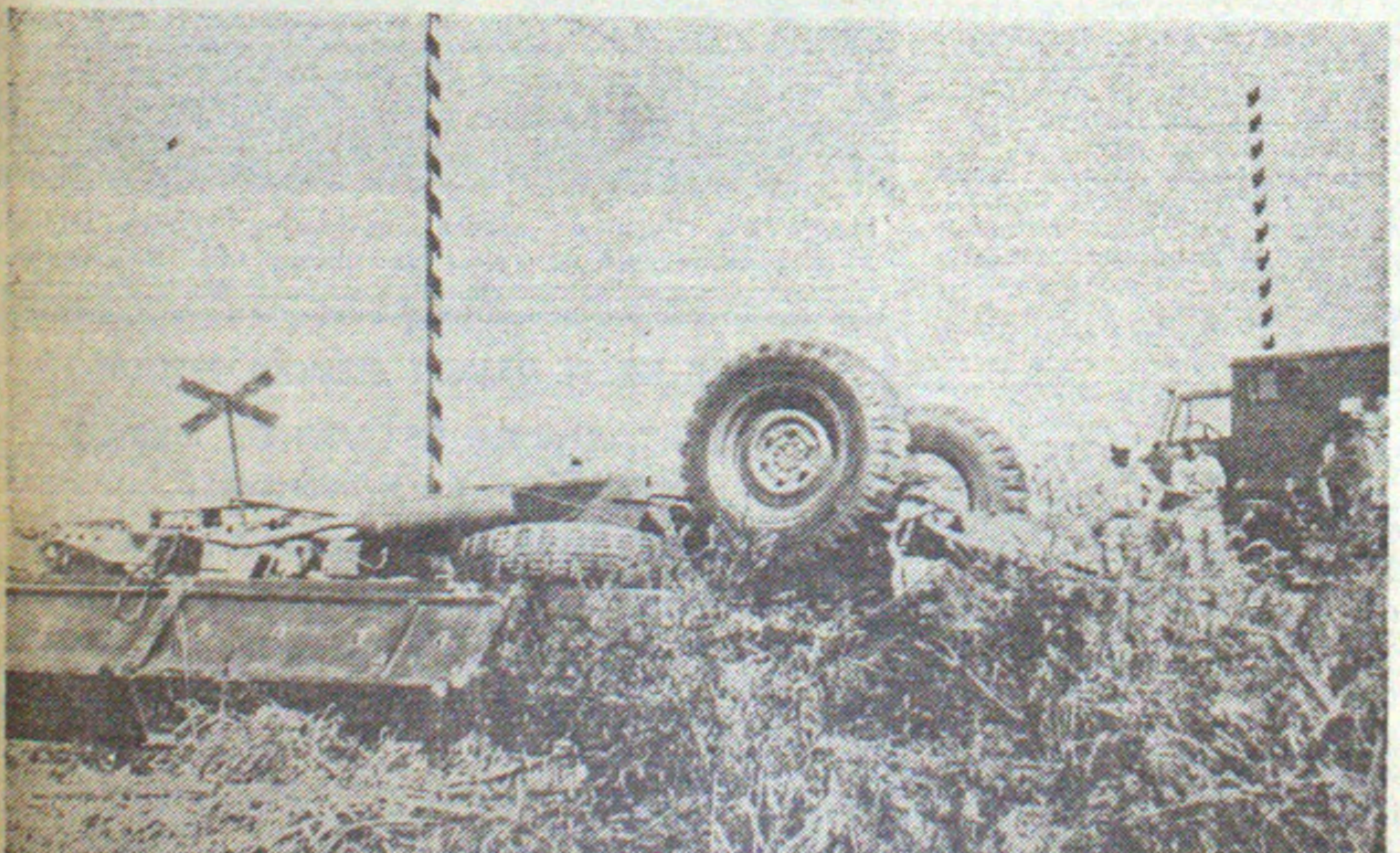
10. La futura ley electoral deberá prever registro masculino y registro femenino, respeta el voto secreto, único, universal y obligatorio, y el escrutinio estará a cargo de magistrados de la justicia electoral.

DUELO POR LA TRAGEDIA

Velan a Soldados Accidentados



SALVADO POR MILAGRO. Juan José Donet. El conscripto que conducía el camión desde Paraná a la muerte. Con graves fracturas fue internado en el hospital F. Heras.



DANTESCO. Así quedó el camión del Ejército que transportó a los jóvenes soldados a la muerte. Los restos humanos fueron esparcidos a más de 70 metros de distancia.

PARANA, 27 (De nuestro corresponsal). — En medio del dolor de sus camaradas y de familiares y amigos, se realiza hoy el velatorio de los restos de los siete soldados que murieron horriblemente mutilados al ser embestido el camión en que viajaban desde Paraná a Concordia, por un tren de pasajeros que circulaba en dirección a Corrientes. La capilla ardiente fue instalada en dependencias del Escuadrón de Comunicaciones Blindado 2º, de esta capital provincial, unidad en la que las víctimas prestaban servicio.

CRONICA, en su sexta edición de la víspera, adelantó detalles del trágico episodio, que se produjo poco después de las 13, de ayer, cuando los jóvenes soldados se dirigían a Concordia con el fin de asistir a un torneo de polo. Resultaron gravemente heridos otro soldado y un suboficial del Ejército.

La fatal embestida se produjo en un paso a nivel sin barreras, ubicado a la altura de la localidad San Salvador, a 40 kilómetros de Concordia. Por la ruta nacional número 18 avanzaba en dirección al paso a nivel, el camión del Ejército, chapa 30470, marcas Mercedes Benz, guiado por el soldado Juan José Donet. El vehículo llevaba a un contingente, al mando del subteniente Enzo Molino. A regular velocidad, llegó el camión hasta el paso a nivel sin barreras, situado a la altura del kilómetro 346 de la línea del ferrocarril Urquiza. Y no se sabe cómo, siguió la marcha no obstante que se hallaba detenido otro camión, que esperaba el paso de un tren. Si bien el cruce está ubicado en un recorrido, que ofrece mala visión a los automovilistas que circulan por la ruta mencionada, no se explica que el conductor del camión no haya visto las señales que indican el cruce.

Lo cierto es que tras eludir al camión detenido, el vehículo del Ejército fue embestido con violencia tremenda cuando cruzaba las vías. El convoy de pasajeros número 7, que desde la estación Federico Lacroze, en la Capital Federal, se dirigía a la ciudad de Corrientes, arrastró al camión militar y, finalmente, tras partirlo en dos, lo arrojó a un costado de las vías. El impacto ofreció "una impresión dantesca", según la versión de testigos del grave suceso.

Se sintieron gritos desgarradores y muy poco se pudo hacer por la vida de los soldados, ya que la mayoría de las víctimas murió de inmediato, al sufrir horribles mutilaciones.

● LAS VICTIMAS

Concurrieron efectivos policiales de la zona y, más tarde, personal militar. Los heridos fueron trasladados al hospital de Concordia. En la localidad San Salvador falleció el séptimo de los infortunados soldados.

Oficialmente se informó que los muertos son los soldados conscriptos Waldo Figueroa,



A GRAN DISTANCIA. Los ejes del camión militar cayeron a 70 metros de distancia.

Enrique Rocha, Cándido Piam, Carlos Olgais, Pascual Barella, Roque Benegas y Silverio Sayago. Los heridos son el cabo Juan Alberto Pérez y el conscripto Juan José Donet.

Donet presenta fractura de pelvis, escoriaciones y traumatismos, pero su vida no se halla en peligro.

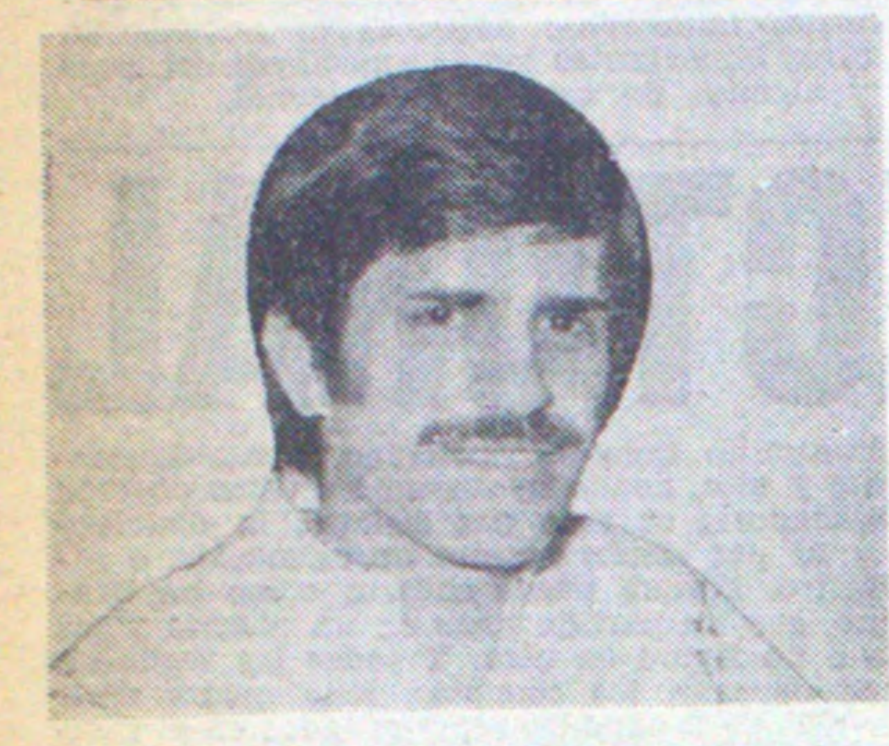
Un tren de pasajeros había partido con 8 minutos de retraso desde la estación San Salvador, a cargo del maquinista Guillermo Camejo; del foguista Rubén Rodríguez y del guarda Gregorio Aguirre. La locomotora, a causa del violento choque sufrió la rotura de la manga del freno y daños en el miriñaque.

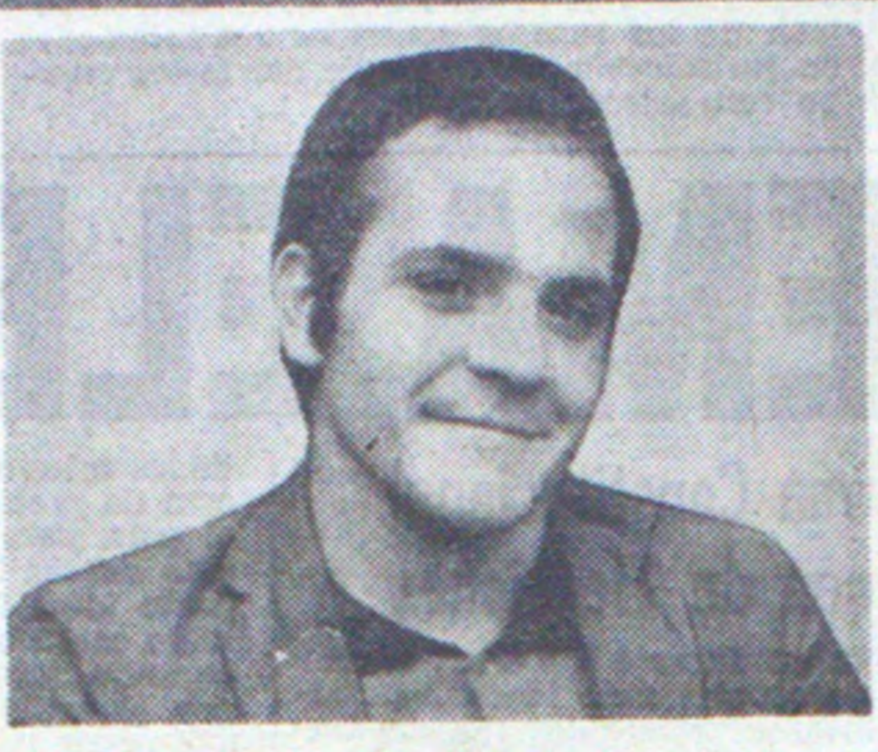
De los siete soldados muertos seis eran oriundos de Santiago del Estero y uno de Entre Ríos; aquéllos serán trasladados a su tierra natal, para la definitiva inhumación de los restos.

● LO INEXPLICABLE

El ferrocarril Urquiza transportó gratuitamente los ataúdes con los cadáveres hasta la ciudad de Paraná, asiento de la unidad militar. Para los funcionarios policiales, resulta inexplicable que los ocupantes del camión militar no hayan visto las señales de peligro ante la proximidad del paso a nivel. Además, como se señala precedentemente, no se encuentra explicación a la actitud del conductor del camión cuando eludió al vehículo que estaba detenido frente a las vías, en espera del paso del tren, y siguió avanzando hacia la muerte. Tan es así, que no pudo intentar ninguna maniobra salvadora.

OTROS CUATRO SOLITARIOS BUSCAN PAREJA









SALVADOR ANTONIO LEONE

Salvador Antonio Leone, que cumplirá 33 años en diciembre, nació en Catania, Sicilia, y vive en la Argentina desde 1948. Cuando vino a CRONICA usaba poblada barba negra, que le recomendaron afeitarse, cosa que hizo en seguida. Iba también a sacarse los bigotes, pero desistió por consejo de una manicura, que le dijo que así quedaba "igualito a Omar Sharif". Tiene una conversación fluida y culta y sus convicciones son amplias y modernas. "Quiero una mujer con responsabilidad propia", dice, y no le interesa que sea una perfecta ama de casa, puesto que colaboraría con ella en esos menesteres y se considera un "tigre" en la cocina. No pondría trabas a que su esposa trabaje fuera de casa o estudie, ni se sentiría acomplejado por casarse con una universitaria o una mujer que ejerciera una profesión intelectual. Tampoco obligaría a una actriz a abandonar su carrera. Demuestra un carácter y unas convicciones muy lejanas de lo normal en Sicilia y en toda la Baja Italia: en realidad, está muy "aporteñado". Como técnico electricista, tiene muy buenos ingresos.

JOSE MARIA ROMANO

Tucumano, de estatura algo menos que mediana y complexión recia (de muchacho practicó el box), oficial peletero, es **José María Romano**, un joven de 22 años que también busca novia y reside en pleno centro: Tucumán 778 (Habitación 202). "Al pedido de esas chicas que se presentaron —nos dice—, yo querría darles una respuesta, brindarles una oportunidad, porque están solas, igual que yo..." Sus largas jornadas de trabajo le impiden cultivar amistades. Se trata solamente con sus compañeros de tareas, todos casados. No se considera un tímido, pero confiesa que "anduvo" con tres chicas y "le fue mal". No bebe, no fuma, no juega: "Mi único "vicio" es el cine, adonde generalmente voy solo". No se opondría a que su esposa trabaje fuera de casa, que estudie, etc. Si le tocara a él solo sostener a la familia, se considera en condiciones de hacerlo muy decorosamente. Lo que no le gusta es aparecer en los diarios: "En cuanto aparezca la primera chica, corto esto: no quiero saber más nada con la publicidad..." No es partidario del noviazgo largo y aspira a un par de hijos.

AURELIO YEBRA

Es español de nacimiento, pero más de la mitad de su vida la ha pasado en la Argentina: **Aurelio Yebra**, tiene 34 años y hace 22 que vive aquí; es jardinero y taxista, propietario de un Chevrolet último modelo; también tiene un departamento propio, ahora alquilado, pero el contrato vencerá de aquí a un año. "Allí iría a vivir con mi esposa, si es que la encuentro' dice. Su domicilio es el barrio General San Martín, Pabellón 8, piso 3º, Depto. "C', en la intersección de las avenidas General Paz y Constituyentes; es hijo único y vive con sus padres, quienes aprueban sin embages su decisión de buscar una compañera por intermedio de CRONICA. Dice que no se ha casado, no por timidez, sino por demasiado exigente, tiene un carácter fuerte, pero sabe ser comprensivo y sensible; lo mismo exige de la mujer que aspire a convertirse en su esposa; en lo físico, las prefiere gorditas, más bien opulentas de formas, cara redonda; culta, si es posible, porque es amante del diálogo; tendría que consagrarse al hogar, pero no le pondría trabas para ejercer una profesión, si la tiene

BERNARDO RUANO

Desde hace tres años vive en la Capital —es oriundo de la provincia— en la calle Víctor Hugo 2530, con su madre. Ha desempeñado diversos oficios y ahora, a los 30 años, Bernardo Ruano es relojero de profesión. También tiene "brevet" de piloto civil para planeadores y aviones de motor, practica natación y tenis. Es un lector ávido, condición que se manifiesta en un lenguaje culto y fluido, pese a no tener más que estudios primarios completos. Cree que sus características son las mismas que las de Tomás Cóppola: tímdo, retraído, parco. Fisiológicamente es perfectamente sano y se considera de carácter reservado, serio, reflexivo. No le gustan los bailes, porque es en ellos donde se manifiestan los aspectos negativos de su carácter: se agudiza su timidez y adopta una personalidad fingida. "La mujer es una caja de sorpresas... No aspiro a un dechado de virtudes, pero tampoco me casaría con cualquiera", dice con convicción. No quiere prole numerosa, "porque a los hijos hay que desearlos". Querría tener "dos, tres o, a lo sumo, cuatro hijos", para educarlos sin problemas.

ALMAS SEDIENTAS DE AMOR

• Una Jovencita Jujeña
• Maestra del Noroeste



CODICIADO. Tomás Coppola, el solitario que ya no tiene motivos para serlo. Miles de bellas jóvenes lo asedian.

Dos bellas jóvenes del lejano noroeste, desean también trabar conocimiento con "el italiano que está solo y espera". Una de ellas, **Delia Ruiz**, poco más que una niña (21 años), nacida en Jujuy y criada en Salta, vive y trabaja ahora en Olleros 1828 (8º), en Belgrano. "A mí me gusta", confiesa sin falsos pudores. "Pero querría hablar con él..." ¿Y si se desilusiona? "¡No!", exclama, segura; pero luego: "Bah..., no sé...".

En Salta nació, hace 27 años, **Benjamina Homes**, pero vive en la Capital desde 1965. Es maestra de profesión, pero no ejerce, dedicada a la atención de una señora anciana que la crió desde que perdió a sus padres. Pero quiere casarse, realizarse como mujer y madre.

Pero antes, quiero comprobar personalmente si las condiciones que Coppola dice posee son reales: quiere una entrevista con él. Y nos deja un teléfono para concertarla: 44-6045, en horas de la tarde. Debe preguntar por la señorita Delmira y dejar el mensaje para Benjamina Homes.

• MAS CORRESPONDENCIA

La apelación de Tomás Coppola para lograr una sustancial y definitiva comunicación humana y amorosa sigue suscitando generosas y nutridas respuestas de muchachas del interior y de la capital. Día a día afluyen cartas, en su mayoría conmovedoras por su sinceridad y emoción, de jóvenes que se ofrecen para romper ese muro de soledad que aísla a Tomás. Cada una es un testimonio de la riqueza de sentimientos y de la capacidad de devoción que define a la mujer argentina. Hoy publicaremos una lista parcial de las últimas cartas recibidas.

Quela Valdés, 18 años, capital; Hilda Domínguez, 26 años, capital; Elma Palavecino, 35 años, Gran Buenos Aires; Mercedes Moreyra, 17 años, Gran Buenos Aires; Ana María Bassi, 19 años, Gran Buenos Aires; Vicenta Ahumada, 19 años, Gran Buenos Aires; Stella Maris Greco, 26 años, Gran Buenos Aires; Mabel Juárez, 21 años, Gran Buenos Aires; Norma Raquel Filippo, 21 años, Gran Buenos Aires; Zulema Olinda Samaniego, provincia de Corrientes; María Elena Franco, 24 años, Gran Buenos Aires; Alba Moreno, 25 años, capital; María del Carmen Guardamagna, 29 años, capital;; Norma Haydée Devia, 17 años, Gran Buenos Aires; Susana Ruiz Díaz, 25 años, capital; María Pinto, 20 años, capital; Blanca Rosa Urquiza, 22 años, Gran Buenos Aires; Nelly Collines, 29 años, Gran Buenos Aires; Clara González, 27 años, Florencio Varela; Nélida Dora Manani, 17 años, Gran Buenos Aires; Eva Elena Barrios, 19 años, Gran Buenos Aires; Susana Pérez, 24 años, casada; María Triantafilu, 25 años, capital; Norma Cepeda, 20 años, Gran Buenos Aires; Alicia Rivero, 20 años, capital; Luján Maciel, 18 años, Gran Buenos Aires; Beatriz Castello, 26 años, capital; Clara Osorio, 21 años, Gran Buenos Aires; Gladys Blanco, 23 años, Gran Buenos Aires; Beatriz Mansilla, 26 años, capital; María Alejandra Craus, 23 años, capital; Marta Isabel Bustos, 24 años, Gran Buenos Aires; Liliana Noemí Ruiz, 22 años, Gran Buenos Aires; Delia Enriquez, 28 años, Gran Buenos Aires; Cristina Garín, 22 años, Gran Buenos Aires; Elsa Ortiz, 29 años, capital; María Esther Casadei, 23 años, Gran Buenos Aires; Olga Norma Munno, 23 años, Gran Buenos Aires; María Luisa Espínola, 18 años, Gran Buenos Aires; Inés María Angiarana, 20 años, capital; María Cristina Flores, 19 años, Gran Buenos Aires; Martha Cuevas, 20 años, capital; Antonia Scalzone, 22 años, Gran Buenos Aires; Elena Poelstra, 27 años, Gran Buenos Aires; Saturnina Gayoso Silva, 28 años, capital; Leonor Espinosa, 22 años, capital, y María Alegre, 20 años, capital.



MAESTRA. Pero no ejerce. Benjamina Homes atiende a la anciana que la crió. No quiere más desengaños.



El gran partido de todos los argentinos se juega una sola vez.

El Gran Acuerdo Nacional es la gran oportunidad para todos los argentinos; la gran posibilidad de entendernos de una vez por todas y llevar adelante el país.
Pero es una oportunidad que nadie debe desaprovechar.

Porque es la definitiva.
No hay otra.
Tenemos la gran chance de ganarle al futuro. Aprovéchela.
Ubíquese en su partido. Participe activamente.
El Gobierno lo apoya.

gran acuerdo nacional

un partido que debemos jugarlo todos

Télam

MIEMBRO DE SECTA ARROJADO BAJO UN TREN

A las 6.45 de hoy, en la estación Olivos del Ferrocarril Mitre, un hombre, al ser empujado por otro, cayó a las vías y quedó aprisionado entre el convoy que allí se encontraba y el andén. Extraído por una dotación de bomberos, fue trasladado al hospital Municipal, donde es asistido de las varias heridas sufridas.

Se trata de Kerry Winfield Burnham, de 25 años, estadounidense, integrante de la secta religiosa mormona, que se encontraba en la estación acompañado por otro hombre, cuya filiación no fue proporcionada, miembro también de la mencionada secta. A la hora citada y cuando ingresaba a la estación el tren 3.040 (de Tigre a Retiro) Burnham fue empujado hacia los rieles por su acompañante de tal suerte que fue a dar contra una ventanilla delantera del primer vagón y cayó para quedar aprisionado por el patín de toma de energía eléctrica, que conecta el coche con el tercer riel de la línea. La posición en que quedó el nombrado exigió la intervención de una dotacin de bomberos del cuartel de Vicente López, que actuó bajo órdenes del suboficial mayor Adolfo Isaguirre, empleando criques hidráulicos y cavando un foso junto a las vías, lograron sacarlo luego de una hora.

La víctima resultó con traumatismos varios, fractura expuesta de tobillo y quemaduras por electricidad. Quien provocó su caída se encuentra detenido en la comisaría 1ª de Olivos. Según se dijo Burnham se negó a viajar con su compañero a EE.UU., lo que motivó el peligroso incidente que terminó tan trágicamente.

DOS JOVENES ABATIDOS

Uno 15, Otro 19 Años; se Tirotearon con un Sargento

La inesperada como valiente participación de un sargento de la Policía Federal en el lugar que estaba siendo teatro de un asalto a mano armada, provocó que éste se frustrara y tuvo también como cruenta consecuencia la muerte de 2 de los asaltantes, uno de ellos de 15 años de edad y el otro de 19, y la captura del tercero y último también menor y de 16. El suceso ocurrió en jurisdicción de Don Torcuato a las 20.30 de anoche, en el interior de la carnicería ubicada en José Verdi y Urquiza, negocio del que es propietario Eladio Mendoza y en momentos en que éste estaba siendo víctima de un asalto por parte de 3 jóvenes que esgrimían armas de fuego.

Alguien alertó sobre lo que sucedía al sargento 1º de la Policía Federal Gregorio Fernández, que se domicilia a una cuadra del lugar y se hallaba franco de servicio. El representante del orden no vaciló en acudir y para ello saltó una pared medianera, por vía de atajo. Penetró en el patio interior del establecimiento y desde allí impartió orden de detención a los tres sujetos.

Como consecuencia de los disparos cayó muerto pósito de abrir fuego sobre el policía, Fernández se anticipó, situación en que se desencadenó un breve pero intenso tiroteo.

Como consecuencia de los disparos cayó muerto en el lugar uno de los maleantes y seguidamente corrió igual suerte otro que lo secundaba.

El tercero, ante lo efectivo de la acción del representante del orden, alcanzó, corriendo agachado a lo largo del mostrador, ganar un pasillo que conduce a uno de los baños del negocio. Evidentemente asustado por el giro que el cometido delictivo había alcanzado, se encerró dentro de esta dependencia. Hasta allí se acercó sin vacilar el sargento Fernández y abriendo la puerta de un puntapié le intimó rendición. El atemorizado pistolero entregó su arma y se dio preso. Uno de los muertos resultó ser Carlos Bogado, de 19 años; el otro, un menor de 16 años, y el detenido, otro menor de 15. Se les secuestraron armas de los calibres 38, 32 y 22.

• HAMPONES IDENTIFICADOS

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Fueron identificados los tres delincuentes que ayer fueron abatidos en Ciudadela, por una comisión policial de la subcomisaría de Lomas del Millón. Se trata de Juan Ramón Miño, argentino, de 26 años; Rubén Paulino Rivero, de 18 años y Domingo Alfredo Morosino, de 23. Todos ellos registran antecedentes policiales.

Como se recordará, a raíz de una denuncia efectuada por una víctima de los asaltantes, una comisión los encontró en Génova e Independencia, de Ciudadela, donde se produjo el trágico tiroteo. Por su parte, Alberto Bonomi, el denunciante a quien poco antes habían despojado de su automóvil, resultó herido, debiendo ser asistido en el Instituto de Cirugía de Haedo.

DOS AHOGADOS EN NEUQUEN: NO APARECEN AUN

NEUQUEN, 27 (Se nuestro corresponsal). — Varias dotaciones de bomberos continúan trabajando intensamente en la búsqueda de los cuerpos de dos hombres que perecieron ahogados en ríos de esta provincia. Se trata de los cadáveres de Rafael Mercado, argentino, de 20 años, que desapareció bajo las turbulentas aguas del río Neuquén, en el paraje conocido por el nombre de Las Bombas, cerca de Plotier y de Sergio Cabral, de quien se desconocen otros datos, que sufrió igual suerte mientras nadaba en aguas del río Limay.

Ambos ríos se caracterizan por la violencia de sus correntadas por lo cual la tarea de búsqueda se ve seriamente dificultada ante la posibilidad de que los cuerpos hayan sido arrastrados aguas afuera. En la ingrata labor participan dotaciones de distintos cuerpos de bomberos de la provincia, con quienes colaboran dotaciones policiales

MURIO ROSEMBERG, FIGURA CLAVE DEL CASO EICHMANN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 27 (De nuestro corresponsal). — Abraham Rosemberg, discutido personaje, murió en esta ciudad a consecuencia de un balazo recibido en la cabeza. Aún no se ha determinado debidamente si se trata de un suicidio o de un asesinato. Se supone que el problema que motivó su muerte es de índole económica. Tal vez agobiado por las deudas decidió quitarse la vida, o quizá fue asesinado por uno de sus muchos acreedores.

• COMENTARIOS

De cualquier manera su deceso es motivo de múltiples comentarios, pues al parecer su muerte se encuentra tan rodeada de misterio como lo estuvo su vida. Rosemberg logró pública notoriedad cuando en el año 1960 Adolfo Eichmann, jefe principal de las SS de Hitler, fue secuestrado en esta provincia por agentes del espionaje judío, que lo trasladaron a Israel, donde fue condenado a muerte acusado de crímenes de guerra.

• HISTORIA

El jerarca alemán fue localizado en Tucumán en el año 1958, cuando con el nombre de Ricardo Klement, cumplía funciones en la empresa Capri, dedicada a la investigación del subsuelo de la provincia. Luego, en 1960, fue sacado de aquí en un avión diplomático judío que era utilizado para el desplazamiento de una delegación que asistió a los festejos del 150º aniversario de la Revolución de Mayo. La complicidad de Rosemberg con este secuestro, que algunos consideran de sobra comprobado y otros solo una fantástica posibilidad, fue sospechada pues, para la ubicación de Eichmann, los espías judíos contaron con la ficha personal de Ricardo Klement, que fue sacada de los archivos policiales. Cierta o no, aquella intervención es un misterio que Rosemberg se ha llevado a la tumba, y que muy difícilmente quede totalmente aclarado. Tal vez su memoria continúe siempre provocando polémicas respecto del resonante secuestro.

SOLICITADA

a los Empleados de Comercio:

Teniendo en cuenta que en diarios de esta Capital, por ejemplo "La Razón", del día 6 del cte., en el texto de la noticia correspondiente al dictado de prisión preventiva a los compañeros Armando Cavalieri y doctor Héctor Recalde, por parte del Juez Federal en lo Criminal y Correccional, Dr. Jorge Alberto Aguirre, en la causa que se les tramita, se hace mención expresa de que existieron entregas del 2 % sobre cada certificado de obra, que eran **"para los muchachos de la Federación"** y considerando que se trata de una imputación absolutamente falsa, la Comisión Directiva de la Federación Empleados de Comercio, resolvió iniciar juicio por calumnias e injurias por ante el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Correccional Letra "J", Secretaría Pelle, contra quien o quienes resulten responsables de la misma.

Asimismo, y de conformidad a las notas que oportunamente elevaran el compañero Armando Cavalieri y Dr. Héctor Recalde, la Comisión Directiva de la Federación Empleados de Comercio, resolvió:

1º) Suspender la afiliación a la F.E.C. de Armando Cavalieri, a las resultas del juicio que se le está sustanciando;

2º) Aceptar la renuncia al cargo de Asesor Letrado de la F.E.C. presentada por el Dr. Héctor Recalde.

Al mismo tiempo y coherente con su pública posición de llevar esta cuestión hasta sus últimas consecuencias y "caiga quien caiga" se informa al gremio que se han iniciado e iniciarán todas las acciones civiles y penales hasta lograr la reparación del perjuicio patrimonial y daño moral, inferidos a la FEDERACION DE EMPLEADOS DE COMERCIO.

Buenos Aires, 25 de octubre de 1971.



federación empleados de comercio
CAPITAL FEDERAL

HIRIO GRAVEMENTE AL ESPOSO, DEL QUE ESTABA SEPARADA Y SE PEGO UN TIRO

En la parada cabecera de la línea 48 de transporte de pasajeros, ubicada en Tellier y Corrales, una mujer baleó a su esposo —colectivero— hiriéndolo de gravedad, y luego se suicidó.

En la tarde de ayer se hizo presente en la terminal de colectivos, Nélida Castro de Acosta, argentina, de 30 años, y al encontrar a su esposo, Mario Acosta, también argentino y de 30 años, de quien se encontraba separada, le disparó dos balazos con la pistola calibre 22 corto que empuñaba. El hombre fue alcanzado por ambos proyectiles en el estómago. La agresión se produjo sin que mediara palabra y, luego de concretarla, la mujer se abocó el arma en la sien derecha y se disparó un balazo.

Ambos fueron conducidos de inmediato al hospital Salaberry, próximo al lugar del hecho, donde a las 17, Nélida Castro de Acosta dejó de existir, en tanto que su marido continúa internado, pues se encuentra en estado extremadamente grave.

En conocimiento de lo sucedido, tomó intervención personal de la comisaría 42ª que secuestró, de entre las pertenencias de la mujer, dos esquelas dirigidas al juez que tomara intervención en el caso y a un abogado. En esas notas, según se informó, la protagonista del episodio da detallada cuenta de los motivos por los cuales se vio movida a concretar lo hecho. Aunque nada se informó sobre los términos exactos de ambas misivas, es fácil suponer que esos motivos tienen su base en la frustrada relación sentimental de la pareja

CHOQUE: SEIS HERIDOS GRAVES

TUCUMAN, 27 (De nuestro corresponsal). — Seis jóvenes que ocupaban una camioneta resultaron gravemente heridos al chocar el vehículo contra un árbol, mientras circulaban por el Parque Nueve de Julio, de esta ciudad.

Los accidentados son el conductor, Ricardo Marcelo Sosa, de 23 años; Natividad Vergel García, de 15; Beatriz Rojo, de 14; Luis Ruie, de 16; Norma Rojo, de 14, y Daniel Bartolomé Millán, de 13. Este último, que viajaba en la caja del vehículo, sufrió traumatismo de cráneo con pérdida de masa encefálica.

• EN NEUQUEN

NEUQUEN, 27 (De nuestro corresponsal). — Un viajante domiciliado en Mar del Plata sufrió un grave accidente en Curalcó. Por causas no establecidas, el vehículo, Fiat 600, que conducía Omar Claudio de Vega argentino, de 28 años, embistió un camión que se encontraba estacionado en avenida del Trabajo 550, de esta ciudad.

De Vega fue trasladado al hospital de Y.P.F. de Plaza Huincul, donde quedó internado a raíz de fractura de fémur izquierdo, traumatismo de cráneo, escoriaciones y contusiones múltiples y politraumatismo general. Su estado se estima desesperante.

SE INCENDIO UN DEPOSITO: LAS PERDIDAS, MILLONARIAS

Un incendio destruyó totalmente las instalaciones del depósito de mercaderías varias, en tránsito, perteneciente a la firma Dielos, ubicado en Martiniano Leguizamón 3554, en Villa Lugano. Las pérdidas aún no fueron justipreciadas por sus propietarios, Antonio Diéguez y Luis López, pero se consideran multimillonarias. Un bombero resultó afectado.

El fuego se declaró a las 2.10 y se extendió por el depósito de 16 x 80 x 6 metros. Actuaron en su extinción, que se logró a las 10, dotaciones del Cuartel Central, Corrales y Flores. Dos camiones que se encontraban allí estacionados resultaron destruidos; paredes y techos se derrumbaron y todas las mercaderías quedaron inservibles. El bombero Héctor Olivera fue conducido al hospital Churruca con principio de asfixia, pero una vez convenientemente atendido, se repuso pronto retirándose luego a su domicilio.

• OTRO INCENDIO

Otro incendió arrasó también esta madrugada con el local ubicado en Ayacucho 558, donde se encontraban almacenados papeles, celuloides y otros materiales destinados a publicidad, todos de gran combustibilidad. En la lucha contra el fuego intervino una dotación del Cuartel Central. Los propietarios no estipularon el monto de las pérdidas en el siniestro.

CLAROMECO: CONGOJA GENERAL

Inhuman a Niños Asesinados y Madre Suicida

TRES ARROYOS, 27 (De nuestro corresponsal). — A pesar de no existir ninguna duda conceptual de que la infeliz madre de 29 años, Zulema Ortiz de Godoy fue la alienada ejecutora de la muerte de sus tres hijos, la seria lesión en la cabeza a un cuarto y único sobreviviente y de su propia eliminación, el procedimiento legal se continuará efectuando con el cumplimiento de una serie de pericias que den satisfacción completa al reclamo jurídico para un caso de tan extraordinaria gravedad.

En efecto, desde la víspera estaba dispuesta por la instrucción que se efectuará en las manos de la occisa y principal protagonista del estremecedor drama, la pericia conocida como Dermotest y que supone una especializada verificación, que con visos fehacientes establecerá si la autora de los disparos fue ella o no. Por tal procedimiento, la policía detecta en la epidermis de una persona, en la zona de las manos y los antebrazos, si la deflagración de la pólvora de los disparos se produjo a la distancia obligada por el acto de esgrimir el arma o si estuvo fuera del radio de esta acción. Para la última alternativa, se establecería la existencia de un tercero, autor de los disparos.

Esta comprobación técnico-legal para nada involucra a la persona del marido de la occisa, el desafortunado albañil Víctor Godoy, cuya situación en los hechos está perfectamente determinada y que llora inconsolablemente en estos momentos la tragedia que se desató en el hogar que sostenía con su honrada profesión.



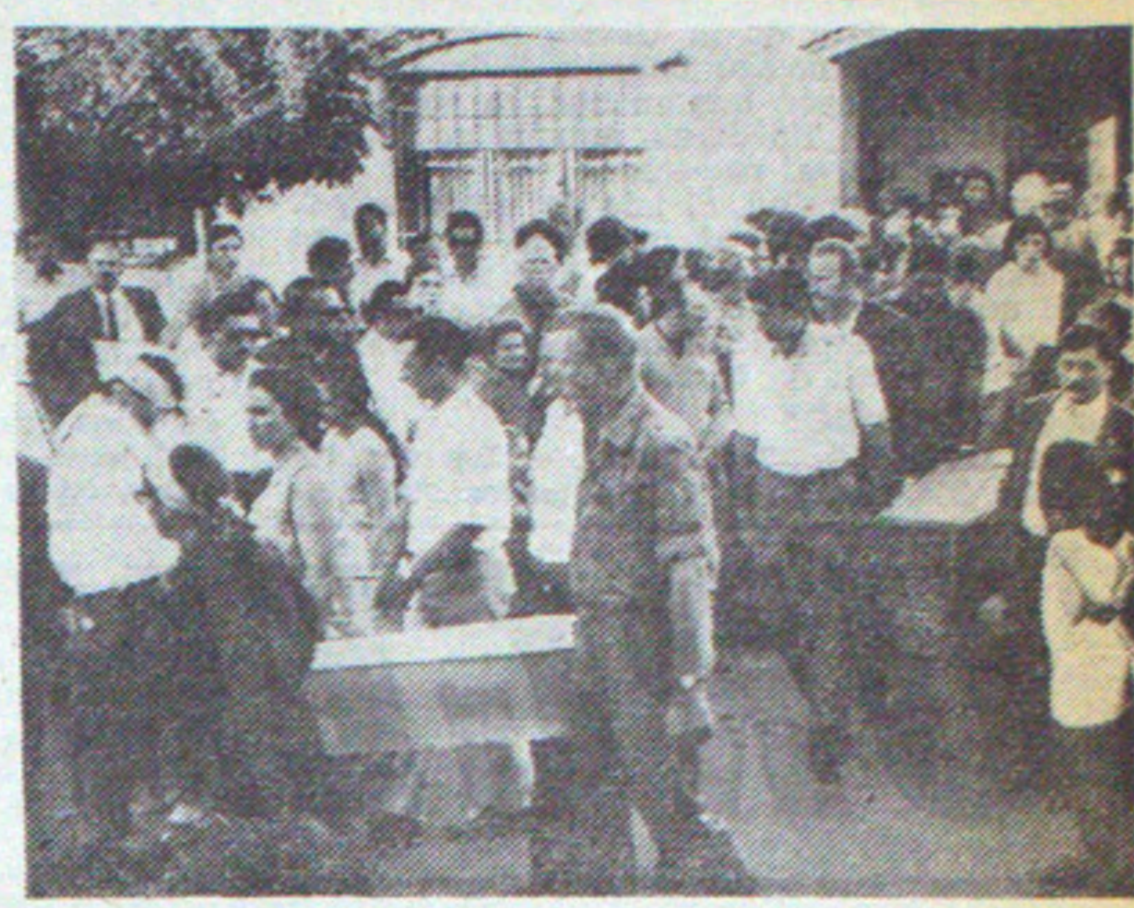
AYER LE SONREIAN. Víctor A. Godoy, reparte su dolor entre los cuatro ataúdes de sus familiares queridos.

● LUIS ARTURO

El pequeño Luis Arturo, de tan solo cinco años, a quien su progenitor encontrara todavía con vida sentado en el humilde lecho que le era común a los cuatro hermanitos y presentando una muy grave lesión en el cráneo, ha experimentado una favorable evolución, dentro del cuadro comprometido que significa el fuerte traumatismo que presenta. Habrá que esperar cuatro días para dar definitiva opinión. Es asistido solícitamente por personal médico y de enfermería y ha recobrado su natural lucidez. El inocente niño no alcanza a formarse una idea cabal del espantoso drama que su madre demente desató en el hogar y solo con su mirada deja encendida la luz de una pregunta a la que se le trata de responder con tiernos cuidados.

Las cuatro víctimas de este por demás penoso caso, —la madre lo fue también de su demencia— tal como lo informó CRONICA en su edición matutina de la fecha, fueron sepultadas en el cementerio municipal local, previo velatorio al que prestó su concurso callado y contrito la mayoría del vecindario de Claromecó, que se trasladó al velatorio para esos solos efectos.

La solidaridad del vecindario trató de paliar con su presencia la desgarradora situación anímica del operario Godoy y se extendió hasta el punto de que la empresa que prestó los servicios fúnebres lo hizo de modo gratuito, atendiendo a su humilde condición. Puede afirmarse sin temor a no reflejar el estado de ánimo general que lo sucedido ha provocado en Claromecó, un sentimiento tal que la población entera aún no se repone de la impresión que le causó este desgarrador drama donde perdieran la vida una madre y sus tres hijos.



EN BRAZOS DE TODOS. Rumbo a la necrópolis, trasladan los restos de las cuatro víctimas del horrendo caso.

HOMICIDIO DE EPILEPTICO

NEUQUEN, 27 (De nuestro corresponsal). — El suboficial mayor de la policía Rindolfo Vásquez, que se encuentra detenido a disposición del juez doctor Dante Lizasoain, al ser indagado por éste, se declaró único responsable de la muerte de Héctor M. Vásquez, joven epiléctico, que falleció a consecuencia de los golpes que se aplicaron en la comisaría de Centenario.

La declaración del suboficial mayor, según trascendió, es muy amplia y detallada, y —prácticamente— no deja lugar a dudas sobre la responsabilidad que le cabe a su autor. Por esta razón se considera que muy posiblemente no sea necesario continuar con los careos. entre el homicida confeso y sus compañeros, el oficial Mario González, el cabo Pedro Medel y el agente Manuel Said. De esta manera, parece haber quedado esclarecida una muerte, que por sus características causó asombro e indignación.

PENADO MUERTO A CUCHILLADAS

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un grave hecho de sangre se acaba de registrar en el interior de la Cárcel de Encausados de esta ciudad capital y todo induce a señalarlo como un silenciamiento del hampa a uno de sus elementos poco afecto a guardar la reserva estricta que imponen sus reglas. Tuvo como sórdida derivación la muerte de un procesado, Orlando Domingo Sánchez, quien estaba acusado de robo y a disposición del juez de instrucción de tercera denominación. Este internado, en la mañana de ayer recién en las últimas horas de la noche la policía informó sobre lo sucedido—, fue encontrado herido de varias puñaladas, caído sobre la escalera que comunica la cantina del establecimiento carcelario con el pabellón central. El hallazgo lo efectuó personal de guardia uniformado que comprobó que el procesado se desangraba copiosamente, motivo por el cual se dio rápida alarma a la Alcaidía, desde donde se dispuso su urgente traslado a la sala policial del Hospital San Roque. Asistido allí de urgencia, se intentó tomarle una primera declaración, pero el estado agonizante de la víctima impidió que señalara a su agresor. Momentos después Sanchez dejada de existir, por lo que se informó a la justicia del crimen. Por su parte, personal policial de la seccional 10ª, donde se radicó la denuncia, dispuso una investigación entre los reclusos que hasta el momento resulta negativa. Esta investigación contempla la trayectoria de los compañeros del asesinado, para comprobar así, quiénes pudieron estar interesados en tan trágico silenciamiento. Todo esto se ve complicado por el hermetismo absoluto en que, al igual que en libertad, viven los delincuentes encarcelados.



BIGAMA: Ana Macchiavelli, instigadora del crimen.

INSTIGO EL CRIMEN DEL ESPOSO: RESULTO BIGAMA

BARILOCHE, 27 (De nuestro corresponsal). — Nuevas derivaciones se presentan en torno a los asesinatos cometidos el 20 de marzo último en las personas de los acaudalados hombres de negocios Alfonsino Golinelli y Rodolfo Weber, mientras los sindicados como autores aguardan las respectivas sentencias a dictar por el juez doctor Maurette, a cuyo cargo se encuentran las actuaciones.

Señalada como instigadora de los crímenes, se halla detenida entre otros con igual cargo y los considerados como ejecutores materiales, la esposa de uno de los occisos, Ana Macchiavelli de Golinelli.

Esta mujer, que apareció irregularmente ivnculada a un elemento de mal vivir que también se aloja en la cárcel por estos hechos y al que se conocía como "Cholo" Barrientos, cuando su verdadero nombre es Agustín Nallias, se le imputa haber urdido con éste el asesinato de su marido, Alfonsino Golinelli, crimen que se extendió también a la persona de Weber. El 13 de agosto ppdo., estando alojada en la alcaidía de los tribunales de Bahía Blanca, intentó poner fin a su vida ingiriendo 20 pastillas de somnífero en su celda. Una urgente atención médica la puso fuera de peligro y ahora vuelve a ponerse de relieve su comprometida situación en el tremendo caso, al denunciar a la justicia el doctor Otello Bollini que el 4 de marzo de 1943 contrajo enlace con esa mujer en la ciudad italiana de Bologna, matrimonio que corrobora la copia autenticada del acta Nº 231, tomo II, S.A., del registro civil de aquella ciudad septentrional de Italia.

Esto viene a demostrar que la Macchiavelli es bígama y que los intereses con que se pensaba beneficiar con la muerte de su segundo e ilegítimo marido, no le corresponden, resulte tanto inocente o culpable del delito que se le imputa.

FABRICABAN WHISKY Y LO VENDIAN COMO IMPORTADO: PRESOS

La detención de dos individuos que se encontraban en actitud sospechosa dentro de un automóvil Fiat 1500, estacionado en Billinghurst y Luis de los Llanos, de Avellaneda, permitió la desarticulación de una importante organización dedicada a la falsificación de whisky.

Los capturados son Héctor Roma Morales, de 39 años, domiciliado en Wilde y Carlos Smaltino, de 33, afincado en Dock Sud. En el interior del auto fueron encontradas numerosas botellas vacías de whisky importado y cinco bidones de 20 litros cada uno, conteniendo malta. Al ser interrogados, los individuos se confesaron falsificadores del licor junto a otro sujeto.



SE BUSCA

María Julia Ferreyra, 31 años, 1.60 mts. cutis trig., cab. negro. Camina con defectos. Cicatrices ambas piernas. Sufre epilepsia. Desap. 4/7/71. en z/Polvorines. Datos: De La Serna 1710. Avellaneda. 23-4442. Señora Esther.

LARGA CHARLA DE FIDEL CASTRO CON KOSYGUIN; EL "JUMBO" SIGUE EN CUBA

LA HABANA, 27 (France Presse). — El primer ministro de la URSS, Alexei Kosyguin, y su homologo cubano, Fidel Castro, conversaron ayer largamente, se supo hoy aquí de fuente fidedigna, aunque no se hizo anuncio oficial al respecto.

Con posterioridad, el jefe del gobierno soviético, que inició al mediodía una visita oficial a Cuba de carácter amistoso, depositó una ofrenda floral ante el monumento del prócer independentista cubano José Martí, en la Plaza de la Revolución.

● **EL "JUMBO"**

LA HABANA, 27 (Reuter). — La mayoría de los 245 pasajeros y tripulantes que viajaban a bordo de un avión "Jumbo Jet" de matrícula norteamericana, aprovechó la oportunidad de sus obligadas vacaciones gratis aquí para ver algo de Cuba.

Siete autobuses fueron puestos ayer a su disposición. El autor del secuestro fue un hombre que esgrimía un objeto con aspecto de arma, que luego resultó ser un inocente lápiz automático.

● **SIN VISADO**

NUEVA ORLEANS, EE.UU., 27 (France Presse). — Veintidós expertos azucareros cubanos que llegaron ayer sin visado y que recibieron la orden de volver a Cuba, seguían en esta ciudad esta mañana.

ESTUDIANTE VENEZOLANO MUERTO POR POLICIAS DURANTE UNA MANIFESTACION

CARACAS, 27 (France Presse). — Un estudiante murió de un balazo, varios fueron heridos levemente, y otros, numerosos, fueron detenidos en la conmemoración por los estudiantes del allanamiento de la universidad central de Venezuela.

Este fue realizado en 1970 por las fuerzas de seguridad.

Los estudiantes protestaron al celebrarse ayer un año de la ocupación por parte del ejército y la policía, de la universidad Central de Venezuela, la cual no ha podido normalizar completamente sus actividades académicas.

El colegio de profesores del distrito federal hizo un llamado a suspender las actividades, por lo que calificó de "asesinato" policial contra José Wladimir Mata Contreras, de 18 años, hijo de dos educadores.

Líderes estudiantiles protestaron anoche, por lo que consideraron "brutalidad policial".

● **MAS DISTURBIOS**

También en Cumaná, a unos 400 kilómetros al noreste de aquí, los universitarios y estudiantes de educación media quemaron neumáticos y colocaron barricadas para impedir el tránsito de vehículos, la policía tuvo que intervenir utilizando gases lacrimógenos.

URGEN A LOS CHINOS



JERUSALEN: MURIO UN QUINTILLIZO

JERUSALEN, 27 (Reuter). — El más pequeño de los quintillizos nacidos aquí el sábado, murió esta mañana, informó un vocero del hospital.

La criatura, que pesó solamente 700 gramos al nacer, sufría de dificultades respiratorias y falleció hoy a hora temprana, consignó el anuncio.

Los otros cuatro bebés se hallan en estado satisfactorio.

ACUERDO FRANCOSOVIETICO

PARIS, 27 (Reuter). — La Unión Soviética y Francia firmaron hoy un acuerdo económico de vastos alcances en esta capital en momentos en que las conversaciones que mantienen el dirigente máximo del partido Comunista soviético y el presidente de Francia, Georges Pompidou, entran en una etapa decisiva.

TITO ARRIBA A WASHINGTON

WASHINGTON, 27 (Reuter). — En su primera visita oficial a Estados Unidos, llega hoy a esta capital el presidente de Yugoslavia, mariscal Josip Broz Tito, quien departirá con el presidente Richard Nixon sobre el Medio Oriente, asuntos europeos y las relaciones entre Oriente y Occidente.

CHIMPANCE TIENE MELLIZOS

JERUSALEN, 27 (Associated Press). — Una chimpancé dio a luz mellizos, hecho que se considera excepcional en el mundo de los animales en cautiverio. Un funcionario del zoológico donde vive la chimpancé dijo que en su opinión ésta era la segunda vez que se daba el caso de chimpancés mellizos en cautiverio.

CANARIAS: VOLCAN EN ERUPCION

SANTA CRUZ DE LA PALMA, Islas Canarias, 27 (DPA). Tres de las poblaciones de la Isla de la Palma, la más septentrional del Archipiélago de las Canarias, han sido evacuadas a causa del incremento que está tomando la erupción volcánica iniciada ayer.

DIPLOMATICO CHECO EXPULSADO

WASHINGTON, 27 (Reuter). — Un diplomático checoslovaco en funciones en Washington fue declarado "persona no deseable" ordenándose su expulsión del país, informó hoy el departamento de Estado. El diplomático fue identificado como Karel Simunek, segundo secretario. La orden de expulsión constituye aparentemente una represalia por una acción similar tomada el 19 de octubre contra Samuel Wise, primer secretario de la embajada norteamericana en Praga, quien fue acusado de realizar actividades de espionaje.

MENSAJE DE THANT A PEKIN: LES CORRESPONDE PRESIDIR EL CONSEJO DE SEGURIDAD

NACIONES UNIDAS, 27 (Reuter). — El gobierno de China Popular fue hoy instado a que designe con rapidez su representante ante la ONU, en un mensaje enviado a Pekín por el secretario general del organismo, U Thant.

En su segundo mensaje cablegrafiado al Ministerio de Relaciones Exteriores de China Popular desde que el lunes por la noche la Asamblea General admitió a Pekín y expulsó a Taiwan, U Thant pidió un rápido trámite para designar al delegado chino, de modo que no se interrumpa la tarea del Consejo de Seguridad.

Thant observó que un delegado al Consejo debe presentar sus credenciales no menos de 24 horas antes de hacerse cargo de su puesto.

La presidencia del Consejo cambia de titular en la medianoche del domingo y si los chinos deciden ser conocidos en la ONU como República Popular de China, les correspondería a ellos ocuparla. De no ser así, Polonia ocuparía el cargo que ahora ejerce Nicaragua, por orden alfabético.

En su mensaje al ministro chino de Relaciones Exteriores, Chi Peng-fei, el secretario de la ONU lo invita a designar un delegado "en el primer momento que le sea posible hacerlo", pero le recuerda que la presidencia del Consejo puede llamar a reunión en cualquier momento, por lo cual se requeriría la presencia de Pekín. Al ser expulsada Taiwan, Pekín conserva la representación del pueblo chino como uno de los cinco miembros permanentes.

Los diplomáticos no dudan que Pekín aceptará la invitación de la ONU para incorporarse a todos sus organismos una vez que se haya retirado Taiwan, pero no creen que la respuesta sea muy rápida.

● **INTERROGANTES**

PARIS, 27 (France Presse). — "¿Y ahora qué?". Esta interrogación podría encabezar el incalculable número de editoriales que la prensa mundial dedica a la entrada de China comunista en las Naciones Unidas. Los comentaristas tratan de aquilatar las implicaciones presentes y futuras de la presencia de un país poblado por la cuarta parte de la humanidad.

Para unos, la expulsión de Formosa constituye una burla de la moral internacional. Temen que surja en la ONU una mayoría capaz de pronunciar la expulsión de otro Estado. Agregan que la presencia del representante de Mao en el Consejo de Seguridad, aumentará los riesgos de multiplicar los vetos y de acrecentar el peligro de parálisis de ese organismo ejecutivo.

Desde ya, la prensa de los países árabes evocó la necesidad de expulsar a su enemigo israelí. Por su parte, los órganos de información de Alemania Occidental establecen un paralelismo con el problema de las dos alemanias.

DOS HOMOSEXUALES CONTRAJERON ENLACE EN COLOMBIA AL ESTILO DE LOS GITANOS

CALI, Colombia, 27 (ANSA). — Dos homosexuales contrajeron matrimonio en las últimas horas en la cercana población de Yumbo siendo ésta la primera "boda" entre personas del mismo sexo que se celebra en el país. A la ceremonia asistieron unas doscientas personas la mayoría de ellas con idénticas inclinaciones a la de los contrayentes.

La novia, Mario X., estudiante de la Universidad del Valle en Cali, se presentó a la fiesta nupcial con minifalda azul en tanto que el novio, un acaudalado industrial de Bogotá, llegó con un impecable smoking. La "boda" se celebró al estilo gitano y ambos "contrayentes" después de hacerse una herida "juntaron sus vidas hasta la eternidad".

● **DRAMA ENTRE AMORALES**

MONTEVIDEO, 27 (ANSA). — Esta mañana, acompañado por un abogado se presentó ante las autoridades policiales Juan C. Figueroa Blanco de 21 años de edad, quien reveló ser el matador de Osvaldo Sosa Peculio, de 31 años de edad, funcionario de un frigorífico que había desaparecido misteriosamente de su residencia, desde la medianoche del sábado último, día en que salió conduciendo su propio automóvil.

Los familiares del desaparecido, alarmados por su insólita ausencia, dieron cuenta del caso a las autoridades policiales. Poco después el automóvil del desaparecido fue encontrado en una apartada zona del camino a Carrasco, estacionado a contramano y con las luces encendidas, ofreciendo evidencias de haber sufrido un ligero accidente.

Hoy se reveló el misterio con la presentación ante las autoridades del joven Figueroa Blanco, quien explicó que en la madrugada del sábado había estado en "el apartamento céntrico" de Sosa Peculio, manteniendo con éste una relación aberrante, luego de lo cual las cosas derivaron hacia una violenta discusión que puso fin el victimario golpeando con puñetazos y puntapiés a su víctima a quien le aplicó también un golpe en la cabeza con una silla. Al ver a su víctima caída Figueroa Blanco abandonó el lugar utilizando para ello el automóvil de Figueroa Blanco, que abandonó en el camino a Carrasco.

CAPOTO UN AVION CON CANDIDATO URUGUAYO A LA PRESIDENCIA

MONTEVIDEO, 27 (DPA). — El candidato a la presidencia de la República del Uruguay por el oficialismo, ministro de Agricultura Juan Bordaberry, tuvo un accidente al capotar un avión cuatriplaza, propiedad del citado Ministerio, al despegar de la estancia del ministro en el departamento de Durazno, ubicado a 400 kilómetros de Montevideo.

El percance no revistió gravedad, resultando el ministro y la piloto, Mirta Vanni de Barbot, únicamente con contusiones. El aparato sufrió serios daños.

● **LA CRISIS**

MONTEVIDEO, 27 (DPA). — Con el cese del secretario de la Presidencia de la República, doctor Héctor Giorgi dispuesto por el presidente Pacheco Areco, culminó la crisis política provocada por la postulación de la fórmula Bordaberry-Sapelli, sostenida por el primer mandatario para los comicios del 28 de noviembre. Hector Giorgi era, considerado el hombre "clave" dentro del equipo asesor más inmediato de Pacheco Areco.

ULSTER: VUELAN GARITA Y MATAN A DOS CENTINELAS

LONDONDERRY, 27 (France Presse). — Dos centinelas británicos, que montaban guardia junto a una importante central de Policía, perecieron hoy aquí al estallar una bomba en su garita militar de observación.

Un informe del ejército estableció que el artefacto fue lanzado, al parecer, poco antes de las 7 hora argentina, al pie de la torrecilla de vigilancia. Los terroristas se habían acercado a la valla de un terreno deportivo, lindante con el curtelillo de policía.

Testigos oculares afirmaron haber divisado a tres desconocidos huyendo a todo correr a través del campo de deportes.

El atentado se llevó a cabo con rapidez fulgurante, hasta tal punto que policías y militares que se hallaban en el interior del puesto no pudieron intervenir. Se organizó inmediatamente una vasta batida del terreno, en el barrio de Rosemount.

Este nuevo atentado ocurre tras otra noche de violencias, durante la que las viviendas de varios policías del Ulster constituyeron blanco predilecto de los terroristas con bombas de plástico. En la capital se informó que un soldado se hallaba en crítico estado, tras ser alcanzado anoche por un francotirador.

● **OTRA BOMBA: 13 HERIDOS**

BELFAST (Irlanda del Norte), 27 (EFE). — Un total de trece personas, entre las que se incluyen seis policías, resultaron heridas esta madrugada cuando una bomba de gran potencia estalló en la comisaría de policía de la pequeña ciudad de Larne, según se ha informado esta mañana en Belfast. Larne es un pueblo predominantemente protestante, cuna de William Craig, ex ministro de Interior, que es el líder del grupo político unionista partidario de la "línea dura". La comisaría estaba fuertemente vigilada, pero los autores del hecho consiguieron infiltrarse sin ser vistos y colocar la bomba, dañando las casas contiguas. Los trece heridos han sido trasladados al hospital, donde algunos están en grave estado.

OBREROS LISIADOS CHOCARON CON LA POLICIA, EN ROMA

ROMA, 27 (Associated Press). — Miles de trabajadores lisiados de toda Italia chocaron hoy con la policía en el centro de esta ciudad cuando los obreros marchaban hacia el Parlamento en demanda de pensiones más altas.

Los manifestantes encontraron bloqueadas por la policía antimotines las calles que conducen a la Cámara de Diputados. Los policías blandían bastones de hule.

Un hombre se arrodilló ante los policías y rogó en vano que le permitieran pasar. La policía después dispersó a los manifestantes, algunos de los cuales recibieron tratamiento por heridas y contusiones menores.

El tránsito en el centro de Roma estuvo bloqueado durante varias horas.

Los manifestantes son personas que quedaron lisiados mientras trabajaban en la industria. Igual que los lisiados de guerra, reciben una pequeña pensión del Estado.

ATENTADO EN PORTUGAL

LISBOA, 27 (France Presse). — Una violentísima explosión se produjo a las 3.10 (locales) de esta madrugada en las instalaciones de la OTAN (Organización Tratado Atlántico Norte) de Oeiras, a unos 15 kilómetros de esta capital, confirmaron de fuente fidedigna.

Esta misma fuente agregó que no ofrecía lugar a dudas que se trata de un atentado cometido por la ARA (Acción Armada Revolucionaria), que reivindicó otro atentado, llevado a cabo contra la central de telecomunicaciones de Lisboa, cuando la reunión de la OTAN en junio, y que aisló a Portugal del mundo exterior durante varias horas.

Los desperfectos causados por la deflagración parecen de importancia, contemplados desde el exterior, afirmó un testigo ocular, aunque resulte difícil valorarlos exactamente, ya que un servicio de policía impide el acercarse a los lugares del sinjestro. Pueden verse, con todo, cristales rotos y puertas de ventanas arrancadas de cuajo.

ACUSACION DE PAQUISTAN

KARACHI, 27 (France Presse). — Sesenta y siete personas perecieron hoy cuando la artillería india bombardeó aldeas fronterizas en Paquistán Oriental, informó aquí la radio de Karachi. El bombardeo tuvo lugar en los distritos de Chittagong, Comilla, Rangpur y Jessore, agregó la emisora. Entre los muertos, según la información suministrada por la radio, hay 26 mujeres y 21 niños.

● **INDIRA EN VIENA**

VIENA, 27 (Reuter). — La primera ministra de la India —Indira Gandhi— concurrió hoy al despacho del presidente Franz Jonas en el segundo día de su visita oficial de 3 días a Austria. De inmediato, partió para cumplir su primera entrevista con el canciller Bruno Kreisky. Posteriormente, visitará el ayuntamiento y por la noche será agasajada con un banquete y una recepción en la cancillería federal.

CAMIONEROS: UN VASTO PLAN DE OBRA SOCIAL

El Sindicato de Choferes, Camiones y Afines encarará en un plazo inmediato un vasto plan de obra social en beneficio de sus afiliados. Para ello citó a una asamblea general extraordinaria, en cuyo transcurso se darán a conocer los planes en materia de obra social. La reunión tendrá por escenario, el domingo próximo, el salón de la "Sociedad Italiana de Ex combatientes", situada en Luis Sáenz Peña 1442, de esta Capital.

• EL ACTO

En la apertura del acto hablará el secretario general de la entidad, Luis Garbarino y seguidamente los asambleístas entrarán a considerar un plan de obras elaborado por el departamento de Obras Sociales del mencionado gremio, cumplimentando expreso mandato de la actual comisión directiva.

El plan comprende la adquisición de un hotel en zona atlántica; adquisición de solares recreativos dentro de la provincia de Buenos Aires, y la proposición de encarar, por intermedio de la Federación que los agrupa, gestiones para obtener créditos ante organismos oficiales que permitan la instalación de hoteles, terminales y comedores en los puertos del país y zonas de concentración para uso de los afiliados en el orden nacional.

DIRECTIVOS DE CGT CON EL MINISTRO DE TRABAJO

Poco después de las 11, en el despacho del ministro de Trabajo, se inició la entrevista programada entre el titular de la cartera y la representación de la Confederación General del Trabajo. En realidad esta reunión marcó la reanudación del diálogo entre la central sindical y el gobierno, luego del paro general efectuado el 29 de setiembre.

Si bien es cierto que hubo repetidos contactos reservados entre los gremialistas y el señor Rubens San Sebastián, luego del mencionado movimiento de fuerza, la reunión de hoy adquiere significativa importancia debido a que, en cierto modo, ha tenido carácter de introductora a la audiencia pedida por los representantes laborales al teniente general Lanusse y que, casi seguramente, se concretará la semana próxima, y también en razón de las determinaciones adoptadas en la víspera por el gobierno nacional con varios gremios cordobeses.

Al terminar la reunión, el secretario general de la CGT, señor José Rucci, manifestó que se había formalizado ante el ministro de Trabajo el pedido de audiencia con el Presidente de la Nación. En tal sentido el señor San Sebastián, respondió que girará la petición al Presidente pero podía adelantar que el próximo miércoles a las 11.30 la central obrera será recibida por el ministro del Interior, señor Arturo Mor Roig. Se le preguntó a Rucci cuál era la actitud de la CGT con respecto a la situación de Córdoba: "No hay decisión todavía", dijo.

Al inquirir si será convocado el Comité Central Confederal, señaló que la CGT de Córdoba no lo había pedido aún y que en última instancia esa convocatoria era resorte exclusivo del Consejo Directivo de la CGT central. También dijo Rucci que se le había solicitado al ministro de Trabajo que cese la intervención al SEP de Córdoba y que se reintegre la personería a SITRAC y SITRAM.

• DECLARACIONES

También formuló declaraciones el ministro de Trabajo, quien explicó a los periodistas el motivo de la entrevista. Manifestó que la solicitud de audiencia será elevada al presidente Lanusse. A requerimiento de los periodistas respondió que había entregado a la CGT la nota por la cual se la invita a nombrar un representante en el directorio del Banco Nacional de Desarrollo y, en cuanto a la intervención del SEP de Córdoba, señaló que es propósito del gobierno normalizarlo lo antes posible y esas son las directivas impartidas al interventor. Dio a entender, en cambio, que no se les restituirán las personerías a los sindicatos SITRAC y SITRAM.

COINCIDENCIA ENTRE TRABAJADORES Y EMPRESARIOS

La Confederación General del Trabajo y la Confederación General Económica, anunciaron en una declaración conjunta dada a conocer ayer en la sede de la central obrera que "procederán cada una dentro de su específica esfera de acción a elaborar un programa socio-económico que será oportunamente sometido a la coincidencia común, dejando abierta la incorporación de otras instituciones representativas que acepten los principios contenidos en la presente declaración y el programa a elaborarse". Dicen que "consecuentes con sus responsabilidades, trabajadores y empresarios nacionales, concuerdan en que la difícil situación actual exigirá de todos los sectores que corresponda el aporte de un esfuerzo solidario y proporcionado a la capacidad de cada uno", afirmando que "para que ese aporte tenga sentido, es imprescindible una reformulación total de la política económica y social imperante, con escasas variantes, desde hace varios años".

Ambas instituciones coinciden en reconocer "los estrechos vínculos que unen el desarrollo de las actividades económicas y sociales con la evolución política del país". En tal sentido, declaran su plena identificación con la "necesidad de restituir cuanto antes al pueblo su soberanía a través del libre reconocimiento de la voluntad popular y de los derechos ciudadanos consagrados por la Constitución Nacional".

Sostiene que "al igual que la América latina toda, nuestro país requiere urgentemente profundos cambios". Frente a esta evidencia, el pueblo argentino debe asumir una actitud positiva y constructora, realizando de una vez por todas un proyecto nacional de transformación.

Aclara que "esta declaración no compromete la acción individual de ambas instituciones, las que mantienen y continuarán manteniendo su absoluta libertad de acción para la promoción de sus respectivas funciones específicas. Al asumir la tarea histórica trabajadores y empresarios proclaman frente a las dificultades del presente, su inconmovible fe en el futuro del país y reclaman a los demás sectores del quehacer argentino a las fuerzas armadas, a las fuerzas de la cultura y del espíritu, a los políticos y especialmente a la juventud que se sientan co-partícipes de la misma empresa común,

HA DE REUNIRSE EL CONGRESO DE TRANSPORTISTAS

Deliberarán mañana y pasado los delegados congresales de la Unión Tranviarios Automotor, en representación de las líneas de corta, larga y media distancia y el personal de Subterráneos Buenos Aires. Concurrirán también al encuentro, a efectuarse en la colonia "22 de Agosto", de Ituzaingó (provincia de Buenos Aires), dirigentes de las seccionales que UTA tiene en todo el país.

Durante la reunión analizarán la memoria y balance del ejercicio fenecido y adoptarán importantes resoluciones para la marcha de la entidad sindical. Trascendió, asimismo, que a pesar de no estar en el orden del día, el cuerpo orgánico de los transportistas procederá a la denominación del establecimiento hotelero recientemente adquirido en Mar del Plata, el que pasaría a llamarse "17 de Octubre".

• RUCCI

Al congreso se encuentra invitado el secretario general de la CGT, José Rucci, quien concurriría mañana y saludaría en nombre de la central obrera a los congresales, difundiéndose posteriormente una cinta que trajera recientemente desde Madrid, en la cual el general Perón dirige un mensaje

Sobre este particular existe marcado interés en el gremio, dado que Perón señalaría directivas para sus adherentes.

CORDOBA BAJO RIGID

Patrullan las Calles y Siguen Ocupa



COMPLEJO INDUSTRIAL PARALIZADO. La gendarmería sigue ocupando las fábricas Fiat en Córdoba y los obreros se niegan a trabajar. Hay gran despliegue bélico.

CORDOBA, 27 (De nuestros enviados especiales). — No han surgido variantes entre la noche de la víspera y el mediodía de hoy, en relación con el tenso clima que vive esta ciudad a raíz de las medidas gubernamentales disponiendo la intervención del Sindicato de Empleados Públicos y la cancelación de las personerías gremiales de SITRAC y SITRAM, los poderosos sindicatos que agrupan a los obreros de Fiat Concord y Materfer.

● **CONTROL POLICIAL**

La ciudad permanece bajo un estricto control policial, cuyas fuerzas —que permanecen acuarteladas— patrullan constantemente la zona céntrica. La variante en relación con la víspera, es que hoy no se ven los carros de asalto ni los camiones hidrantes. Pero el paso de patrullas a pie, en muchos casos con perros, es permanente por el sector mencionado. Cabe señalar que si bien durante la mañana de hoy no se han producido incidentes sí los hubo anoche al producirse numerosas manifestaciones relámpago, tenazmente combatidas por la policía.

● **AGENTES INTERNADOS**

La técnica de agruparse en una esquina, retirarse velozmente y volver a reagruparse en otra, seguida por los manifestantes, obligó a un constante desplazamiento de las unidades móviles policiales, hasta que ya entrada la noche llegó la calma. Según diversas versiones, se habrían producido varias detenciones, ignorándose el número y filiación de los detenidos, porque no se suministró información oficial al respecto. Dos agentes de policía fueron internados co-
mo consecuencia de los efectos produc
pequeñas dosis de un polvillo que les fue
do.

● **PLANTAS OCUPADAS**

En la vecina localidad de Ferreyra
en Fiat Concord como en Materfer se
nen las medidas de seguridad dispuesta
día de ayer. Las fuerzas de Gendarme
las que permanecen en el interior del
jo, mientras que tropas del Ejército,
cientes al grupo cuatro aerotransporta
cubierto las zonas adyacentes. Los
manteniendo la decisión de no trabaja
tras las plantas estén ocupadas, se
ron esta mañana a sus lugares de trab
ra abandonarlos en orden y con tran
poco después de las ocho de la ma

A pesar del anuncio de sanciones
en la acordada del Tribunal Superior de
los empleados judiciales abandonaron
reas a las 10, ampliando así a 3 h
paros progresivos que vienen realizando.

● **ESTATALES**

Se reunió esta mañana a las 8, en la
Club Redes Cordobesas, la asamblea del S
to de Empleados Públicos, con asistencia
mil quinientas personas. Las deliberacio
fueron agitadas, finalizaron después del
día, resolviéndose proseguir el paro de
caídos hasta el próximo lunes y reali
nueva asamblea el martes; suspender a
de las 14 de hoy las guardias de emergen
hospitales, usinas y Aguas Corrientes; cr

PARO PARCIAL DE DOC

Normalidad en Santa Fe y Buenos Aires. En el Rest

Se inició en la fecha el paro general de actividades dispuesto por 48 horas por el Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes, con la finalidad de reafirmar su posición en lo que hace a las siguientes exigencias: Derogación de la llamada Reforma Educativa, aumento salarial, reajuste previsional y devolución de la Obra Social (DOSME) al gremio. La medida de fuerza se cumple en todo el territorio nacional —excepción de las provincias de Buenos Aires y Santa Fe, donde se dictan clases con absoluta normalidad— siendo el porcentaje de ausentismo muy elevado. Una rápida recorrida por la zona céntrica, especialmente en escuelas dependientes del Consejo Escolar Nº 1 y Nº 2, dejó como saldo la constancia de una adhesión que se puede calcular en un noventa por ciento, notándose una ausencia casi total de alumnos. Solamente encontramos en sus puestos al personal de dirección. En el Colegio Nacional Buenos Aires, fueron suspendidas las clases en vista de la ausencia de profesores y alumnos.

● **POSICION GREMIAL**

En una declaración dada a conocer anoche, los dirigentes del Acuerdo ratificaron la resolución de "parar en todo el país" debido a que el Ministerio de Educación y Cultura "no ha dado solución satisfactoria a los problemas referidos a la reforma educativa, salarios, régimen previsional y obra social".

● **INTIMA EL GOBIERNO**

El Ministerio de Educación y Cultura expresa en un comunicado que "los docentes lograron en 1971 un aumento del 43 por ciento, y el Gobierno no limitó sus esfuerzos, sino por el contrario, encara soluciones integrales del problema". Se afirma que "por ello y con carácter de excepción se ha formado una comisión especial de Política Salarial, con la participación de los propios interesados de los ministerios de Cultura y Educación, Trabajo y Hacienda, para continuar con el ajuste a partir del próximo año".

Sostienen que "no es legítimo fundamentar una huelga docente en la negativa de aceptar medidas sobre actualización de contenido de enseñanza y su modernización metodológica, cuando esas medidas resultan de análisis objetivos de la situación imperante
y apuntan hacia el progresivo
to". Luego de informar que ya
"entregó a los docentes un an
prevé el manejo de la obra so
sectores docentes que propugna
han negado al análisis conjunto
ses", recuerda que "a los directo
blecimientos educativos de todo
les toca en esa oportunidad una
lidad especial, por cuanto son
rales de la custodia de los bien
do". Finalmente "se reitera la
efectuada conforme a los térmi
17.183, de mantener la normal
los servicios docentes".

● **OTRO COMUNICADO**

En un comunicado emitido
Acuerdo Nacional de Nucleamien
indica que el total de ausentism
pital Federal fue del 95 % y del
interior del país.

● **INASISTENCIAS**

El Ministerio de Cultura y E
fundió esta tarde, un comunicad
timación global de la asistencia
docente, a los establecimientos

BOMBA DESTRUYO CAMION CELULAR

Un poderoso artefacto explosivo colocado por manos anónimas debajo del camión celular de la Policía Federal, chapa C 257.247, estalló esta madrugada aproximadamente a las 3.10, provocando la destrucción total del rodado. El vehículo estaba estacionado en la calle Zamudio 3870, frente a un taller de chapa y pintura que allí funciona, donde se lo estaba reparando. El celular pertenecía a la división Enlace de la Dirección General de Asuntos Judiciales. En el hecho intervinieron los bomberos de la seccional 47ª, que apagaron el fuego, y personal especializado de la Brigada de Explosivos.

● **EN SAN LORENZO**

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — En horas de la madrugada estalló una bomba en el local de la firma "Berco Automotores", de la ciudad de San Lorenzo, empresa ubicada en la Avenida San Martín y Berón de Estrada. El artefacto explosivo provocó serios daños en la mampostería, rotura de vidrios y destrozos en la puerta de acceso. No hubo víctimas. Pero sí una gran alarma debido al estampido atronador del artefacto, que hizo pensar en principio, hasta que no se determinó el efecto de la explosión en algo mucho más grave.

REGRESO JUANA LARRAURI

Viene de Madrid; Rama Femenina con Autonomía



"BESE A EVITA". Juana Larrauri regresó hoy de Madrid, donde besó el cadáver de Eva Perón, según afirmó.

Procedente de Madrid, donde mantuvo conversaciones con Juan Perón, regresó esta mañana al país la jefe de la Rama Femenina del Movimiento Nacional Justicialista, señora Juana Larrauri, quien fue objeto de un caluroso recibimiento en el aeropuerto de Ezeiza. El avión de Aerolíneas Argentinas que la condujo tocó pista aproximadamente a las 10 horas.

Un grupo bastante nutrido de partidarias vivó su nombre y cantó la "Marcha de los muchachos peronistas", a la par que, a voz en cuello, lanzaban estribillos exaltando la significación del líder del movimiento, y la necesidad de su presencia en el país.

● **VIO EL CADAVER DE EVITA**

En medio de ese clima la nota más emotiva se produjo cuando la señora Larrauri dijo: que **"después de tantos años pude ver otra vez a Evita"**, corroborando así que había estado junto al cadáver de la Abanderada de los Trabajadores. **"La vi y besé sus pies"** agregó muy emocionada. Cuando se le preguntó sobre las condiciones en que se encontraba el cadáver, se puso muy tensa y luego de unos instantes respondió: **"Sobre eso prefiero no hablar".**

En ese momento la señora Larrauri tenía los ojos empañados. A otra pregunta prefirió no precisar el lugar donde están los restos. En otro orden de cosas dijo que, "específicamente había conversado con Perón sobre la conducción de la Rama Femenina del Movimiento.

● **RAMA FEMENINA: AUTONOMA**

—¡El general me ha reafirmado su deseo de que la Rama Femenina se maneje con total autonomía como cuando nos dirigía Evita. De ahora en más, el sector femenino del movimiento tratará directamente con Perón—. Estimó que eso no rompía la estructura organizativa en relación con el rol que desempeñan las otras ramas del peronismo y que por otra parte siempre había sido así. **"Lo que ha pasado —explicó— es que hubo un error de interpretación de parte mía. Pero ahora todo está aclarado".**

● **EL REGRESO DE PERON**

Con respecto al regreso de Perón, expresó que ello ocurrirá cuando estén dadas las condiciones en grado óptimo.

Como se le dijo que el presidente Lanusse había señalado en estos días que Perón podía volver cuando lo desee, contestó:

—Mire, eso hace tiempo que lo vienen diciendo pero Perón debe entrar al país por la puerta grande y no por las fronteras. Perón es el hombre del Siglo".

Con referencia a la reciente celebración de otro aniversario del 17 de Octubre de 1945, puntualizó que **"se sentía muy triste"** por la forma en que se realizó. **"Yo estoy de acuerdo con que se celebre en paz pero de otra manera"**...

Hablando de la marcha en las tareas de afiliación dijo que había que **"trabajar fuerte"** y agregó, finalmente, que traía un saludo de la señora Isabel de Perón "para todas las mujeres argentinas".

Cuando terminó de hablar con los periodistas la señora Larrauri fue rodeada por las mujeres del Movimiento que habían ido a recibirla. Arreciaron en ese momento los estribillos como "Evita presente! ¡Perón, Perón o muerte!". "¡Queremos a Perón! ¡Queremos a Perón! y otras consignas similares.

Poco a poco la señora Larrauri pudo avanzar del "hall" de recibimiento hacia el exterior, donde nuevamente fue rodeada por las personas que habían acudido a recibirla y otras que se encontraban circunstancialmente en el lugar, pero que también adhirieron, espontáneamente, a la motivación de dichas exteriorizaciones. Se renovaron entonces las muestras de simpatía hacia la persona de la señora Larrauri y las expresiones de deseos de que el jefe del Movimiento, Juan Perón, regrese al país. Después, sin ningún tipo de incidentes, el grupo se desconcentró.

AMNISTIA A DESERTORES

Los infractores al servicio de conscripción y los desertores del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, pertenecientes a la clase 1948 y anteriores, han sido amnistiados por una ley del Poder Ejecutivo que lleva el número 19.314 y la fecha del 21 del corriente y ha sido dada a conocer hoy, absolviéndose de las "infracciones y deserciones cometidas hasta la fecha de promulgación de la presente ley y eximiéndoles de las penas y sanciones que se les hubieran aplicado o que pudieran corresponderles por las mismas".

O CONTROL POLICIAL

…adas Plantas Fabriles

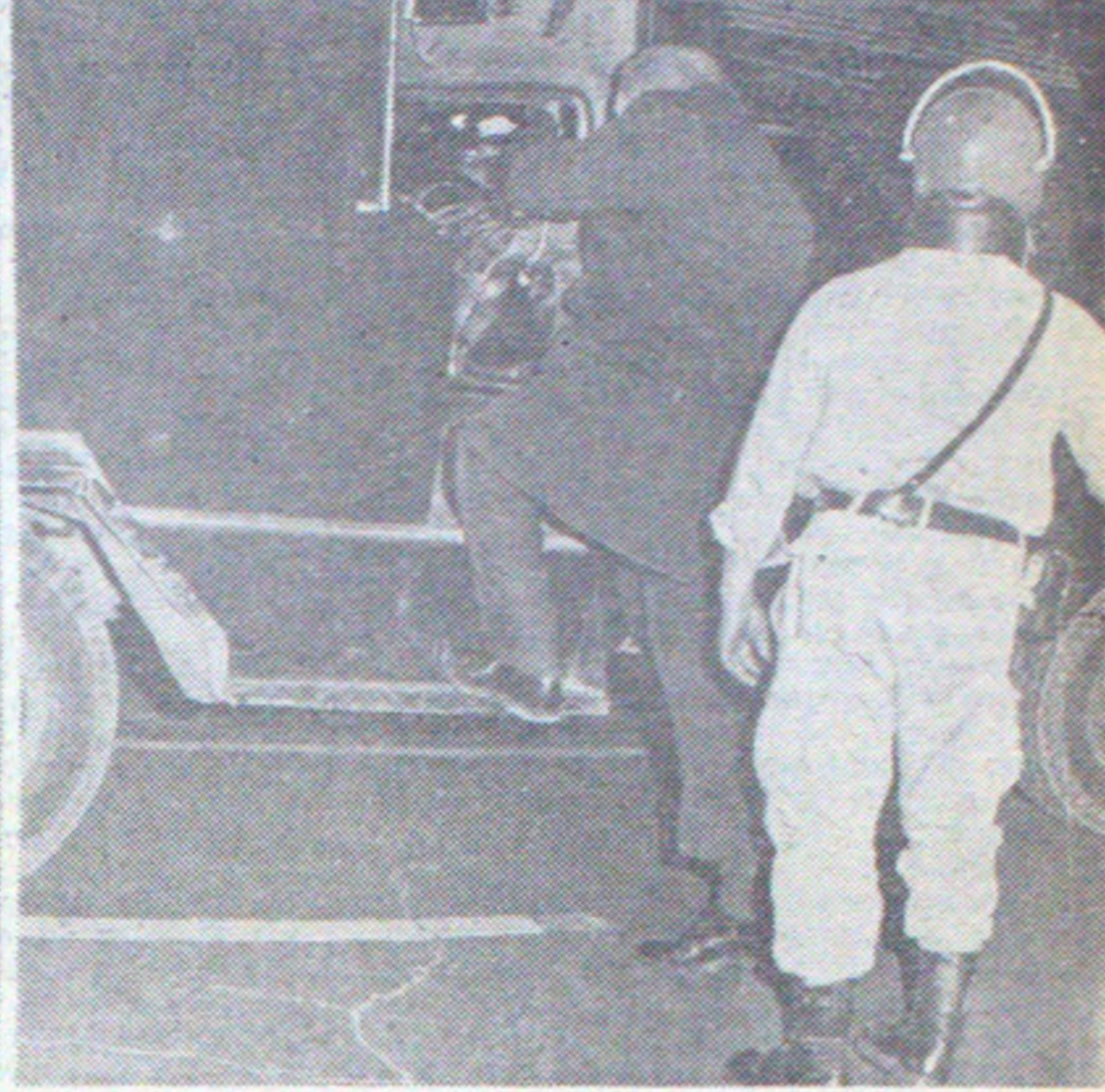
comité de huelga y facultar a la delegación que asistirá esta noche al plenario de la CGT para sostener el repudio al Gran Acuerdo Nacional, solicitar la inmediata aplicación de un paro general activo, desde mañana mismo, y apoyar el plan de lucha de la CGT regional.

Poco después de haber finalizado la asamblea de empleados públicos, grupos de éstos, cada uno formado por no más de 20 ó 30 personas, comenzaron a efectuar manifestaciones relámpago por la zona céntrica. De inmediato intervinieron las fuerzas policiales, reapareciendo los camiones hidrantes, carros de asalto y lanzagases. Los incidentes fueron numerosos y también muy alta la cantidad de gases arrojados por la policía. Una de esas bombas fue tirada al interior de un ómnibus afectado al transporte urbano de pasajeros, produciendo el pánico entre los mismos, y grandes destrozos al abandonar el vehículo de cualquier manera. El acceso de automóviles al casco chico de la ciudad fue cortado por las fuerzas de seguridad. Una hora después de haberse iniciado los incidentes, volvió la calma, estimándose que no había heridos, aunque

● **DETENIDOS**

Al promediar la tarde, se informó que la policía había procedido a arrestar a 30 personas, aunque no se dio la nómina de detenidos. La ciudad se hallaba en tensa calma y se preveían para esta noche nuevas manifestaciones por parte de obreros y empleados públicos, por lo que la vigilancia fue reforzada en puntos estratégicos.





INCIDENTES Y DETENIDOS. En el centro de Córdoba se produjeron actos relámpago, corridas y algunos detenidos. Estas dos imágenes muestran a estudiantes y obreros conducidos a los carros de asalto que patrullan las calles.

…CENTES

…eto, un 90% de Ausentismo

za con motivo del paro dispuesto por el Acuerdo de Nucleamientos Docentes. Expresa, asimismo, que impartió instrucciones para que se cite por telegrama colacionado a los directores de los establecimientos educativos que no concurrieron hoy a sus tareas, a efectos de que justifiquen la causal de su inasistencia.

De acuerdo a los datos computados, el panorama estadístico se traduce —según señala el comunicado— con los siguientes datos de asistencia: En la Capital Federal y conurbano, Colegios Primarios: asistencia del personal directivo, 40 por ciento, y de los maestros, el 32. Educación técnica: directivos 90 y personal docente 40 por ciento; Educación media y superior: directivos 90 y docentes, 38 por ciento de asistencia.

Enseñanza privada de todo el país: concurrencia del personal jerárquico, 90 por ciento e igual promedio de educadores. Señálase que en las provincias de Buenos Aires, Santa Fe y Mendoza, se registraba hasta las 14, una asistencia de personal directivo provincial del 90 y de docentes, del 80 por ciento.

ALIVIO PARA LOS COMPRADORES DE RIVADAVIA 6020

Los aplausos de los compradores de 40 de los 68 departamentos de la finca en construcción ubicada en Rivadavia 6020, rubricaron con satisfacción la ausencia de ofertas en el remate judicial realizado esta tarde en San Martín 388 por disposición del juez en lo comercial, doctor Alejandro J. M. de Labougle. A pesar de la intervención de efectivos del VI Cuerpo de Vigilancia, que hicieron despejar rápidamente el local, lograron decir a CRONICA el alivio que representa para ellos esta nueva pausa en el inexorable proceso que se inició al comprobarse que la empresa inmobiliaria presidida por Moszek Bromberg los había estafado. La justicia siguió el trámite normal, y a pesar de que con sacrificios habían pagado gran parte de las cuotas, se encontraron con que el edificio iba a ser rematado.

CORDOBA: SE SUICIDO DE UN TIRO EL CONSUL DE ESPAÑA

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un suceso que causó honda consternación en los medios de esta capital ocurrió esta mañana en la finca señalada con el número 108 de la avenida General Paz, en pleno centro de la ciudad. Allí, en el primer piso, tiene su estudio el doctor Francisco Ruiz Izquierdo, quien ejerce las funciones de cónsul general español en Córdoba. Esta mañana, aproximadamente a las 9, fue escuchado un disparo, proveniente de la estancia ocupada por Ruiz Izquierdo y al acudir al lugar algunas personas que accidentalmente pasaban por la calle, encontraron en medio de un charco de sangre al cónsul, tendido en el suelo. En su mano aún sostenía el revólver que había utilizado para descerrajarse un tiro en la sien, herida que le causó la muerte en forma instantánea.

Las autoridades policiales tomaron rápidamente cartas en el caso y la intervención del juez motivó un hermetismo total cuando los representantes de la prensa concurrieron a recabar detalles sobre el suceso. Sin embargo, en horas de la tarde trascendió que el suicidio del cónsul Ruiz Izquierdo tendría su origen en alguna cuestión diplomática, en razón de que en los últimos días se lo había notado en los círculos que el representante español frecuentaba, algo nervioso sin que hubiera una causa aparente para ello. Según quienes lo conocían, gozaba de buena salud

● **EL EMBAJADOR**

Según un trascendido, el nerviosismo que había hecho presa del cónsul en los últimos días, podría deberse a la presencia del embajador de España, doctor Sebastián de Erice y O'Shea, que desde la sede de la embajada en Buenos Aires se trasladó a la capital cordobesa, sin que trascendieran los motivos de su viaje a esta ciudad mediterránea.

Siempre versiones recogidas en el ámbito frecuentado por Ruiz Izquierdo, la fatal determinación tomada por éste en la semana de hoy, podría estar ligada a la visita del embajador, quien habría recriminado alguna actitud de proceder del cónsul en la atención de la legación en Córdoba, lo que habría provocado una sensible reacción que lo llevó a tomar la trágica determinación de eliminarse.

En cuanto al embajador español, no fue posible ubicarlo para establecer la veracidad de las versiones circulantes, así como también si el cadáver de Ruiz Izquierdo será trasladado a Buenos Aires y de allí a España.

BOCINAZOS

★ Boca y Newell's Están de Acuerdo Para no Ceder Cracks
★ Presidente de Vélez Sale al Cruce a Crecientes Rumores
★ Compras, Ventas y Cambios Agitan el Mundillo de River

Una larga conversación telefónica fue detectada en la tarde de ayer por nuestro informante **"El Radar"**. La comunicación de larga distancia unió en el diálogo a interlocutores de **Rosario y Buenos Aires**...

—¿Y ustedes qué piensan hacer?

—Estamos decididos a plantearlo; ya lo tratamos en comisión.

—Bueno en principio nosotros tenemos la misma posición, pero...

—¡No hay peros que valgan?

—Sabe lo que pasa: no queremos que nos salgan acusando de falta de patriotismo...

—¡Pero por favor..!

—Bueno, fíjese que es una selección nacional...

—Pero: ¿Dígame una cosa? Nuestros equipos van primeros y pueden ir a la Copa Libertadores... ¿No es cierto?

—Sí, señor...

—Si nos sacan estos jugadores y perdemos posiciones no iremos a la Copa nosotros, sino cualquier otro equipo de menor potencial...

—Claro, claro...

—Y bien: ¿La Copa Libertadores no es un torneo internacional donde se juega el prestigio del fútbol argentino?

—Por supuesto; tiene razón; es un planteo interesante; véngase a Buenos Aires; vamos junto a la AFA para hacer el pedido...

(La conversación fue más larga. **"El Radar"** dice que en una punta de la línea estaba un alto directivo de **Boca Juniors** y en la otra un capistote de **Newell's Old Boys de Rosario.** Los dos trataban de ponerse de acuerdo para lograr que la **AFA** no le quite jugadores para la **Selección** que concurrirá al **Preolímpico**).

* * *

Hace algunos días informamos de las actividades que vienen cumpliendo sectores de oposición a la directiva de **Vélez Sársfield**, y en especial nos referimos a un volante que contenía serias acusaciones contra el presidente de la institución, señor **José Feijóo**, a quien se señalaba como responsable de que la divisa de la V azulada no hubiera obtenido el título en el campeonato metropolitano. Ahora le toca el turno al (propio **Feijóo**, quien sale al paso en un "cruce" violento y afirma:

1) "Es totalmente falso que yo tenga problemas con el técnico **Andrés Prieto.** Para que no quede ninguna duda, le acabo de ratificar la confianza y le dije también que en ningún momento hemos pensado en su relevo".

2) "Tampoco es cierto que yo piense en dejar libre al jugador **Ríos**, ni que crea que se debe declarar transferibles a **Zóttola, Romero y Bentrón.** Personalmente, pienso que recién cuando termine este campeonato estaremos en condiciones de ponernos a pensar en el equipo del año próximo".

3) "Los que hacen circular versiones con el objeto de deteriorar a los actuales dirigentes deben reflexionar, ya que también perjudican a la institución con esa manera de proceder".

Dicho esto, don **José Feijóo**, se alejó rápidamente, antes de que comenzaran las preguntas "odiosas"...

(Los rumores continúan).



POR AHORA NO. El "presi" de Vélez dice que no habrá liquidación. Ríos, queda.

* * *

La sanción a **Daniel Germán Onega**, no ha calmado las aguas de **River Plate**, agitadas por la accidental confluencia de los movimientos electorales de la oposición y por la falta de orientación adecuada del rendimiento del primer equipo; si bien algunos grupos están unidos en el planteo crítico, no lo están en cuanto a la formulación de lo que cabe hacer y —más allá de las tonalidades políticas— la confusión es muy grande: Veamos algunos aspectos:

ASUNTO DE VENTAS: Muchos dirigentes quieren vender a **Daniel Onega** por el que (hay varias ofertas. El mismo jugador está de acuerdo con que lo transfieran; pero el problema surge del temor a la reacción de la masa societaria. Un dirigente dijo anoche en céntrica confitería cercana a la sede: **"Si vendemos a Tito perdemos las elecciones..."**

ASUNTOS COMPRAS: Onega y otros valores del actual plantel podrían ser transferidos si paralelamente se anuncian **grandes compras** para amortiguar el impacto; se habla muy en firme del volante **Caputo,** de Argentinos Juniors, que ayer fue operado de los meniscos; también se dice, que un directivo millonario viajó a Montevideo a tentar a Peñarol —necesitado de divisas— por el pase del zaguero chileno **Elías Figueroa.** Asimismo —esto es menos firme— se rumorea que River compraría a tres jugadores que actualmente integran la Selección Nacional.

ASUNTO TECNICO: Si bien la directiva ha respaldado a Waldir Pereira "Didí", el moreno técnico no seguirá en River más allá del 31 de diciembre del corriente año. Se habla de que el candidato a cumplirlo sería Juan José Pizzuti, quien dejaría la Selección Nacional.

INDEPENDIENTE JUEGA ESTA NOCHE EN LIMA

LIMA, 27 (France Presse). — El campeón metropolitano de fútbol argentino, Independiente, llegó anoche a Lima para jugar aquí, hoy por la noche, con el combinado local, Deportivo Municipal-Defensor Lima.

Los porteños que llegaron con todo su plantel, descansaron un poco en su hotel y después realizaron una ligera práctica para el partido de hoy que comenzará a las 21 hora local (2 GMT del jueves).

Los jugadores de Municipal y Defensor Lima, por su parte, entrenaron en conjunto ayer, tras haber estado viendo en los últimos días películas de encuentros en que actuaba Independiente.

Tito Drago, entrenador de Municipal, que marcha quinto en la tabla de posiciones, declaró que la delantera del combinado, formada por Pedro González, Sotil, Mellan y Converti, hará destrozos en las filas del rival.

Todavía no se ha anunciado la formación completa del combinado, pero no actuará Roberto Challe por encontrarse lesionado, pero jugarán seguramente los mundialistas Fernández y Fuentes, en el once integrado por tres argentinos (Tojo, González y Converti).

La afición local comparte la opinión de que esta jornada ha de ser brillante. Independiente, siempre dio buenos espectáculos en el Perú y como en otras oportunidades estarán en su equipo jugadores famosos como Pastoriza, Pavoni y Santoro, entre otros. Celebridad acrecentada en oportunidad de jugar los "diablos rojos" frente al poderoso equipo de Universitario de Deportes, en ocasión de ganar Independiente por 3 a 0 en la última vez que se enfrentaron por la Copa Libertadores de América.

RIVER ENFRENTA A LOS MARPLATENSES

FALTABA: RACING Y SANTIAGUEÑOS

Completando la cuarta fecha del torneo Nacional, se enfrentan esta noche a las 22, Central Córdoba y Racing. El cotejo se postergó en su oportunidad, a pedido de Racing, cumpliéndose hoy en la cancha de los santiagueños. Hasta el presente, es muy poco el camino que se ha recorrdo, pero existe una diferencia bastante apreciable entre lo que puede rendir uno y otro conjunto. Los de Avellaneda, están con cinco unidades, luego de haber ganado dos partidos en su cancha y un empate de visitante. Central Córdoba, aún no ganó un solo punto. Para colmo debió soportar muchos goles en contra, dando por tierra con todas las previsiones de equipo parejo, según las buenas actuaciones en el Nacional de años atrás. Lo real es que, aun con la base de los mismos hombres, los santiagueños largaron con un conjunto que no ha rendido lo esperado. Hay en sus filas hombres experimentados como Casares (ex Rosario Central), Mackeprang, Saganías y Chazarreta que no han logrado conformar la mínima cuota de solvencia que requera la estructura defensiva. Pero si hasta el presente todo fue deficitario para el once norteño, es lógico que aprovecharán la emergencia para borrar las actuaciones negativas, para consolidarse con una actuación importante ante Racing. El hecho de jugarse en cancha de Central Córdoba, obligará a la "academia" a una exigencia que puede tener una dimensión mayor de la vislumbrada, en la aparente lógica.

Indudablemente, Racing está "verde". Una conformación de buenos valores individuales, aunque de irregular producción. No se pudo aún "fundir" el tecnicismo y el fuego juvenil, con el vigoroso ímpetu que exponen sus jugadores en el campo. Ya Racing ha demostrado en el presente año, que de una sobresaliente actuación puede volcarse con facilidad a una jornada de intrascendencia. Esta noche, su ataque se verá más debilitado, puesto que Lamelza no podrá estar presente por haber llegado a acumular cuatro amonestaciones y será reemplazado por Fabián Benítez, ocupando Del Río o Jorge el otro extremo del ataque. Una nueva incógnita, como el partido mismo. Los santiagueños, que no tienen puntos, seguramente que tendrán que mejorar. Por lo tanto Racing luchará por romper con una irregularidad que parece ser su "entrañable compañera".

CENTRAL CORDOBA. Trejo; Casares, Chazarreta, Mackeprang, Saganías, Lobos, Nuño, Bucci, Avila, Rojas y Sánchez. A.S.: Ibáñez. D.T.: Acuña.

RACING: Gibaudo; Wolff, Paolino, Chabay, Rizzo, Squeo, J. Benítez, G. Sangenis, F. Benítez, Cárdenas y Del Río o Jorge. A.S.: Oriolo. D.T.: Spinetto.

● RIVER BAJO EL SOL

MAR DEL PLATA. 27 (De nuestro corresponsal). — Existe expectativa en esta ciudad por ver a River Plate. Esta noche a las 21, en el estadio General San Martín, la selección marplatense medirá las fuerzas "millonarias", por una cláusula en la venta del joven Echeverría del club River local. Las bajas actuaciones del conjunto de la banda roja de Mar del Plata, obligaron a que el combinado sea el rival del poderoso conjunto capitalino y esto por supuesto, da mayor realce al espectáculo.

El equipo dirigido por "Didí", viajó esta mañana y su delegación está integrada por los jugadores titulares. Sin embargo se anuncia en su alineación al uruguayo Vazquez, a Cibeyra como puntero y la ubicación de Ramiro Pérez como volante. Se espera y con criterio, un gran partido.

LICITACIONES

Ministerio de Obras y Servicios Públicos
Subsecretaría de Energía
Gas del Estado

Nº 8.303: Contr. apertura, cierre de zanjas, reconstrucción de veredas y pavimentos y retiro de tierra y detritus sobrantes en San Nicolás. Apert. 24-11-71: 10 hs. Valor: $ 25.

Nº 8.304: Adq. válvulas de seguridad p|motocompresores YC-206. Apert. 16-11-71: 10 hs. Valor: $ 7.

Nº 8.305: Adq. máquinas herramientas. Apert. 22-11-71: 10 hs. Valor: $ 25.

Nº 8.306: Adq. repuestos p|magnetos Bosch. Apert. 29-11-71: 11 hs. Valor: $ 7.

Nº 8.310: Adq. mobiliario. Apert. 16-11-71: 11 hs. Valor: $ 7.

Nº 8.312: Adq. formularios. Apert. 16-11-71: 12 hs. Valor: $ 7. **Adquirir documentación: Alsina 1170 - p. 1º - Of. 111, Capital Federal, de 8 a 13 hs.**

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES
FERROCARRILES ARGENTINOS
LINEA MITRE - SAN MARTIN - REGION CENTRAL

LICITACION PUBLICA Nº 676-71. Fabricación de fundas para tapizamientos de asientos de coches metálicos Werkspoor y Materfer. Apertura: 26|11|71 a las 13..00 hs. Valor del pliego:: $ Ley 18188 34.- Retiro de pliegos Av. Ramos Mejía 1358, 3º piso, oficina 47, presentación y apertura de las propuestas Av. Ramos Mejía 1358, 3º piso, oficina 40 "F", Capital Federal, de lunes a viernes de 12.30 a 17.30 horas.

Ministerio de Obras y Servicios Públicos
Subsecretaría de Energía
Yacimientos Petrolíferos Fiscales
Gerencia Transporte Marítimo y Fluvial

C|P. Nº 867

LIC. PUBLICA Nº 776-71 - Equipos transceptores VHF|FM.
Apertura: 6-12-71.
Valor: $ 20.
Pliegos: Sala de Apertura: Sarmiento 770, Capital Federal.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Subsecretaría de Energía
YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

Comité Industrialización

Lic. Pública Nº 762|71. Grúas autotransportables con plumas.
Apertura: 29-11-71.
Valor: $ 20.
Pliegos: Sala de Apertura. -

Ministerio de Obras y Servicios Públicos
Subsecretaría de Energía
Gas del Estado

Nº 8.215: Adq. válvulas esclusas y tapón lubricado, dispositivo mecánico automático y tapa de cierre rápido p|barrel de trampa de Scraper. Apert. 15-11-71: 12 hs. Valor: $ 75. **Adquirir documentación: Alsina 1170 - p. 1º - Of. 111, Capital Federal, de 8 a 13 hs.**

Para avisos en esta sección, dirigirse a Riobamba 280 ó a nuestras receptorías

FUNCIONA LA MUTUAL DEL CIRCULO

La Caja Mutual del Círculo de Periodistas Deportivos ya está en marcha y es una realidad, fue inaugurada en un sencillo y emotivo acto al que asistieron los socios fundadores de la mencionada entidad, como así también el Director Nacional de Deportes, doctor Agricol de Bianchetti, socios y directivos.

Esta Caja es una entidad de ahorro y préstamo para sus afiliados con una cuota de 100 pesos viejos mensuales y el cupo a sacar será de hasta 200.000 pesos viejos, pagaderos en 10, 20 ó 30 mensualidades con un interés del 8% anual. Los miembros que integran la primera comisión directiva de la Caja Mutual son los señores Pedro Valdez (presidente), Domingo Travi Basualdo, Edmundo Conte, Dagoberto Lanza Usatorre, Juan Carlos Bracamonte y Horacio Duilio Besio.

TARDE PARA EL FUTBOL CHICO

Pudo hoy la primera C, que ha tenido tanto infortunio debido al mal tiempo, realizar una jornada que alivia en parte el atraso de este certamen. Almagro, líder del torneo, tuvo un adversario tenaz en Sportivo Italiano, en el match más atrayente de la fecha. En la mayoría de los cotejos se sintió el efecto de la mayor temperatura de la tarde y así los segundos períodos mostraron gran fatiga en los equipos y se produjeron a último momento situaciones inesperadas.

SP. ITALIANO - ALMAGRO

SPORTIVO ITALIANO: Ricciardi; Casal, López, Cordo, Cejas, Guardoni, Aquino, Neumann, Massei, Flores y Ocampo. A.S.: Pereyra. D.T.: Violi.

ALMAGRO: Piazza; Tarchini, R. Herrera, Zic, Araujo, Suñé, M. Herrera, Moreno, Lizarraga, Flotta y Fuentes. A.S.: Vidal. D.T.: Bansky.

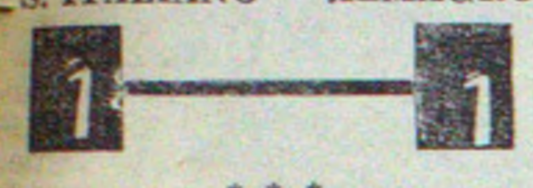
Cancha: Platense.

Arbitro: S. García.

Gol en el primer tiempo: 40' Cordo (SI).

El partido terminó así:

S. ITALIANO — ALMAGRO



* * *

EL PORVENIR - FLANDRIA

EL PORVENIR: Durich; Noya, Capiello, Bravo, Merellas, Bosso, Mansilla, C. Gómez, Kosak, Moral y Gutiérrez. A.S.: Maj. D.T.: Morales.

FLANDRIA: Arnáiz; Daniele, Amato, García, Spósito, Dotta, A. González, Mancinelli, Martiarena, Pérez y González. A.S.: Curieses. D.T.: Pizarro.

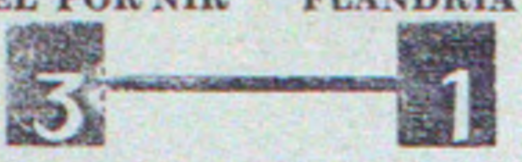
Cancha: El Porvenir.

Arbitro: E. C. Benítez.

Gol: A los 12 minutos abrió el marcador Bosso, de El Porvenir, que terminó la primera etapa con esa mínima ventaja.

El partido terminó así:

EL POR'NIR — FLANDRIA



A. DE QUILMES - V. DALMINE

ARGENTINO DE QUILMES: Galván; Albaseti, Flores, E. Martínez, Kerle, Regueira, Melindrez, Falivene, Prioli, Mariseli y Ramírez. A.S.: Domínguez. D.T.: Ottologramo.

VILLA DALMINE: Tormo; Juan, Sileoni, Cheves, Soto, Díaz, Cavalaro, Fachete, Tamburrino Repetto y Valentini. A.S.: Cefo. D.T.: Chitti.

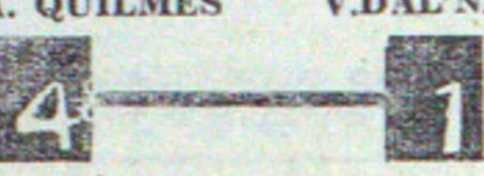
Cancha: A. de Quilmes.

Arbitro: A. Sobrino.

Goles en el primer tiempo: Dominó el equipo local en la primera parte obteniendo 2 tantos por intermedio de Prioli y Mellindrez a los 40' y 43' respectivamente, deteniendo Tormo un tiro penal a Mellindrez a los 16 minutos.

El partido terminó así:

A. QUILMES — V.DAL'NE



DEPORTIVO RIESTRA - BROWN

DEPORTIVO RIESTRA: Scarfia; Quic, Maros, Quiroga, C. Ielamo, Pérez, R. Rodríguez, Villalba, J. Ielamo, Campos y Fraile. A.S.: Rissoto. D.T.: Panzutto.

BROWN: J. Rodríguez; Cabrera, Vázquez, Tischik, Janin, Rivas, Amato, Díaz, Zelayeta, Vidal y Herrera. A.S.: Schteiner. D.T.: M. Frago.

Cancha: D. Riestra.

Arbitro: R. Loureiro.

Fue superior Brown en la primera parte que logró dos goles por intermedio de Rivas y Vidal a las 21' y 37'.

El partido finalizó así:

RIESTRA — BROWN



* * *

MIDLAND - TIGRE

MIDLAND: J. Suárez; Romero, R. Suárez, Lorenzo, Musso, Vega, Mosca, Mastromarino, Guilardenghi, Medero y Sánchez. - A.S.: Carrera. - D.T.: Spinelli.

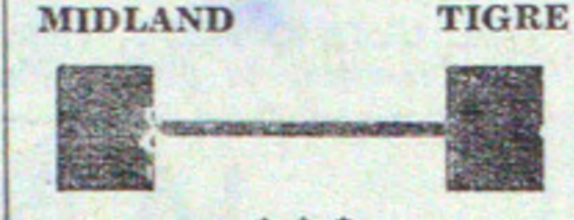
TIGRE: Pepe; Pellegata, Quiroga, Pintos, Murillo, P. García, R. Castillo, Batista, Gómez, Quaini y De Rosa. A.S.: Mainente. - D.T.: A. Perucca.

Cancha: Midland.

Arbitro: A. Juanola.

El partido finalizó así:

MIDLAND — TIGRE



* * *

URQUIZA - SARMIENTO

J. J. URQUIZA: Kobelinsky; López, Scungio, Canale, Torres, Freites, Alegre, Rilo, Ragonesi, O. Sánchez y Palacios. A.S.: Fabiani. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

SARMIENTO DE JUNIN: H. Jorge; Bertolotti, D'Antonio, Marba, Pesatti, Rocha, Rodríguez, Zunino, Pompillo, Gallegos y Díaz. A.S.: Martínez. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Cancha: Almagro.

Arbitro: R. Garay.

Gol en el primer tiempo: A los 40 minutos abrió el score para Urquiza, Sánchez finalizando el tiempo sin otra variante.

El partido terminó así:

URQUIZA — SARMIENTO



* * *

LINIERS - DOCK SUD

LINIERS: Heredia; López, Scacco, Sánchez, Nielsen, Pagani, Iripino, Staltari, Jesse, Gioia y Galvanese. A.S.: Marín. D.T.: Orreiro.

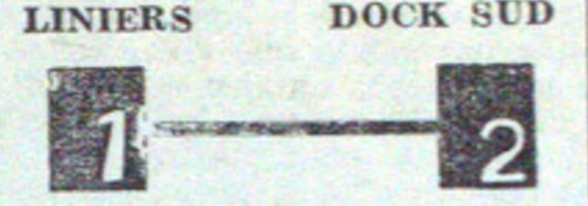
Sp. DOCK SUD: Luciani, Vázquez, Ortiz, Cebrián, Deaño, Ansaldo, Taborda, Calabró, Rivero, Patitucci y Huguenet. A.S.: Pulido. D.T.: Dossil.

Cancha: Alte. Brown.

Arbitro: J. Broggini.

El partido terminó así:

LINIERS — DOCK SUD



D. U. DE ZARATE - COLEGIALES

D. U. DE ZARATE: Torres; Medina, Yorio, Moreira, Iesich, Mámoli, Batista, Villarreal, García, Abraham y Romero. A.S.: Serchetti. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

COLEGIALES: Morán; Lognurato, Herrera, Páez, Rodríguez, Cifrodelli, Tuya, Balena, Agnello, Escortell y Lora. A.S.: César. D.T.: Madia.

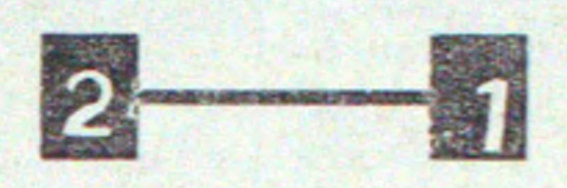
Cancha: D. U. de Zárate.

Arbitro: R. Viegas.

Goles: A los 2' abrió el score Modesto García y a los 30' aumentó Romero, para el equipo de Zárate.

El partido finalizó así:

D.U.ZARATE — COLEG'LES



* * *

ALEM - DEF. DE ALMAGRO

L. N. ALEM: Szanfranchi; Castillo, Género, Garay, H. García, J. Aranda, I. Aranda, Repetto, Ramundo, López y Caro. A.S.: Piti. D.T.: O. Fernández.

DEF. DE ALMAGRO: Auxilio; Pruneda, Dell'Archiprete, Franco, Fernández, Schunk, Alazraqui, Pachú, Campi, Ulloa y Albala. A.S.: Vila. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Cancha: L. N. Alem.

Arbitro: J. Sukutian.

El partido terminó así:

ALEM — DEF. DE ALMAGRO

* * *

FENIX - ARGENTINO

FENIX: C. Rodríguez; Santarcangelo, Anivole, M. Anorko, R. Anorino, M. Sánchez, J. Sánchez, Martínez, Duarte, Banegas y Candau. A.S.: Chircoff. D.T.: Urbano.

ARG. DE ROSARIO: Di Lallo; Severini, Clabel, Feito, Piombino, Ruiz, Conti, Craff, Mascherano, Villarino y Palletti. A.S.: Malanguarnera. D.T.: M. Aranguez.

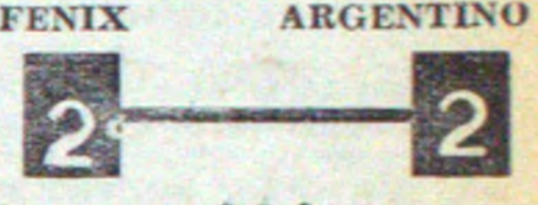
Cancha: Colegiales.

Arbitro: J. Romero.

Goles: A los 10 minutos del primer período Candau, de Fénix abrió el score que no varió en los minutos restantes.

El partido terminó así:

FENIX — ARGENTINO



* * *

● **JUEGAN ESTA NOCHE**

Completando la fecha esta noche jugarán en Rosario, a las 21.30, los equipos de **Central Córdoba y Luz y Fuerza.**

NO HUBO ESTAFA: FALLO EL JUEZ EN FAVOR DE BOCA JUNIORS Y ARMANDO

La Sala III de la Cámara del Crimen confirmó el fallo del juez de instrucción Dr. Néstor Sanz, secretaría del Dr. Rubén A. Alliaud, por el cual sobreseyó definitivamente en la querella seguida por Teófilo Amado contra Alberto J. Armando —presidente del Club Atlético Boca Juniors—, los demás miembros de la C. D. en ejercicio en los años 1967 y 1968 y contra la mencionada entidad por los delitos de defraudación y estafa y por violación de la ley de juegos de azar.

La querella giró en torno de las rifas llamadas "Títulos Pro-Patrimoniales de la Ciudad Deportiva C. A. Boca Juniors" de cuya cuarta serie Amado adquirió una rifa con el Nº 423.218. Expresó que a los efectos de los premios a que daba derecho el citado título o rifa se computaban las últimas cinco cifras de la jugada de Navidad de la Lotería Nacional efectuada el 20 de diciembre de 1967, cuyo premio mayor correspondió al Nº 23.218. Dijo Amado que de ese modo ganó el 10.000.000 de pesos viejos y, que al presentarse a cobrarlos, el presidente de Boca Juniors le ofreció sólo ocho millones; posteriormente cinco millones y, finalmente, tras numerosas visitas le ofreció un automóvil usado. El querellante reclamó ante la justicia 10.000.000 de pesos por el daño material causado y tres millones por el daño moral. En cuanto al club, como beneficiario de esos hechos que consideró dolosos, pidió se lo condene a reintegrar al Gobierno de la Nación la suma de m$n 1.752 millones recaudada —dijo— ilícitamente con motivo de la venta de las rifas de la cuarta serie no autorizada.

● **FALLO DEL JUEZ**

En la resolución del doctor Sanz —que ahora confirma la Cámara— expresó el magistrado que ningún elemento de juicio obrante en las actuaciones corrobora el supuesto de que la acción de las autoridades de Boca Juniors fuera motivada por un despliegue de ardides idóneos para defraudar. Comparte el juez la opinión que califica de equívoca la actuación de la entidad en el trámite del expediente administrativo pero entiende que ello no puede incidir que el querellante para la adquisición o título. Tal determinación habría tenido por causa una propaganda engañosa y esa propaganda —aún en el supuesto de haber sido determinante de la adquisición de la rifa o título por parte del querellante— careció de idoneidad fraudatoria.

Concluye el doctor Sanz expresando que nada indica en el título que se ofrecieran sorteos o premios fuera de las tres primeras series y tampoco surge del talón de depósitos del querellante y recibo de protocolo. Que el querellante pueda haber supuesto que adquiría una rifa con derecho a premio, no justifica sostener que tal presentación hubiera sido sustentada por maniobras engañosas en virtud de lo cual resolvió sobreseer definitivamente en la causa.

Primer Encuentro por el Springbok

En la cancha 2 de Palermo jugarán mañana a las 16, Civiles y Militares el primer encuentro de la serie anual por el trofeo Springbok que organizan la Asociación Argentina de Polo y la Comisión de Pruebas Hípicas del Ejército.

Hurlingham Club: Mañana a las 15 se disputará en la cancha 2 del Hurlingham Club el partido semifinal entre Venado Tuerto y La Concepción, correspondiente al torneo con ventaja por la copa "Drysdale".

Por otra parte, el sábado próximo, a las 16, se enfrentarán Coronel Suárez y Mar del Plata en el partido decisivo del Campeonato Abierto de ese club. Mientras tanto el domingo, en Palermo, dará comienzo el Campeonato Argentino Abierto, con el primer match de las eliminatorias entre Santa Ana y Jockey Club.

VICENTE RONDON GANO POR KO

MIAMI BEACH, 27 (France Presse). — El venezolano Vicente Rondón, campeón mundial de los semipesados (versión Asociación Mundial del Boxeo), revalidó su título anoche aquí frente a Gomeo Brennan.

Rondón puso fin a las ilusiones del viejo veterano del ring (34 años y más de cien combates profesionales en 16 años de carrera) en el decimotercer asalto por nocaut técnico. Con el ojo izquierdo totalmente cerrado y cansado hasta más no poder, Brennan acató la orden del árbitro de abandonar la pelea y darse por vencido.

Superior a su retador en todos los sentidos, alcance, peso y estatura, Rondón infligió un severo castigo al bahameño en los cuatro asaltos que precedieron al decimotercero. La técnica del latinoamericano se impuso con facilidad a la indiscutible valentía del antiguo campeón mediano.

A partir del séptimo asalto Rondón, primero prudentemente, aceleró progresivamente el ritmo del combate y se impuso a Brennan.

GUTIERREZ, UN INVICTO, ANTE DAVILA

El invicto liviano Hugo Gutiérrez, campeón cordobés, cumple esta noche su segunda presentación en nuestro medio enfrentando en el ring del Luna Park al titular salteño Hugo Dávila, quien hace su debut en el ámbito capitalino. Breve pero llamativa es la campaña profesional del púgil de la docta, quien cuenta sólo 21 años. (Es pupilo del ex púgil Domingo Arcobinos, que fuera destacado mediano cordobés). Incorporado al box rentado en abril del año pasado, su record es de trece combates que le significaron otros tantos éxitos, imponiendo a su aguerrido temperamento combativo su reciedumbre. Así es que únicamente en dos oportunidades, uno con un adversario de la experiencia y quilates del ex campeón argentino Héctor Pace, pudo finalizar de pie la lucha, aunque rindiéndose también a la capacidad arrolladora de Gutiérrez. Entre sus vencidos por la vía categórica se incluyen el tucumano Oscar Muñoz, el santafecino Pedro Coria, y el titular rosarino Julio Campana.

En cuanto al salteño Hugo Dávila, llega al severo compromiso prestigiado por una meritoria campaña en rings del norte del país. Tiene 25 años y es profesional desde 1969, acumulando 21 peleas con un alto porcentaje de triunfos, siendo ganador de Néstor Ibáñez, Oscar Muñoz, Carlos Martínez, Jorge Herrera, el uruguayo Hugo Melgarejo, y tiene un draw con Antonio Acosta. Ultimamente en San Juan enfrentó al campeón argentino de los livianos juniors, Víctor Echegaray, y perdió por puntos.

BOBBY, TODO

• Rotundo Triunfo Sobre Petrosian
• Es Desafiante de Boris Spassky

La cuarta fue la vencida. Ayer, Bobby le dio forma al cambio del refrán y al adjudicarse su cuarto triunfo consecutivo hizo suyo el Torneo Candidatura. Sumó 6½ puntos contra 2½ de Tigran Petrosian (ya es innecesario completar los "doce rounds") y se erigió en challenger de Boris Spassky, el actual campeón mundial.

Una vez más Fischer regaló una buena parte de su repertorio de genialidades y en el movimiento 46, totalmente indefenso, Petrosian decidió abandonar.

Técnica y psicológicamente, la superioridad de Bobby fue aplastante. Ante la defensa francesa opuesta por Petrosian —también la jugó en la tercera partida—, el norteamericano eligió una línea de combate que, al mismo tiempo, que le aseguraba por lo menos la igualdad, dejaba de lado toda posible sorpresa de "laboratorio".

Esta decisión resulta justificada a todas luces dado que a 3. C3AD de las negras podía haber jugado 4. P5R con pequeña superioridad. Debemos consignar que la jugada de Petrosian es poco usual y trató de sorprender, seguramente, a su rival. En el movimiento 5 de las blancas, PxP (podía haber optado por 5. P5R-C5R; 6. A3D-CxC; 7. PxC-C4T con juego equilibrado), comienzan a ponerse de manifiesto las intenciones de "Bobby" de no arriesgar dejando "mal parado" a Petrosian, que, por supuesto, pretendía capitalizar la natural agresividad de Fischer para contraatacar con todo, ampliando sus trabajos teóricos.

Como referencia histórica podemos citar la partida Bagirov-Korchnoi, disputada en el torneo de Sverdlovsk (Unión Soviética) en 1957, donde las blancas obtuvieron leves ventajas a pesar de lo cual se repartieron el punto. La partida, luego de practicados los aconsejables enroques, mostró dos situaciones disímiles: por una parte, la iniciativa de las blancas tratando de mejorar la ubicación de sus piezas y por el otro, una pasiva defensa de Petrosian que ya comenzaba a bajar la guardia.

Fue así como las torres blancas se volvieron dominadores en principio de la columna rey provocando el trueque de damas que dejaron más transitables aún sus senderos ofensivos. El peón doblado del armenio se tornó en la obsesión y blanco directo de las maniobras de "Bobby".

En la jugada 21 de las blancas P4AD empezó a girar la llave que abriría definitivate las puertas del triunfo consagratorio. Para ello debió trasladar su torre a la columna alfil dama amenazando las flaquezas estructurales de los peones de Petrosian.

A todo esto el blanco —inteligentemente— siguió su plan sin darse por enterado de la complicación táctica pretendida por su adversario. Y el rey de Fisher realizó un "paseo de salud" pidiéndole explicaciones a un caballo que no encontraba la ubicación exacta. Mientras las negras se entusiasmaban en aumentar las posibilidades de cercar al paseandero monarca, Bobby se deglutía con pasmosa tranquilidad los indefensos peones del armenio. Los fanáticos de Petrosian y algunos analistas especularon con la posibilidad de algún mate espectacular.

Cuando las negras lograron mayor proximidad amenazante (su mejor momento en la partida, por supuesto permitido por Fischer) se diluyó el espejismo ante el oportuno sacrificio de caballo realizado por las blancas. Ahí se terminó definitivamente la infantería negra y la partida.

Petrosian así lo entendió y estrechando su diestra felicitó caballerescamente a su joven y talentoso contrincante que lo había superado una vez más en todos los terrenos.

Ni los más optimistas admiradores del estadounidense esperaban una reacción tan contundente como la evidenciada a partir de la sexta partida. Nunca, en todo su historial, el armenio debió declinar su rey cuatro veces consecutivas. La hazaña corrió por cuenta de Fischer, que, sin ningún lugar a dudas, está atravesando por el mejor momento de su carrera. Pero la incógnita quedará latente: ¿qué hubiera sucedido si Petrosian capitalizaba las ventajas posicionales obtenidas en los cinco primeros juegos? Nos conformamos con la explicación de que Fischer demostró que, en el medio juego y especialmente en el final, aprovechó los menores resquicios, salvando y ganando partidas con exactitud milimétrica.

El penúltimo escollo a los "sueños del pibe" ya quedó atrás. Ahora enfrente está Boris Spassky, que desde ya, se encontrará "mordiendo" los textos con un ejército de analistas a su alrededor y tendientes todos a neutralizar la llama del genio que amenaza terminar con la hegemonía de la escuela soviética.

En abril del 72 se disputará la final y la polémica cobrará cada vez más vigencia. ¿Alcanzará el perseverante y genial Fischer a darle forma a ese sueño que viene arrastrando desde los tiempos en que sorprendía a todos en el club de Brooklyn a los 14 años? Boris Spassky tiene la respuesta...

No podemos dar término a este comentario sin rendir tributo de admiración al gran maestro internacional Lothar Schmid, de Alemania Occidental, quien con su actuación justificó con creces el haber sido objeto de tan importante designación, sin poseer el título de árbitro internacional.

Schmid contó con la colaboración del señor Antonio Martín, árbitro argentino, creador de la variante Martín del sistema suizo en la organización de torneos, de corta duración. El doctor Sanguinetti, árbitro auxiliar y el señor Carlos Gómez, coordinador general —éste último héroe anónimo en la organización del match, colaboraron acertadamente con su trabajo.

Desde luego, el señor Carlos Guimard, presidente de la Federación Argentina de Ajedrez, merece nuestra felicitación por haber sabido traer tan importante evento a nuestro país.

Samuel Schweber



EL ULTIMO ACTO. Todo está listo en el escenario de la sala Martín Coronado. Va a comenzar la partida definitiva, en la que Fischer abrió la puerta hacia Spassky.

LA PARTIDA

DEFENSA FRANCESA

BLANCAS Fischer	NEGRAS Petrosian	BLANCAS Fischer	NEGRAS Petrosian
1 — P4R	P3R	24 — P3A	C4T
2 — P4D	P4D	25 — T6A	C5A
3 — C3AD	C3AD	26 — T2D	T1R
4 — C3A	C3A	27 — TxP	T8R +
5 — PxP	PxP	28 — R2A	T8TR
6 — A5CD	A5CR	29 — R3C	C4T +
7 — P3TR	AxC	30 — R4T	P3C
8 — DxA	A2R	32 — TxPD	T1R
9 — A5C	P3TD	32 — TxP	T18R
10 — AxC +	PxA	33 — C3A	C5A
11 — O—O	O—O	34 — R4C	C3R
12 — TR1R	P3T	35 — T5R	P4A +
13 — A4T	D2D	36 — R3C	P5A +
14 — T2R	P4TD	37 — R4T	R2T
15 — TD1R	A1D	38 — C4R	P4C +
16 — P3CD	T1C	39 — R4C	C2C
17 — C4T	C5R	40 — CxP +	PxC
18 — AxA	T1CxA	41 — TxT	TxT
19 — D4A	D3D	42 — RxP	C3R +
20 — DxD	PxD	43 — R5A	T7R
21 — P4AD	C3A	44 — TxT	CxP +
22 — T1AD	T1C	45 — R5R	CxT
23 — PxP	PxP	46 — P4TD	Abandonan

LA CLAUSURA SE REALIZA MAÑANA

Otra vez, la Sala Martín Coronado del teatro Gral. San Martín, será el centro de atracción del mundillo ajedrecista. Mañana, a las 19, se dará por concluida la jornada semifinal de la gran partida entre Robert Bobby Fischer y Tigran Petrosian. Se entregarán premios y se servirá un lunch al que concurrirán las más altas autoridades nacionales y municipales y, por supuesto, los responsables de la perfecta organización del torneo.

Lógicamente, los grandes maestros asistirán a la ceremonia, junto a los norteamericanos y soviéticos que integran las delegaciones, como así también los periodistas de diversos países que vinieron a cubrir la información. Fin de una fiesta sin precedentes.

UN CAMPEON

PING PING CON EL GENIO

"Lo que sentí ayer después del triun- fue una sensación especial, distin-. La alegría de haber cumplido con- migo y con todos los que esperaban mi triunfo, ¿me entiende?".

Pasado el mediodía Robert "Bobby" Fischer terminaba de levantarse, y su rostro, despejado e iluminado, no le mentía a esas palabras con que nos recibió. Se restregó los ojos, levantó el volumen de la portátil que portaba los ecos de su resonante victoria sobre Petrosian y se quedó mirándonos, aguardando la nueva pregunta. No lo hicimos esperar mucho, y lo que siguió fue este "ping pong":

—¿Creyó que ganaría tan fácilmente?

—Cuando vine a Buenos Aires no descartaba ninguna de las posibilidades. Pensaba que podía perder y también que podría ocurrir lo que, en definitiva, pasó. Todo estaba en juego. Después de la séptima partida no dudé que el triunfo sería mío.

—¿Estuvo inferior en determinados momentos de ese fundamental match?

—Sí, sobre todo en las primeras partidas. Petrosian jugó muy bien pero después el cansancio o tal vez los nervios impidieron que siguiera haciéndolo de esa manera.

—¿Qué diferencia hay entre Spassky y Petrosian?

—Petrosian sabe más de teoría ajedrecística pero los 34 años de Spassky junto a su calidad de juego lo convierten en un rival verdaderamente temible.

—¿Se radicaría en Buenos Aires?

—Sí, por unos meses. Si se establecen condiciones convenientes no tendría ningún problema en pasar un tiempo aquí. ¿Si voy a pedir Buenos Aires como sede de la final del mundo? Claro, por supuesto. Sería infame de mi parte que no lo hiciera.

—¿Qué le pareció el público?

—Magnífico. Muy respetuoso. Además me sorprendió verdaderamente el entusiasmo manifestado por la gente que se quedaba cinco horas parada en el hall del teatro para no perder detalle de las partidas.

—¿Y la organización?

—Excelente. Estuvo todo previsto y no hubo fallas de ninguna índole. Aquí brindaron un buen ejemplo de cómo debe organizarse un match de esta naturaleza.

—¿Qué fue lo que más le gustó de Buenos Aires?

—La comida. ¡Qué carne!

—¿Y la gente?

—Ah, no... a la gente no me la puedo comer.(La sonrisa se extendió hasta chocar con los límites del rostro). Ahora hablando en serio, estoy contentísimo con el trato que me dieron.

—¿Quién cree que ganará los Panamericanos?

—Después de conocer los integrantes del equipo argentino, no me cabe duda que lo ganarán ellos. Me hubiese gustado mucho que se presentara Estados Unidos. Tenía unas ganas enormes de participar.



EFUSIVIDAD. Todo el mundo saluda a "Bobby" después de su triunfo. "Sentí algo muy especial", nos confesó hoy.



ENTRE REYES Y PEONES

Tigran Petrosian, vistiendo su clásico traje gris oscuro, arribó al escenario a las 16.50, depositó su termo sobre la mesa del árbitro y partió rumbo a los camarines, retornando a su sillón a las 16.59, en momentos en que Lothar Schmid ponía en marcha el reloj de "Bobby" Fischer. Este hizo su entrada en medio de una ovación dos minutos después, saludó al soviético y sentándose, jugó su ya tradicional peón cuatro rey, respondida luego de dos minutos de meditación con peón tres rey.

* * *

ENTRADAS AGOTADAS: A las 10 en punto se habilitó la boletería del Teatro Municipal General San Martín, y media hora más tarde, vendiendo a razón de dos billetes por persona, se agotaron las 507 localidades que salieron a la venta símbolo del interés que despertó esta partida que fue la decisiva.

* * *

FILAS VACIAS: Normalmente quedaban sin habilitar las tres primeras filas de la platea de la sala Martín Coronado, pedido especial formulado por "Bobby" para evitar molestias a sus oídos. Ayer se anuló una fila más, de modo que cuando el maestro Miguel Najdorf se sentó en la tercera fue desalojado por el coordinador Antonio Martín.

* * *

RONA ACOMPAÑADA: La esposa de Petrosian se ubicó en la octava fila de plateas luego de desear buena suerte al gran maestro armenio. A su lado se ubicaron los infaltables Victor Batourinski, el gran maestro argentino Oscar Panno y José Misserian, el conocido industrial de la colectividad armenia, íntimo del ex campeón mundial. Después de la jugada séptima de Petrosian, se sumó al grupo el analista Alexis Suetin, muy agitado y nervioso. Cuando la situación era desesperada para Petrosian, consolaban a Rona el maestro Najdorf y Averbach, sus acompañantes de turno.

* * *

CAMBIO DE FRENTE: A las 19.10, Petrosian se levantó de su sillón y se sirvió un cafe del termo que siempre depositó sobre el escritorio del árbitro. Y para saborearlo se sentó a un costado del mismo, observando con parsimonia el tablero mural para analizar la partida desde otro ángulo. Era la jugada 21 y ya estaba inferior.

* * *

CILLEY HERNANDEZ: El secretario de Deportes del Ministerio de Bienestar Social E. Cilley Hernández, llegó a la sala de juego veinte minutos antes de su finalización. Como no había ubicaciones visibles, el tesorero de la Federación, señor M. Ruiz, lo invitó a sentarse en la fila prohibida: la tercera al centro. Para el funcionario no hubo prohibiciones.

* * *

EL FINAL: Cuando Fischer jugó peón cuatro torre dama, en la jugada 45, contaba con rey y cinco peones, mientras Petrosian solo poseía rey y caballo, material que no alcanzaba para evitar la coronación de los peones del vencedor. El soviético extendió su mano a Fischer y una ovación que hacía rato pugnaba por manifestarse, estalló sonora en la sala y se extendió al hall central.

* * *

INVASION: Eran entonces las 21.25 y el escenario se llenó de fotógrafos y amigos que se acercaron para saludar a "Bobby". La esposa de Petrosian subió presurosa para besar a su esposo, que saludó al público alzando su mano izquierda. Este abandonó de inmediato la sala y al atravesar el hall nuevamente recibió las expresiones de simpatía de sus admiradores.

* * *

LA FRUSTRACION: Seguidamente se anunció la presencia del vencedor en el mural del hall del primer piso, donde el público expectante y acalorado ovacionó el anuncio, pero a los pocos minutos la decepción cundió cuando se informó por los altavoces que "Bobby" se había retirado por la calle Sarmiento, junto al animador Antonio Carrizo. Se escucharon entonces algunos silbidos por el desaire del iracundo.

* * *

VIVA ARGENTINA: Mientras Fischer posaba para los camarógrafos sentado junto al tablero que lo había llevado al éxito, el árbitro del torneo, señor Lothar Schmid, alzó un cartel que había hecho confeccionar en el Departamento de Arte del teatro, que decía: "Viva Argentina". Lo aplaudieron por su idea. Con el mismo reemplazaba al de "silencio" con que amenazó durante todas las partidas anteriores.

COMO, PARA ACERTAR LA TRIPLE

ANDARA Y PACU, COMPLETARAN LA JUGADA DEL SABADO

Algo "cortón" es el programa del sábado en Palermo y por eso la "Triple" tiene perfiles de las denominadas baratas, como la del domingo pasado, pero el asunto es acertarla y para ello, nada mejor que poner el mayor número de vales a Como de entrada, canjearlos a Andará en el pase intermedio y asegurarlos con Pacú en el final de la codiciada jugada, para la cual damos en esta página, amplias referencias.

3ª CARRERA 1100 METROS

1 FISACIO: Por su segundo de Eli Khan, que ese día parecía un tren expreso y por haber pagado el derecho de piso, es capaz de lograr la victoria.

2 PELAO VICENTE: Tercero en La Plata, hace pocos días, habiendo seguido su preparación en gran forma, por lo que se justifica su anotación en Palermo, donde puede dejar "pelados" a los que no le jueguen.

3 TARQUITO: Debutante con buenos ensayos, capaz de meter el número de entrada.

4 LITTLE LOAF: Debutó con un cero en la carrera ganada por Boy Bey, pero anda mucho en privado y por lo mismo, es probable su rehabilitación.

5 STRANGLER: Para los "vivos", era una fija en su reciente presentación, en la cual llegó sexto, a ocho cuerpos de Eli Khan. No pueden equivocarse así nomás, los que andaban en la onda y por lo mismo, pueden tener razón en el nuevo compromiso.

6 TITOV: Poca chance.

7 HANNIBAL: Quinto de Boy Bey debutando. Adelantó un kilo y está listo para salir de pobre en su segundo intento.

8 CANTOR RONCO: Ni cantor ni ronco. Es un puede ganar y nada más, aunque muchos le asignan chance de imperdible, por su tercer puesto logrado en pos de Teutón y Hechizador, a cuatro cuerpos del primero en 59"4|5, antes de noveno de Juglerón, sin pena ni gloria.

9 ZORRO PICARO: Corrió muy mal, pero se justifica por los efectos del debut y con el mejor ajuste de su training, puede tener mejor figuración, en su segundo intento.

10 CULTRA: Llegó lejos de Mungo Park, en su último compromiso, y solo por lo bien que se conduce en sus ensayos, cabe señalarlo como lance probable.

11 DISKO: Buena performance la que cumplió últimamente, al llegar cuarto de Boy Bey y buenos son sus ensayos, por lo que se descuenta, que hará buen papel.

12 BELEN: Debutante a cargo de Aníbal José Giovannetti (Chiquito), que hará sus primeras armas, luciendo ajustado training y listo para ganar de entrada.

13 COMO: Pertenece al escuadrón de don Juan Lapistoy, y defenderá las sedas del stud Los Cinco y al decir del competente trainer, vale por tantos, puede imponerse en su primer intento.

14 JUNGLE JIM: Falló su presentación más reciente. En la anterior, había llegado segundo a medio cuerpo de Hungarilú, en 1'8"2|5 en La Plata. Un resbalón no es caída y el hijo de Dándome, es capaz de alzarse con todo.

15 INTERLUDIO: Hijo de Tamurejo, que ha sido preparado en gran forma, por Tomás Giovenille, cuidador que no oculta la fé que le merece.

16 SEA LION: No correrá.

4ª CARRERA 2500 METROS

1 ANDARA: Falló en Rosario, pero en Palermo había ganado una linda con inmediata anterioridad, por lo que su fracaso en el Independencia no debe ser tenido en cuenta, y a ponerle a la de Vazón, que "andará" prendida.

2 EL FARAON: No correrá.

3 WHITEY: No correrá.

4 SUNGARI: Se floreó bastante en la delantera el domingo pasado en 2800 metros, y al final pagó caro su intento de ganar de un viaje. El compromiso del sábado es menos severo y si lo descuidan un cachito, puede tornarse inalcanzable.

5 MIDSHIP: Es buen caballo, pero vuela bajito. No obstante ello, y teniéndose en cuenta lo reducido del lote, su favorable colocación en el handicap y no existir entre los competidores ningún Uruguayo ni cosa parecida, a lo mejor se acuerda de su calidad y puede poner el número 5 al tope del marcador.

5ª CARRERA 1100 METROS

1 CON APURO: Por sus buenos antecedentes será difícil ganarle. Gran carta.

2 SUMMUN JUSTO: Viene arrimando y con ganas de salir pronto de perdedor. Puede ser ésta su oportunidad.

3 XUTHUS: Tiene algunos buenos puestos de placé y en sus ensayos recientes dejó buena impresión. Andará cerca.

4 CYPRES: Debuta muy bien puesto este hijo de Fitzgerald, que puede tomar mucha altura en su primer intento. Buen lance.

5 SALITRERO: Corrió bien en La Plata y ahora tratará de hacerlo mejor en Palermo. Puede ser... ¡ojo!

6 CALEDON: Llegó muy lejos al correr por última vez y poco adelantó. No lo vemos.

7 VERNO: Todavía le falta. Adelantó muy poco. Habrá que dejarlo de lado.

8 EVERSOL: Otro que poco hizo. No está todavía para estos trotes. Es difícil.

9 PI CARTERS: Entró muy lejos al correr por última vez en La Plata. No como lance lo recomendamos.

10 TERRAPLEN: Salvado el debut puede hacer mejor carrera. Para el placé es un lance tentador.

11 PIAVE: Corrió muy bien recientemente en La Plata. En ésta, más brava, puede entreverarse. Vale la pena arrimarle un par de vales.

12 BATURRILLO: Otro que fracasó en La Plata. Pero como anda mejor, puede hacer una buena carrera. La sorpresa.

13 PACU: Perdió un robo en Palermo. Siguió muy bien y puede esta vez dar desquite, asegurando un lindo sport.

14 TELENDO: Anda mucho mejor. Puede esta vez hacer mejor carrera. ¡Cuidado!

15 ATERRADOR: Antes de llegar sexto de Calquén, en el sur, había finalizado segundo en el mismo escenario. Gran carta.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Volverá a jugar mañana la lotería de la provincia de Buenos Aires con su habitual extracción de 26 premios mayores. Este es el detalle del sorteo:

MAÑANA — PROVINCIA — 26 PREMIOS, a las 13 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
0	1	4	14	60	75
19s.	17s.	23s.	25s.	18s.	17s.

Ultimas 14 grandes	
30945	27198
22625	15342
33451	1189
9238	16733
32446	22259
40552	15277
23861	22155

FAVORITOS
A la grande: 014
A los premios: 316

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 3
Decena: 1
Unidad: 6

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
47	31	14	16

HECTOR LIBRE HA SIDO SUSPENDIDO EN EL SUR

La Comisión de Carreras del Hipódromo de La Plata, se reunió como lo hace habitualmente los martes, para considerar lo acontecido en las dos fechas más recientes en en dicho circo hípico y tras observar las películas, adoptó una sanción disciplinaria en contra del jóckey C. Libré, al que suspende por el término de tres reuniones, por perder sus líneas con Biscay en la sexta carrera del domingo último. Por otra resolución fue inhabilitado el cuidador Horacio F. Correa, por infringir lo determinado en el artículo 7º, inciso 9º, del Reglamento General de Carreras, como resultado del sumario iniciado en su oportunidad. Además dispuso rehabilitar a la yegua Verdouze, que se hallaba suspendida por haber sufrido epistaxis en su última presentación en el "Bosque", y considerar las aclaraciones formuladas por cuidadores, que presentaron caballos en las reuniones del 21 y 24 del corriente a raíz de performances anormales.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL SABADO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — Pr. BARRANGA (1966) (comienza la triple) — 1100 Mts. — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 0P — —	1 FISACIO	(7)	J.Alvis	3	56	Bonrard-Firozpur	G.Desvard	2º a 7½ cpos. de E. Khan 52	J.Alvis	53	1.025 en 50.814	1' 4"3/5	Pal.	n.	16-10-71
3L 5L — —	2 P. VICENTE	(8)	J.Figueroa	3	56	Canthare-Ch'nada	V.Santos	3º a 8 cpos. de Protegido 56	J.Figueroa	56	10.501 ,, 53.861	1' 7"3/5	LP.	h.	24-10-71
— — — —	3 TARQUITO	(16)	P.Palmieri	3	56	Talma II-Pani	E.Braga	Debuta	—		—	—			
0P — — —	4 LITTLE LOAF	(11)	O.Tévez	3	56	W.Boy-L.Orphan	T.J.Montero	8º a 8 cpos. de Boy Bey 56	A.Ramos	52	593 ,, 214.533	1' 6"	Pal.	n.	16-10-71
6P 6P 0P 0P	5 STRANGLER	(5)	H.Libré	3	56	M.Tracks-Serviola	M.Dacosta	6º a 8 cpos. de E. Khan 52	H.Libré	56	5.904 ,, 50.814	1' 4"3/5	Pal.	n.	16-10-71
0P 0P — —	6 TITOV	(1)	R.Alzamora	3	56	M.Venturer-Belka	J.A.L.Torga	9º a 17 cpos. de Larkal 55	J.H.Pereira	55	2.763 ,, 185.286	58"2/5	Pal.	h.	15-5-71
5P — — —	7 HANNIBAL	(3)	O.Cosenza	3	56	Hyphen-Marken	A.P.G'netti	5º a 6¾ cpos. de Boy Bey 56	O.Cosenza	56	10.460 ,, 214.533	1' 6"	Pal.	n.	16-10-71
0P 3P 0S 0S	8 C. RONCO	(10)	J.Torres	3	56	Ipso-Cantatriz	E.Labrador	9º a 5 cpos. de Juglerón 52	J.Banega	53	6.041 ,, 42.606	1' 4"3/5	Pal.	n.	9-10-71
0P — — —	9 Z. PICARO	(12)	C.Sáenz	3	56	Zorrero-Sardanesa	C.F.Cacciola	10º a 18 cpos. de Coroldice 56	O.Domínguez	56	933 ,, 144.663	1' 4"1/5	Pal.	n.	19-9-71
6P 6P 0C —	10 CULTRA	(6)	A.Etchart	3	56	Aristeo-Circé	W.Urquiza	6º a 11 cpos. de Mungo Park 56	A.Etchart	56	4.259 ,, 41.949	58"2/5	Pal.	f.	11-9-71
4P 4P 6P 0P	11 DISKO	(15)	O.Zapata	3	56	Chispeante-Bebela	R.Fuentes	4º a 4¼ cpos. de Boy Bey 56	O.Zapata	53	10.174 ,, 214.533	1' 6"	Pal.	n.	16-10-71
— — — —	12 BELEN	(9)	E.Perdomo	3	56	Resuello-Beauna	A.J.G'netti	Debuta	—		—	—			
— — — —	13 COMO	(4)	V.S'guinetti	3	56	El C'tauro-Doncella	J.Lapistoy	Debuta	—		—	—			
0L 2L 4L 0L	14 JUNGLE JIM	(13)	C.M'tenegro	3	56	Dándome-Jov'ela	J.M.Migone	7º a 6½ cpos. de Portante 53	C.M'tenegro	56	6.062 ,, 30.779	1'15"	LP.	n.	14-10-71
— — — —	15 INTERLUDIO	(14)	F.Mazzeo	3	56	Tamurejo-Ivresse	T.Giovenille	Debuta	—		—	—			
0L — — —	16 SEA LION	(2)	no correrá	3	56	Good-Time-Salomé	C.F.Croce	7º a 9 cpos. de Linyerita 56	J.Yalet	56	1.614 ,, 53.502	1' 8"3/5	LP.	h.	30-9-71

Candidato: COMO (13) — Enemigo: Fisacio (1) — Sport: Disko (11)

CUARTA CARRERA — PREMIO ALTIER (1970) (continúa la triple) — 2500 Mts. — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
5R 1P 4L 2P	1 ANDARA	(2)	C.Bertoldi	5	57	Rcdín II-Areq'pa	A.T.Vazón	5º a 9 cpos. de Severus 60	C.Bertoldi	57	5.916 en 77.989	2'25"1/5	Ros.	n.	7-10-71
0R 6P 1P 3P	2 EL FARAON	(1)	no correrá	5	57	El C'tauro-Eterna	A.L.Salvati	9º a vs. cpos. de Severus 60	J.Mantilla	60	3.480 ,, 77.989	2'25"1/5	Ros.	n.	7-10-71
1L 2L 5P 4P	3 WHITEY	(4)	no correrá	4	56	Pr'celirg-W'field	O.Puente	1º por ½ cpo. a Fulgente 54	R.Tavella	54	14.798 ,, 28.054	1'39"2/5	LP.	n.	6-10-71
4P 1L 4L 2L	4 SUNGARI	(5)	A.Etchart	5	55	Domselar-S'iday	A.J.G'netti	4º a 17½ cpos. de Terminal 58	A.Etchart	59½	3.905 ,, 69.537	2'58"3/5	Pal.	n.	24-10-71
0P 4P 4L 4L	5 MIDSHIP	(3)	J.Figueroa	5	53½	Oak Ridge-T'relle	C.P.Monina	10º a 13½ cpos. de E. Aqui 57½	O.Nardi	56½	25.417 ,, 247.243	1'37"3/5	Pal.	n.	12-10-71

Candidata: ANDARA (1) — Enemigo: Sungari (4) — Sport: Midship (5)

QUINTA CARRERA — PREMIO GOOD TIME (1962) (finaliza la triple) — 1100 Mts. — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVES COMUNES

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3L 0L 0P 3P	1 CON APURO	(10)	R.Ba'nuevo	3	56	Y.Nahuel-Germina	R.Salazar	3º a 2 cpos. de S. Wine 56	R.B'nuevo	56	1.260 en 14.566	1'14"4/5	LP.	n.	14-10-71
5L 2L 6L 3L	2 S'UN JUSTO	(4)	J.Figueroa	3	56	Tranquil-Ballotte	V.H.Santos	5º a 4 cpos. de Zuzuko 56	J.Figueroa	56	2.973 ,, 85.277	1'27"	LP.	h.	21-10-71
0P 0P 3P 0P	3 XUTHUS	(7)	H.Artigas	3	56	Noel-Agrippine	P.P.Ferro	8º a 8 cpos. de El Ricky 56	H.Artigas	53	3.202 ,, 225.062	1'38"1/5	Pal.	n.	9-10-71
— — — —	4 CYPRES	(12)	J.C.Srur	3	56	Fitzgerald-C.Vida	R.L.Valdez	Debuta	—		—	—			
4L 0P 0P 0P	5 SALITRERO	(5)	H.Libré	3	56	M.Tracks-S.Cerebos	R.Pena	4º a 8 cpos. de Protegido 56	D.Quintana	54	4.124 ,, 53.861	1' 7"3/5	LP.	n.	24-10-71
0P 3P — —	6 CALEDON	(9)	S.W'jewickz	3	56	Aristeo-MissParís	H.Chavarri	11º a vs. cpos. de B. Bey 56	S.Wolo'wicz	54	16.236 ,, 214.533	1' 6"	Pal.	n.	16-10-71
0P — — —	7 VERNO	(1)	J.Martino	3	56	Versalles-Creyente	F.A.Costa	13º a vs. cpos. de Bob Jerry 56	J.Martino	56	526 ,, 37.343	1' 4"4/5	Pal.	n.	26-9-71
0L 0L — —	8 EVERSOL	(13)	V.Pires	3	56	E.Ready-Sienita	R.Pocotche	16º a vs. cpos. de C. Fierro 56	R.C.G'zález	56	1.031 ,, 49.248	1'27"	LP.	n.	26-9-71
0L — — —	9 PI CARTERS	(6)	P.Prieto	3	56	CartersImp.-P'rica	P.A.B'mano	9º a 18 cpos. de Estratus 56	P.Prieto	56	104 ,, 31.671	1'19"1/5	LP.	n.	29-8-71
0P — — —	10 TERRAPLEN	(11)	O.Richieri	3	56	T.Tale-Temporada	H.Casalotti	14º a vs. cpos. de B. Bey 56	O.Richeri	56	1.023 ,, 214.533	1' 6"	Pal.	n.	16-10-71
2L 2L 4P 3P	11 PIAVE	(2)	O.Tévez	3	56	R. de Oro-LaR'nita	L.Taborda	2º a 5 cpos. de Rodrigon 56	L.Díaz	56	14.379 ,, 47.829	1'20"	LP.	n.	6-10-71
0L 4P 3P 0P	12 BATURRILLO	(8)	E.Riso	3	56	J.Honor-Bautsen	E.C.Boni	11º a vs. cpos. de I. Prince 56	H.Libré	56	1.695 ,, 16.755	1'26"3/5	LP.	n.	21-10-71
2P 5P 0S —	13 PACU	(15)	V.Centeno	3	56	Paresa-Hecuma	J.Fregonese	2º a ¾ cpo. de B. Bey 65	V.Centeno	56	35.152 ,, 214.533	1' 6"	Pal.	n.	16-10-71
0P 0P 4P 3P	14 TELENDO	(14)	N.Palavicino	3	56	T.Tale-S.Faute	R.Pereyra	10º a 9 cpos. de Modelado 56	O.Miño	54	1.807 ,, 36.433	1' 3"1/5	Pal.	n.	1-8-71
6L 2L 0P 0P	15 ATERRADOR	(3)	X. X.	3	56	C'datore-Bolivia	A.A.Calonje	6º a 7 cpos. de Calquen 54	N.Palavecino	56	6.489 ,, 32.554	1' 7"3/5	LP.	h.	24-10-71

Candidato: PACU (13) — Enemigo: Piave (11) — Sport: Baturrillo (12)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Con Apuro 2 S'mun Justo	3 Xuthus 4 Cypres 14 Telendo	5 Salitrero 9 Pi Carters 15 Aterrador	6 Caledón 7 Verno 11 Piave	8 Eversol 10 Terraplén	12 Baturrillo 13 Pacú

WHITEY RESULTA LA MEJOR CARTA

Diez carreras integran el programa a realizarse mañana en La Plata. Sirve de base al mismo el Premio Especial "Haras El Pelado", a disputarse en forma de handicap, sobre la distancia de 2500 metros. De los diez inscriptos, prometen intervenir siete, entre ellos Whitey, que se perfila como el mejor candidato por el mérito de sus performances y destacados ejercicios preparatorios.

Whitey termina de vencer por medio cuerpo a Fulgente en 1'39"2|5 la milla. La mencionada victoria —cuarta de su campaña— reviste mayor mérito por haberla obtenido reprisando. Con esa performance completó su entrenamiento y está listo para imponerse de nuevo, máxime si se tiene en cuenta que no llevará rivales de mayor riesgo y que en sus aprontes evidenció hallarse en la plenitud de sus medios.

Serios rivales llevará en Tudor Boy y Vulcano. El primero de los nombrados, viene de ganar en 2'29"1|5 los 2300 metros, al superar por medio cuerpo a Queiroz en La Plata, logrando allí su tercer triunfo. El pensionista de José M. Boquín, es la mayor contra que llevará el favorito, si se tienen en cuenta, sus excelentes aptitudes para carreras de aliento y estará muy a gusto en esta de 25 cuadras. En cuanto a Vulcano corresponde destacarlo por su excelente performance reciente, en la cual se clasificó tercero al pescuezo de Sungari y a medio pescuezo de Ancient Car, en 2'15"2|5 los 2100 metros. El defensor de la simpática caballeriza El Bagre, es capaz de ganar y obligar a su propietario a cambiar el nombre del stud por el de "El Tiburón", de caza mayor como cazó grande, con el obsequio del concurso de una revista especializada, que hizo suyo hace un par de años y que repetirá en el presente. Buena suerte colega y que El Bagre siga acumulando trofeos y pesos.

Completan la lista de participantes El Faraón que falló en Rosario en su última presentación y está listo para rehabilitarse totalmente; Uno de Tantos, que tuvo sus chispazos hace un tiempo y está listo para reeditarlos, por lo de donde fuego hubo... Y Johann Gregor que hace mucho que no corre y anuncia su reprise preparado en gran forma.

Lo que Destaca la Información

REUNION 86
El mejor candidato
Whitey
Doblete probable
Vulpes-Sigma
Para la 1ª triple
Cobres-Cinelux
Parce Qué
El dato del relcj
Paterna

CORREO DEL TURF

Albacete (Capital): El Hipódromo de La Plata reabrió sus puertas el 19 de noviembre de 1927, tras una clausura de tres años.

POCA ACTIVIDAD EN SAN ISIDRO

Poca actividad hubo en San Isidro, donde se controlaron dos ensayos con el siguiente resultado:

(Arena normal)

GALANTEADOR, S. Barletta, 800 en 49'; ENLAZADA, A. Gaitán, 700 cómoda en 45"3|5.

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera — Pr. CARTA BLANCA — 1400 Mts. — A las 14.10

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PDRE-MADRE	CUIDADOR
3L 4L 3L 0P	1	1 QUICENA	O.Zapata	4|57	Good Time-Queen	F.A.Calonge
0— — — —		2 REAL NOBLEZA	H.Barrera	4|57	In the G'ming-Real Veda	A.J.Giovanetti
0L 0L 4L 0L		3 VALDEPEÑAS	A.Sandoval	5|53	Theseus-Ventolera	R.Ibarra
5L 6L 3L 0L	2	4 LA YARARA	F.Mazzeo	4|57	Dragnet-Honradez	E.Etchechoury
3L 0L 6L 4L		5 INDIA FRESCA	H.Artigas	4|57	Indio Fiel-F. del Sud	C.A.Casalini
0L 0L 0L 6L		6 SIRA	no correrá	5|53	Siroco-Ni Luz	C.M.Rodríguez
0L 0L 0L —	3	7 GRA-MAR	I.Calistro	4|57	Real Park-Fonola	F.Dávila
4P 6L 0L 0L		8 APROVECHADORA	A.de Santos	4|57	Oise-Call Girl	P.R.Díaz
0L 0L 0L —		9 MI DEUDA	C.Buden	4|57	Misterdiad-Crazy	R.A.Alvarez
0L 0L 0L 5L	4	10 TREBONIA	A.Saavedra	4|57	Riesgo-Trebolina	E.M.Acevedo
4L 0L 4L 5L		11 PROMINENT	no correrá	4|57	Primordial-Arandilla	D.E.Pascual
0S 4L 0L 5L		12 HAYDEE	J.Ramallo	4|57	Ryphen-Tañidora	D.Calcagno
0L 0P 0P 0L	5	13 REMINGUITA	N.Palavecino	4|57	Reminguito-Convencida	A.R.Santillán
0L 5L 3L 0L		14 TERGUIDA	J.Oural	4|57	Earthquake-Lánguida	R.T.Trejo
0S 6P 0P 0P		15 IRMUCHA	no correrá	4|57	Delhi-Chispita	M.Ayala
5L 5L 0L 4L	6	16 Q. BUTTERFLY	J.Estepo	4|57	King O'Turf-Medusea	E.L.Rodríguez
4L 0P 0S 5P		17 ENLAZADA	J.Periale	4|57	Cellier-Pluna	R.F.Pisa
0S 3L 0P 0P		18 MISS MOON	no correrá	4|57	Mr. B'wood-Libanesa	L.Saccone

Cand.: QUICENA (1) — Enem.: La Yarará (4) — Sport: Aprovechadora (8)

2ª Carrera — Pr. ANDARIEGO — 1500 Mts. — A las 14.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PDRE-MADRE	CUIDADOR
1P 3P 0S 3S	1	1 SIDEREO	no correrá	5|57	Imbroglio-Sincopada	O.C.Bazán
0L 0P 0L 2L		2 MONTEBELLO	H.Artigas	5|55	Last Order-Capota	J.C.Caimi
0L 5L 0L 3L	2	3 CHARWELL	J.Orduna	5|57	Chivalry II-Tartaleta	C.C.Farías
0L 0L 0L 4L		4 BELARDO	X. X.	5|57	Belafonte-Fémmina	C.Quiroga
6P 3L 0L 0L	3	5 FULL-SEA	L.Troncoso	5|57	Faceto-Evidence	R.J.Guerrina
5L 3P 6L 6P	4	6 VULPES	J.Figueroa	5|57	Paradiso-Vulpina	V.H.Santos
0P 0S 0P 0P	5	7 MURDEROUS	H.Libré	5|57	Magabit-La Regalona	O.J.Matteucci
0P 0L 0P 0P		8 EL CORTINERO	F.Fagin	5|57	P. Prince-Lanolina	J.E.Repossi
3L 0L 0L 0L	6	9 UBU ROI	N.Dragisich	5|57	Again-Smily	J.V.García
0L 0L 0L 0L		10 CALCEO	B.Aguilar	5|55	Titán-Cintita	E.P.Pavarini

Cand.: VULPES (6) — Enem.: Full-Sea (5) — Sport: Ubu Roi (9)

3ª Carrera — Premio ETWIN — 1800 Metros — A las 15.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PDRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1 AMAN	X. X.	3|56	Booz-Amuletada	M.N.Sala'ques
0P 5P 0P —		2 FLEURISSANT	R.González	3|56	Trousseau-Fleurange	A.Ortiz
0S 0P 0L 0P		3 ICE-STORM	no correrá	3|56	Iceberg-Doña Celia	S.Saini
2L 3L 0L —		4 (SEEM	no correrá	3|56	Mont'nasse-Seductiva	A.M.Moreira
5L 0L 0L 2L		5 (STOP	R.Urreta	3|56	Bonnard-Savoya	E.L.Clerc
0P 0P 0P —	2	6 TAIMAO	no correrá	3|56	Tudor Tale-Rosa Negra	G.A.Figueroa
0L 0L 2L 5L		7 IMPERATIVO	I.Calistro	3|56	Maniático-Milla Mapo	R.Cano
5L 2L 4L 6L		8 (REGENCY	no correrá	3|56	Rodin II-Mi Reinita	J.C.G'zalez
2L 0P 0L 5L		9 (COBRES	J.Torres	3|56	Amour Drake-Cobble	A.E.Salvati
0L 0P 5P 0S	3	10 PERSUASIVO	E.Riso	3|56	Personal-Cinturita	F.A.Calonge
5P 4L 5P 2L		11 ESQUIVEL	no correrá	3|56	Cuadro-Estrella Fugaz	A.L.Salvati
0L 0L 0L 6L		12 PANADEROTE	L.Díaz	3|56	Fomento-C'federación	J.Degodos
0L 6L 0P 0S		13 (MONO TITI	R.Sosa	3|56	Malhechor-Sarzana	L.B.Sosa
4L 5P 0P 3L		14 (NETSON	no correrá	3|56	Choel-Finette	ídem
— — — —	4	15 PRIMER HIJO	R.Tavella	3|56	Fumat-Mumay	O.J.Garrido
0L 2L 0L —		16 EL BOCHORNO	F.D'Elía	3|56	El Curaca-Bohemia	E.L.Ro'guez
0L — — —		17 SNOBISTA	A.Rodríguez	3|56	Optimo-Chanterelle	A.B'chimano
0L 0P 0L 0L		18 EL LLORON	no correrá	3|56	Agazen-Lágrima	A.J.Gio'netti
0L 0L 0L —	5	19 EL RETIRO	G.Pereyra	3|56	Ramo de Oro-Holandeta	F.O.Salinas
3L 3L 0L 0L		20 POWELL	J.Alvis	3|56	Riesgo-Prettines	H.A.Santiago
6L 3L 0L —		21 DISLOQUE	J.Martín	3|56	Ortegal-Teresiana	J.L.Montiel
0P 0L 5L 0P		22 INTERIN	no correrá	3|56	Eutropio-Brame	J.R.Kennedy
0L 0L 0L 2L	6	23 (HARVARD	J.Figueroa	3|56	C. Harwell-Estudiantina	E.C.Boni
0L 0L — —		24 (MAYITO	H.Libré	3|56	Moraleño-G. Earings	ídem
0L — — —		25 (INTERMITENTE	no correrá	3|56	Dándolo-Deriva	ídem
0L 0P 0L 5L		26 RED MAPLE	N.Pa'vecino	3|56	Car'ton King-Capucine	A.Herrera
0P 0L 2L 3L		27 LE BAI	O.Barattucci	3|56	King O'Tudf-La Niña	L.L.Gómez
0P 0P — —		28 PRIVILEGIADO	O.Dom'guez	3|56	Pigmento-Polvareda	J.R.Lofiego

Cand.: COBRES (9) — Enem.: Stop (5) — Sport: El Bochorno (16)

4ª Carrera — Premio SARCASTICA — 1300 Metros — A las 16.35

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PDRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 0L	1	1 AEGINA	J.Figueroa	3|56	Trousseau-Capellada	E.C.Boni
5L 0L 4L 4L		2 BORGNESSE	F.D'Elía	3|56	King O'Turf-B'goñesa	E.L.Ro'guez
5P 4P — —		3 CINELUX	C.Bertoldi	3|56	Si Cimarrón-Cineraria	A.T.Vazón
6L 0L 0L —	2	4 AHORRATIVA	E.Tadei	3|56	Ario-Canterita	H.L.Luraschi
5L 6L 0L 2L		5 BLESSE	R.Herrera	3|56	Sobresalto-Belenita	A.R.Ipoucha
6L 4L 5L 0L		6 GENEROSA	J.Corso	3|56	Bonpland-Gelida	F.A.Calonge
0L — — —		7 MARAVIGLIA	C.M'tenegro	3|56	Argos-Malal Cura	E.R.Echandía
0L — — —	3	8 ALGO BELLA	M.Insúa	3|56	Algonquin-Diva	A.Alacina
0L 0L 4L 6L		9 CARMANERA	X. X.	3|56	Interno-Caimita	E.Arce
0L 0P 0P —		10 HELENINA	C.Lescano	3|56	Hawaiano-Mascareta	L.Saccone
0L 4L 0L 4L		11 ISLERA	no correrá	3|56	Cadiz-Hisna	J.C.G'zález
0L 5L 3L —	4	12 (ALIKANA	no correrá	3|56	Fresh Air-Agresión	A.L.Salvati
2L 5L 0L 0L		13 (GATTINE	J.Torres	3|56	Gulf Weed-Papyria	ídem
— — — —		14 COLIFA BLUFF	J.Sotosca	3|56	Snow Bluff-Call Me	L.R.d.l.Fuente
0L 0L 5L 0L		15 CHISTOSA	P.Tárrago	3|56	Bahram Son-Chikinaka	B.Ginochio
0P — — —	5	16 ALIOSHA	J.Malhado	3|56	Poderoso-Espuela	J.Bentancur
— — — —		17 CALIMA	V.Casso	3|56	Granmaestro-T'pestuosa	L.A.Ferro
4L 4L 0L —		18 HUETTE	R.Tavella	3|56	Hawaiano-Trotona	O.J.Garrido
0L 0L — —		19 LIA ROMAN	H.Guerrero	3|56	Noceur-Novelita	F.Calderín
0L 6P 0P —	6	20 BIEN PAGADA	no correrá	3|56	Rey del Pago-Reparada	A.J.Gio'netti
0P 0P — —		21 DANVILLE	no correrá	3|56	Argur-Dorinesa	R.Pena
0L 0L 0L 0L		22 GAITITA	X. X.	3|56	Nogg-Renatita	E.Aguirre
0L 0L 0L 0L		23 MALKA	J.Martín	3|56	Cancionero-Boya	A.Canay

Cand.: CINELUX (3) — Enem.: Huette (18) — Sport: Ahorrativa (4)

5ª Carrera — Pr. SARCASTICA (bis) — 1300 Metros — A las 17.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PDRE-MADRE	CUIDADOR
0L — — —	1	1 HOLGUERA	M.Insúa	3|56	Rocketdaze-Mostradora	A.Alacina
0L 0L — —		2 NISA	J.Corso	3|56	Merriment-Nilea	S.L.Bello
0L 0L 0L 6L		3 (OBLICUA	J.Mantilla	3|56	Cuadro-Odalisque	A.L.Salvati
4L 0L 3L 2L		4 (VINDHYA	no correrá	3|56	Vitelio-Milk Punch	ídem
— — — —	2	5 LA FOLLIE	J.Estepo	3|56	Empire Ruler-Serenita	E.L.Ro'guez
0L 4L 5L 6L		6 NITA	R.P.Ro'guez	3|56	Parejero-Sta. Anita	A.Parisi
2P — — —		7 PARCE QUE	A.Colocclo	3|56	Paresa-La Spagna	U.Lasserre
0L 0L 0L —		8 TINGUET	N.Palavecino	3|56	Metido-Mistinguet	T.G.Quiroga
0L 0P 0P —	3	9 MI GRICEL	J.Alvis	3|56	Preclaro-Agalluda	H.A.Santiago
0L — — —		10 PENTAX	A.Real	3|56	Lujoso-Miss Brown	J.L.Montiel
0L 0L 0L —		11 TERTULIA	S.Mámoli	3|56	Tierno-Playa	O.B.Iriarte
2L 0P — —		12 YE - YE	F.D'Elía	3|56	Indino-Brigadoña	M.A.Grasa
6L 0L — —	4	13 (MISS SPARTA	J.Figueroa	3|56	Don Biron-Sparta	E.C.Boni
0L — — —		14 (PLATA INCA	R.Gómez	3|56	Inca Yata-India Dócil	ídem
0L 0P 3L 0S		15 RUGASINA	J.Montes	3|56	Rugosa-Cibelea	C.A.Abad
6P 0P 0P 0P		16 SOLTURA	R.Alzamora	3|56	Corcel-Silent	J.A.L.Torga
0L 0L 0L —	5	17 MYRAUDE	X. X.	3|56	Sargent-Myrna Loy	L.Taborda
0L 0P 0L 0L		18 SAETISIMA	C.M'tenegro	3|56	Pechazo-La Saeta	F.A.Calonge
3L 5L 2L 2L		19 SPOOKY	O.Mansilla	3|56	Speed Point-Smotty	J.A.Lema
0P — — —		20 TOLILLA	O.Tévez	3|56	Tehuelche-Pandereta	T.J.Montero
0L 6L 0L —	6	21 NICKSOLA	H.Rúa	3|56	Nick La Rocca-Solage	P.Addati
4P 0P — —		22 SPARK	no correrá	3|56	Puck-Soldadura	J.A.Valla
0P 0P 0P —		23 TABELA	D.Brunetto	3|56	Tudor Tale-Gravedad	J.R.López

Cand.: PARCE QUE (7) — Enem.: Ye-Ye (12) — Sport: Spooky (19)

EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

6ª Carrera — Pr. HARAS EL PELADO (esp.) - 2500 m. — A las 18.10

1L 2L 5P 4P	1	1 WHITEY	R.Tavella	4	57	P'celing-Whitefield	O.Puente
3R 1P 5P 1L	2	2 (AM'CAN EXPRESS	no correrá	4	56½	M'parnasse-Amer. Girl	A.J.Giovanetti
4P 1L 4L 2L		3 (SUNGARI	no correrá	5	54	Domselar-Suniday	idem
0R 6P 1P 3P	3	4 EL FARAON	V.S'guinetti	5	55½	El Centauro-Eterna	A.L.Salvati
5L 0L 0P 0L		5 NOCHERO	no correrá	6	48	Segoviano-Nochera	A.A.Santos
1L 5P 3L 5P	4	6 TUDOR BOY	R.Rutti	4	52	Tehuelche-G. Dancer	J.M.Boquín
0P 4P 4L 4L	5	7 MIDSHIP	no correrá	5	51½	Oak Ridge-Tourelle	C.P.Monina
6L 0P 3L 2S		8 UNO DE TANTOS	N.Dragisich	6	50	Boniton-Mangala	J.A.Quijano
5L 5L 6P 6L	6	9 JOHANN GREGOR	C.Sáenz	6	50½	Incaico-Domodossola	A.Geroldi
3L 4L 0P 4L		10 VULCANO	V.Centeno	5	50	Venusto-Lush	R.V.Hermoso

Cand.: WHITEY (1) — **Enem.: Tudor Boy (6)** — **Sport: Vulcano (10)**

7ª Carrera — Pr. BROMO — 1200 Mts. — A las 19.5

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4L 0P 0P 0P	1	1 (MOTRA	L.López	5	57	Malhechor-La Overita	J.S.Leg'zamón
0L 0S 0P 0L		2 (LONG FELLOW	no correrá	5	55	Malambo-Long Beach	idem
2L 1L 2L 0L		3 CALCIS	N.Vismara	5	54	Timor-Cal	E.F.rraguti
0L 0S 0P 5P		4 BATIMBO	no correrá	5	54	J. Honor-Bathing Cap	H.Soler
0S 0L 0L 6L		5 EL SOÑADOR	J.Alvis	6	52	Lord Byron-Soñadora	G.Arce
0P 0P 6P 0S	2	6 TIGRONE	E.Riso	5	57	Triguero-Anali	F.Fernández
0L 4L 3L 3L		7 EL DULCE	E.Tadei	5	57	El Trovadore-Dulzamara	H.L.Luraschi
5L 5L 6L 0L		8 PROGRAMON	A.Sosa	6	55	Canthare-Programa	P.C.Sosa
0P 0L 4L 3L		9 EMA	no correrá	5	54	Eslavo-Boneta	T.Ibarra
0L 3L 0P 0S	3	10 HAY BICHITO	A.Plá	5	57	Hay Humo-Diamantina	A.C.Casalini
1L 4L 6L 0L		11 BOCHITO	M.Insúa	5	57	Alunado-En Vacación	A.Alacina
0P 4L 4L 6P		12 DIGITO	V.Sabín	6	55	Pechazo-Danaide	J.A.Valla
0P 0P 0P 5P		13 PAMISOLO	J.Martino	5	54	Pusilánime-Slap	L.A.Ferro
0L 4L 0L 2L		14 MILAGRERO	B.Aguilar	5	52	P. Prince-Minneapolis	A.P.Marchand
1L 6P 3L 3L	4	15 BARILLON	J.Ramallo	5	57	Barón-Giliana	M.G.G'vasoni
5L 0L 4L 0L		16 BIZANTINO	N.Palavecino	6	55	Optimist-Bisunta	E.R.Echandia
0L 6L 4L 3L		17 INGLEWOOD	X. X.	6	55	Canthare-Inge	M.N.Sal'ques
0L 0S 0L 0L		18 VIT KING	M.Belda	5	54	Vitelio-Refilada	A.Saleb
0L 0L 6L 0L		19 GUASCO	no correrá	6	52	Nyangal-Guastalla	M.M.Alves
0L 0S 4L 0L	5	20 COMPASS	no correrá	5	57	Coppersmith-Caringa	A.L.Salvati
0P 2L 6L 3P		21 CATAOR	J.Montes	5	57	Grass Court-Cantarela	C.A.Abad
4S 0P 0L 6P		22 ELETRO	no correrá	5	54	Electrodo-Red Shoes	A.G.Riveiro
2L 2L 0L 0L		23 WESTERNER	no correrá	6	52	Lisonjero-Embusa	L.D.Aguirre
5L 0L 5L 0L	6	24 MORTON	G.Sabín	5	57	Restoration-Minerva	J.G.Barrientos
0L 0P 2L 4L		25 BENEDETTO	H.Libré	5	57	Argos-Barrenada	U.Lasserre
0P 0L 0L 0S		26 TINO	no correrá	5	54	Tahoe-Finojosa	L.Sola
0L 6L 2P 0P		27 ROHABAN	J.Walsh	65	0	Rómulo-Habana Park	D.E.Cucolo

Cand.: CALCIS (3) — **Enem.: Barillón (15)** — **Sport: Bochito (11)**

8ª Carrera — Pr. SUSPECT — 2200 Mts. — A las 19.55

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

0P 0P 0P 5P	1	1 CORDENONS	H.López	4	57	Game Star-Pistaña	J.Fregonese
0L 1L 0P 2P		2 LOS GALOS	J.Malhado	4	57	Los Churros-M'key Face	J.Bentancur
0P 0P 0L 0L		3 TANGANO	P.Tárrago	4	57	Zorro Azul-Tantea	A.Canay
0L 5P 2L 0S		4 LA CARMEÑA	no correrá	4	54	Oh Johnny-Last	P.H.Artigas
3L 3L 6L 1L	2	5 RIO MAYO	D.Quintana	4	57	Azul Celeste-Romelia	I.Núñez
0L 0L 1L 5L		6 ACUEL	E.Riso	4	57	Acuerdo-Ansiada	A.Rodríguez
0P 0L 6L 3L		7 NISKOVOLOS	J.Igarategui	4	57	Luccardi-Linda Felpa	J.Berón
4L 0P 0L 0L		8 ARROGANCE	no correrá	4	54	Bonnard-A. de Francia	A.L.Salvati
1P 0P 5L 0P	3	9 CUBILLAS	no correrá	4	57	Castañuelo-Line	A.A.Calonje
6P 1L 0P 0L		10 FORESTER	J.Ortiz	4	57	Game Star-Contraflor	A.O.Aguirre
0L 0P 1L 3L		11 (VENTUTU	A.D'Aponte	4	57	Venturón-Tunera	O.J.Garrido
0L 0P 0P 0L		12 (HEBEO	L.Camoretti	4	57	Luxemburgo-Calulu	N.Sánchez
0P 3P 4L 0P	4	13 SILVERTON	M.Barroso	4	57	Sobresalto-Varanasi	L.Olmos
0L 0L 5L 0L		14 BALLYDOYLE	R.Cepeda	4	57	Atómico-Brigid	D.E.Lora
0L 1L 0L 2L		15 MINO	R.Tavella	4	57	Bonnard-Atta Girl	R.B.Sarfiel
2L 5L 0L 4L		16 ANCIENT RUBY	H.Libré	5	55	Anc. Lights-Bobeche	E.C.Boni
1L 0P 0L 4L	5	17 (BIGOTERO	L.Angulo	4	57	Agazen-Bigotuda	A.J.Giovanetti
4P 3S 0P 1P		18 (FATUTO	N.Pérez	4	57	San Matías-Forense	idem
0L 0L 5L 6L		19 ANTONELLO	R.Rutti	4	57	Cuadro-Anade	—
2L 0P 0P 0P		20 HUMO BLANCO	R.Sosa	4	57	Hay Humo-Merry Devil	P.C.Sosa
3L 0P 3S 1S	6	21 EL LINDO	J.Torres	4	57	Lacydon-Lindinha	A.E.Salvati
1L 6P 5S 5S		22 BAQUE	J.Figueroa	5	55	Apóstol-Emperatriz	F.A.Calonge
0L 0L 0L 0L		23 EL CONDECITO	H.Rúa	4	57	Resuello-Baqueana	P.Addati

Cand.: A. RUBY (16) — **Enem.: Bigotero (17)** — **Sport: Tángano (3)**

9ª Carrera — Pr. CANCAGUA — 1100 Mts. — A las 20.45

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

0L 0L 0L 0L	1	1 R. DE MANTUA	E.Riso	3	56	Cuadro-Resistencia	P.Linchetta
0P 2L 3P 4S		2 PICA PICA	L.López	3	56	Acuerdo-Polvera	J.S.Leg'zamón
1L 0L 0L 6L		3 ACLARA	H.Perazzo	3	56	Claro Está-Asistenta	J.Pra
0P 4L 4L 0P	2	4 PRESION	J.Aguirre	3	56	Bonigol-Malfeita	A.F.Ramírez
1L 0L — —		5 LA MARA	J.Igarategui	3	56	Dos Estribos-Txistu	R.E.Pereyra
5P 5P 1L 2L		6 INDIAN DREAM	J.Figueroa	3	56	Incaico-Merry Dream	J.C.Rica
1L 0P 6P 5P	3	7 (VICTORIA RUBIA	no correrá	3	56	Victory Roll-Bl'dinette	A.L.Salvati
0L 6L 1L 6P		8 (AILETTE	J.Torres	3	56	Fresh Air-Airacobra	idem
5P 1S 3P 0L		9 TORUCHA	A.Sandoval	3	56	Cullanhall-L. Princess	A.E.Polo
1L 6L 0L 0L		10 LA PARDA	C.M'tenegro	3	56	Puck-Senela	N.A.Yalet
1L 5P 3L —	4	11 YANA	H.Libré	3	56	Happy Son-La Violeta	P.F.Carabajal
1L 2L 3L —		12 GOOD LUCK	no correrá	3	56	Luxemburgo-Good Star	O.J.Garrido
0L 0L 6L 6L		13 (NATUNA	J.Gutiérrez	3	56	Moraleño-Morisca	E.C.Boni
0L 1L 5L —		14 (FLAUTA MAGICA	no correrá	3	56	Fomento-Green Velvet	idem
0L 4L 1L 6P	5	15 ALYCHADA	C.Sáenz	3	56	Alyjink-Pilchada	C.F.Facciola
1L 2L 5P 2P		16 GORGONA	F.Echagüe	3	56	Carapálida-Nemesinas	F.A.Calonge
0L 5L 1L 3L		17 ZAPLA	C.Botta	3	56	Dandome-Zoila	D.E.Cucolo
1L 0L 6P 5L		18 COIMBRA	J.Alvis	3	56	Harinoso-Corypha	H.A.Santiago
1L 0P 6P 0P	6	19 WOOBA	no correrá	3	56	Noel-Gopi	E.M.Vitale
0L 3L 5L 5L		20 PATERNA	O.Tévez	3	56	Maanim-Payara	H.I.Boquín
0P 1L 0P —		21 M'CHA TRIUNFAL	H.López	3	56	Rayon Vert-M. Real	L.Calone
0L 1L 6L 4L		22 EMPIRE VINCI	S.Mámoli	3	56	Empire Ruler-Vincinette	J.Ochoa

Cand.: PATERNA (20) — **Enem.: Yana (11)** — **Sport: Indian Dream (6)**

10ª Carrera — Pr. MELODY — 1200 Mts. — A las 21.30

0L 0P 1L 0L	1	1 (ABUSIVA	S.Mámoli	4	57	Chaval-Ablaze	J.O.RuizDíaz
0L 5L 3L 2L		2 (PRESENCIA	N.Pa'vecino	4	51	Interno-Propileas	idem
0P 0P 0T 3T		3 HERRERIA	V.Pagano	4	54	Windrop-Twenty Seven	V.O.Pagano
0P 0L 4L 3L		4 EMA	G.Sabín	5	52	Eslavo-Boneta	T.Ibarra
3L 4L 0L 5L	2	5 FASERIA	I.Calistro	4	57	Fansare-Tan Seria	M.A.Vidarte
0L 1L 0P 0P		6 LA CHINITA	E.Riso	4	54	Danger-Quiaca	V.Reviriego
0P 6P 5L 4P		7 JOLIESSE	M.Barroso	4	54	Last Order-B. Regina	D.L.S'sagaray
0L 6L 4P 0L	3	8 CON TORRES	J.Figueroa	4	57	Yata Nahuel-Vicarita	F.Medina
5L 5L 0L 0L		9 HUNGARIA	J.Mantilla	4	54	Hawaiano-Rigorista	A.L.Salvati
2L 5L 2L 1L		10 LA PAYANA	O.Cin'negui	4	51	Pillín-Esclara	J.G.Rotta
0L 0L 0L 0L	4	11 BIBLICA	P.Longo	6	55	Riesgo-Birmana	J.C.González
1L 3L 1L 0L		12 ELMIRA	E.Navarro	5	55	Efeso-Manollena	A.O.Ludueña
1L 3L 4L 0L		13 KIRIA	J.Corso	4	54	Calchaquí II-Indigene	F.A.Calonge
6L 0L 0L 0L	5	14 SANDRIA	X. X.	5	55	Titán-Soriana	E.P.Pavarini
1L 0L 1L 5L		15 SIGMA	H.Libré	4	54	C'dington King-Seduna	R.A.Cortez
0L 0L 0L 0P		16 MUMAST	no correrá	4	51	Master-Mutota	E.Arce
3L 1L 6L 0L	6	17 LATERIA	J.Orduna	5	55	Ario-Laterona	H.Soler
0L 6L 0L 6S		18 LULITA	(dudosa)	5	55	Sculptor-Flor de Rubia	R.A.Ghigliotti
4L 2L 2L 0S		19 LINDA NIETA	R.Cepeda	4	54	Le P. Prince-En Guardia	J.J.Valle

Cand.: SIGMA (15) — **Enem.: Linda Nieta (19)** — **Sport: Elmira (12)**

VOY VOLANDO FUE EL PRECIO MAYOR

Otra interesante jornada de ventas se llevó a cabo esta tarde en el "Tattersall" del hipodromo de Palermo. Numeroso público asistió a los remates, atraído por la presentación de los hijos del crack Atlas, que conformaron el lote del haras La Irenita. El precio mayor lo alcanzó el potrillo Voy Volando, por aquel semental en Vitetina, vendido en m$n. 6.500.000 al stud Panky, de esta capital.

El haras La Irenita presentó en total diecinueve calificadas piezas que fueron subastadas en 58.397.000 pesos moneda nacional. El promedio general, por ejemplar, se elevó a m$n. 3.073.526, uno de los más altos de las últimas operaciones registradas en el "Tattersall" de Palermo. Aparte del precio mayor obtenido por el potrillo Voy Volando, se vendió en m$n. 5.500.000 el potrillo Success, por Atlas y Saucy Tempo. Otro precio elevado lo obtuvo el potrillo Ocultador, por el mismo semental en Poblation, subastado en m$n. 4.400.000 por el cuidador Roque Brancacio. Aquí el detalle de las primeras subastas:

● HARAS LA IRENITA

VOY VOLANDO, Atlas y Vitetina, $ 6.500.000, al stud Panqui; SUCESS, Atlas y Saucy Tempo, $ 5.500.000, a F. Viviani; EL SIGLO, Atlas y Suchariot, $ 3.700.000, a D. Lora; OCULTADOR, Atlas y Oblation, $ 4.400.000, a R. Brancacio; SOY SAETA, Atlas y Solard, $ 2.700.000, al haras Los Prados; FINGIDO, Atlas y Fantastic, $ 4.000.000, a A. Jacoby; LA PSICODELICA, Atlas y Bailotear, $ 3.600.000, al harasi Melincué; RELUMBRANTE, Atlas y Reminiscencia, pesos 2.500.000, a P. P. Ferro; GRAN PODER, Gran Atleta y Reina Matilde, pesos 4.200.000, al stud La Cascada; GRAN IDOLO, Gran Atleta y Early Star, pesos 1.900.000, a A. Giovanetti; QUE NOBLEZA, Atlas y Qué Princesa, $ 1.800.000, al stud Marcelo Alberto; SIMONAL, Gran Atleta y Solariana, $ 3.600.000, a N. Yalet; GRAN NIÑA, Gran Atleta y Blitzkrieg, $ 4.000.000, a N. Yalet; GRAN INTRIGA, Gran Atleta y Theory II, $ 1.500.000, a J. San Millán; MARLANTE, Rayon Vert y Mariomette, $ 1.400.000, al stud Walter Hugo; ANYTIME, Good Time y Anyway, pesos 3.000.000, a N. Yalet; PAIPA, Pigmento y Sagula, $ 1.700.000, a J. Saccone; PURA POLVORA, Pigmento y Trigala, $ 900.000, al stud El Avestruz; ORO VERDE, Pigmento y Su Merced, pesos 1.500.000, a José Lofiego.

Total general: Diecinueve productos vendidos en pesos 58.397.000. Promedio: pesos 3.073.526.

● HARAS STA. EMILIA

TUMULTUOSO, Estampido y Tumultuosa, 2.400.000 pesos a R. Pena; ZAFIRO, Estampido y Zampoña, pesos 2.800.000 al Stud A Palo Puesto; BAY FRIEND, Esquilino y Party Gal, 1.500.000 pesos a J. Barattucci; SINCERAMENTE, Esquilino y Synia, $ 2.100.000 al Stud Prevangel; MODULO, Esquilino y Momería, 1.350.000 pesos al Stud Trío; MINADOR, Estampido y Mine d'Or, $ 1.300.000 al Stud Rancho G.; MEDIODIA, Esquilino y Media Sombra, pesos 1.000.000 a A. Giovanetti; ENTENDIDO, Esquilino y Entelequia, $ 1.200.000 a R. Morales.

BELLA BRUJA, Esquilino y Brujanegra, $ 1.750.000 a A. Jacoby; MAMELUCO, Estampido y Mamba, pesos 2.300.000 a E. Casino; ESCALA REAL, Estampido y Casa Real, $ 1.900.000 a D. Pascual; REVOUTION, Esquilino y Redoutable, pesos 1.100.000 a R. Marcolongo; EA, Presidium y Egadi, pesos 1.000.000 a A. Aguirre; HONORIS, Sargent y Honrilla, $ 850.000 al Jockey Club de Tucumán.

ACLARACIONES

2ª carrera: Charwell, según su cuidador, falló por haber largado mal

5ª carrera: Oblícua corrió mal, pero su cuidador cree en su triunfo por sus destacados ensayos.

7ª carrera: Tigrone, fracasó por inconvenientes en el desarrollo.

8ª carrera: Cordenons, viene mejorando según Fregonese, quien confía en su buen desempeño. Los Galos, falló por tropiezos sufridos Forester, fracasó por inconvenientes en carrera.

9ª carrera: Paterna, reprisando llegó tercera y luego falló, sin justificativos.

Platinado, el 13 en el Premio Ilusionista

En el premio Ilusionista, que se disputará el sábado 13 del próximo mes en Palermo, hará su reaparicion en público, Platinado. El pupilo de Bernardo A. Giovanetti tendrá especial oportunidad para lucirse en la distancia de 2.500 metros.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES, JOCKEYS Y ORDEN DE LARGADA PARA EL DOMINGO

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Premio B. CATTIVA - 1600 m.
(Com. la Ap. Doble de Comb.)
1 Burnett 56. A. de Santo (3)
2 Ayui 56, G. Sabín (9)
3 Red Maple 56, no correrá (14)
4 G. Jaleo 56. N. P'vecino (10)
5 Ribadeo 56. O. Cosenza (7)
6 P'lomenos 56. H. R. López (13)
7 Ga'teador 56. no correrá (4)
8 Penetrante 56. E. Jara (5)
9 Rubio 56. C. Verdasco (11)
10 Marronier 56. G. Sabín (12)
11 B. Jim 56, N. Mezzotero (6)
12 Gigio 56. E. Perdomo (8)
13 Presidencial 56. X. X. (4)
14 Planeador 56. P. Palmieri (2)

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Premio ANUNCIADO - 1600 m.
(Finaliza la Ap. Dob. de Comb.)
1 Presteza 57, G. Sabín (9)
2 Sobrerosa 57, no correra (5)
3 Cualidad 57. O. Tévez (7)
4 Cayenne 57, V. Criado (1)
5 Flaminia 57, C. Bertoldi (8)
6 Chopería 57, no correrá (6)
7 Estaya 57, C. Lescano (4)
8 Fiammata 57. A. Etchart (2)
9 Snowy 57, F. Lerma (3)

3ª CARRERA - A LAS 13.40
Premio SASKATOON - 1600 m.
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Sienta 56, G. Sabín (16)
2 Matusa 56, C. Monte'gro (7)
3 Pernambuca 56, O. Tévez (17)
4 Hellene 56, V. Criado (15)
5 S. Crit 56, no correrá (10)
6 (Altair 56, V. Centeno (14)
7 (Rubiana 56, E. Jara (18)
8 La Piu Belle 56, R. Ca'sse (6)
9 V. Point 56, J. Ibarra (13)
10 Batilana 56, A. de Santo (8)
11 Beralina 56, O. Cosenza (2)
12 (Ñancuruta 56, H. R. López (5)
13 B. Pin 56, R. Rodríguez (3)
14 Que Nifeta 56, V. San'netti (4)
15 Traquita 56, A. Sánchez (9)
16 S. Courage 56, J. Man'lla (12)
17 Chantilly 56, no correrá (11)
18 Amazonia 56, O. Zapata (1)

4ª CARRERA - A LAS 14.25
Premio CARLINO - 2200 metros
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Andaria 58, dudosa (1)
2 Soylamisma 56, V. San'tti (8)
3 Gentezuela 51, N. Pala'no (2)
4 Seedling 51, J. Fajardo (6)
5 M. Bluff 51, V. Criado (5)
6 Glore 50, R. Encinas (3)
7 C. Blub 49, no correrá (7)
8 Via Alsina 48, no correrá (4)

5ª CARRERA - A LAS 15.10
Premio MISERERE - 1600 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Malabar 56, no correrá (5)
2 Scalpel 56, O. Cosenza (3)
3 Dagoberto 56. no correrá (10)
4 Intrepid 56, O. Do'guez (11)
5 Interín 56, H. Prieto (8)
6 Primerizo 56. E. Jara (9)
7 Araticú 57, J. Figueroa (7)
8 Acrato 56. J. Martino (2)
9 Babrín 56, X. X. (1)
10 Misqui 56, R. Alzamora (4)
11 Warm Sun 16, no correrá (6)
12 Controlado 16, X. X. (15)
13 Cristhyan 56, O. Tévez (14)
14 Kinoto 56, F. Lerma (12)
15 Yampú 56, O. Zapata (13)

6ª CARRERA - A LAS 15.50
Premio P. UNIDAS - 1800 metros
1 Rianjó 57, H. Diz (1)
2 Malplaquet 57, J. R. R'rez (4)
3 M'tivero 57. H. R. López (12)
4 Lytton 57, F. Balgorria (11)
5 Indostán 57, L. Polizzi (9)
6 Albo 57. L. Quintana (17)
7 Clavijo 57, J. Amarillo (5)
8 Soyus 57. G. Marquesín (6)
9 Mohren 57, J. Barian (3)
10 G. Puzzle 57, A. Yular (14)
11 El Doctor 57. A. B'tucci (16)
12 Atril 57. S. Cáceres (1)
13 Yala 54, E. P. Sosa (9)
14 Geyca 57, R. Abregó (18)
15 Vacuna 54, H. Bortule (15)
16 Bellmagia 54, L. Tebes (7)
17 Atropelladora 54, L. V'cia (13)
18 Elyria 54, A Giménez (2)

7ª CARRERA - A LAS 16.35
Premio AHRIMAN - 1000 metros
1 Theocracy 60, V. Cen'no (11)
2 (La Sunamita 60, E. Jara (5)
3 (Phryne 52, G. Sabín (7)
4 Richarde 54, Wolojewicz (8)
5 (B. Grey 53, J. Figueroa (9)
6 (L. Vit 48, E. Rolón (4)
7 Janguá 49, G. Rivero (2)
8 Roteta 49, G. Rivero (1)
9 D. Catalina 49, no correrá (10)
10 Embe Jerry 49, X.X. (6)
11 Siana 48, R. Encinas (3)

8ª CARRERA - A LAS 17.25
Premio A C. ROULION - 1600 m.
1 Rin 57, V. San'netti (6)
2 Cartier 54, E. Jara (1)
3 Reiter 54, V. Centeno (7)
4 Titanic 53, J. Torres (3)
5 Kingling 52, A. Etchart (5)
6 Tupai 52, L. Angulo (9)
7 Clubman 52, P. Colman (2)
8 M. Plata 51, no correrá (4)
9 Tantai 48, no correrá (8)

9ª CARRERA - A LAS 18.20
Premio DIVULGABLE - 1100 m.
1 Roseta 56, L. Troncoso (18)
2 Vilcanota 56, J. Fajardo (2)
3 Air Wings 56, O. Cosenza (8)
4 La Parda 56, C. Mon'negro (3)
5 Coimbra 56, J. Alvis (12)
6 Yaciretá 56, E. Perdomo (9)
7 Yes Lady 56, G. Rizzi (21)
8 Cuya 56, V. Criado (19)
9 A la Flauta 56, A. Etchart (6)
10 Princela 56, J. Ortiz (15)
11 Silka 56, H. Artigas (10)
12 Saruchera 56, H. R. López (17)
13 Pro'ción 56, V. San'netti (7)
14 Galubia 56, C. Riero (16)
15 Yula 56, V. Centeno (11)
16 Celenaza 56, F. Lerma (20)
17 Barangay 56, H. Ciafardini (1)
18 Khailova 56, P. Palmieri (13)
19 Wooba 56, A. Sánchez (4)
20 Vetonia 56, X.X. (14)
21 Correntada 56, J. Montes (22)
22 Yeroque 56, E. Jara (5)

10ª CARRERA - A LAS 19.15
Premio G. BORN - 1800 metros
1 (Criticón 57, L. Angulo (9)
2 (Pulseador 57, E. Perdomo (7)
3 Marateo 57, C. Mon'negro (8)
4 Upmann 57, J. Camoretti (2)
5 L. River 57, J. Fajardo (17)
6 Sopetón 57, J. Figueroa (1)
7 G. Bay 57, E. Rolón (3)
8 El Apurao 57, H. Libré (16)
9 Furst 57, H. Colman (3)
10 Furrier 57, L. Troncoso (18)
11 Elixir 57, F. Lerma (14)
12 Balicho 57, R. Alzamora (19)
13 V. Rubio 57, V. Sangui'tti (12)
14 G. Ayjuna 57, E. Jara (11)
15 Parmentier 57, V. Centeno (6)
16 R. Poder 57, S. Barletta (22)
17 El Chileno 57, C. Gómez (10)
18 Kindú 57, A. Etchart (4)
19 (Queiroz 57, O. Cosenza (13)
20 (Scout 57, V. Criado (21)
21 Satyre 57, V. Sabín (5)
22 Mark 55, no correrá (20)

CORDOBA

1º	$ 200.000	34414
2º	„ 60.000	8637
3º	„ 30.000	27984
4º	„ 15.000	8285
5º	„ 10.000	2417
6º	„ 3.000	26006
7º	„ 3.000	26200
8º	„ 3.000	41101
9º	„ 1.500	4752
10º	„ 1.500	17221
11º	„ 1.500	17954
12º	„ 1.500	28413
13º	„ 1.500	36475

TIEMPO

MAXIMA, a las 13.30 horas:

27º7

MINIMA: 16º2, a las 3.15 hs. **Humedad:** 36%. **Pronóstico para hoy:** Bueno, con temperatura en aumento. **Mañana:** Inestable y húmedo.

TRAGICO ESTALLIDO

Murió Quemado un Obrero; Otro Está Grave

Un impresionante incendio que tuvo consecuencias trágicas, se originó esta madrugada, aproximadamente a las 4.10, en la Cámara de Distribución de Energía que el Ferrocarril Sarmiento tiene en Ramos Mejía. Dos operarios que prestaban servicio en esos momentos, sufrieron quemaduras de consideración, y uno de ellos, falleció más tarde.

El servicio de trenes quedó totalmente paralizado, durante casi 4 horas, habiéndose reanudado aproximadamente a las 8.30, en forma condicional, con trenes tirados por máquinas diésel, situación que provocó serios inconvenientes a los usuarios.

Por causas que se tratan de establecer, aunque se estima se debe a un corto circuito, se produjo un estallido en la cámara aludida, que es donde se transforma la corriente alternada que suministra SEGBA, en la corriente continua que necesitan los trenes eléctricos para poder circular.

Tras el estallido, las llamas envolvieron prácticamente las instalaciones, alcanzando también a tres operarios que quedaron prácticamente cercados por el fuego. Los elementos que allí se encontraban, quedaron totalmente destruidos y su reparación demorará, aproximadamente tres días, durante los cuales se prestarán servicios de emergencia con trenes provistos de máquinas diésel.

● HORRIBLE ESCENA

Varios choferes de una línea de colectivos que circula por la zona, escucharon la explosión y luego vieron salir prácticamente envuelto en llamas a uno de los operarios, que con desesperación trataba de apagar el fuego que envolvía su cuerpo abrazándose a un árbol. Posteriormente, lo socorrieron llegándose hasta él y descargando los matafuegos portátiles que llevan los coches.

● LLEGAN LOS BOMBEROS

Los bomberos de La Matanza, llamados en la emergencia, concurrieron prestamente al lugar, donde en primera instancia una dotación trató de apagar las llamas. Más tarde se sumaron a ésta otras tres dotaciones, que recién a las 5.30 pudieron terminar con el siniestro.

Su labor continuó por espacio de casi una hora más, removiendo los escombros y cercando el lugar, ya que muchos cables de alta tensión habían quedado al descubierto, representando un serio peligro.

● LOS HERIDOS

Los operarios que trabajaban en la Cámara Distribuidora de Energía quedaron —tal como lo relatamos al comienzo de la nota —prácticamente atrapados entre las llamas. Fueron identificados más tarde. Se trata de Reinaldo Hernández y Raúl Alvarez. Este último falleció poco después. Primeramente, ambos fueron trasladados con premura al Instituto de Cirugía de Haedo y luego, por indicación de los facultativos que los atendieron en este nosocomio, hasta el Instituto del Quemado.

Debido al siniestro, la circulación de trenes entre las estaciones Once y Moreno, fue suspendida por espacio de casi cuatro horas, reanudándose alrededor de las 8.30, aunque en forma condicionada. Esta situación provocó serios inconvenientes a la gran cantidad de usuarios que desde la zona Oeste se trasladan hasta esta capital a sus trabajos y también a aquellos que lo hacen desde Once hacia la zona Oeste.

Los microómnibus que unen éstas dos estaciones y las intermedias, no dieron abasto para trasladar a la masa de usuarios que requirieron sus servicios, al no funcionar los trenes que habitualmente utilizan para viajar.

● EN EL INSTITUTO DEL QUEMADO

Dos de las víctimas del terrible estallido de Ramos Mejía, Raúl Alvarez y Reinaldo Hernández, fueron trasladados al Instituto del Quemado, en Pedro Goyena y Beauchef.

Poco después de su arribo, Raúl Alvarez falleció; Reinaldo Hernández, en cambio, se encontraba más aliviado y pudo conversar con los miembros de su familia, que acudieron al hospital para verlo.

Presenta heridas que, según los médicos, dentro de su gravedad, pueden ser curadas. Reinaldo Hernández no sabe todavía que su compañero Alvarez, por quien sentía gran afecto, ha fallecido. Explicó que el accidente se debió a un cortocircuito, cosa de la que no cabe la menor duda. Además, dijo que todo había ocurrido con tal celeridad que nadie tuvo oportunidad de ponerse a salvo.



ROPAS QUEMADAS. Prendas calcinadas y trozos de mampostería quedaron como testimonio del trágico incendio.

En Recio Tiroteo Fue Muerto un Malhechor

Poco después de este mediodía, tres delincuentes armados perpetraron un atraco en perjuicio del almacén de propiedad de Julia Rivero, ubicado en el paraje denominado Transradio, jurisdicción de Monte Grande, partido de Esteban Echeverría. Actuando en forma perentoria, los malhechores lograron apoderarse de dinero en efectivo, por monto no determinado, dándose posteriormente a la fuga. En un coche de la dependencia, se movilizaron efectivos policiales de Monte Grande, quienes lograron ubicar a los asaltantes en las proximidades del Tiro Federal, de Lomas de Zamora. Uno de ellos se refugió en el Instituto Santa Catalina y al impartírsele orden de detención, atacó a balazos a los uniformados, que de inmediato repelieron la agresión con las armas reglamentarias.

ESTAFADORES ATRAPADOS

Defraudaron a Varios Bancos en $ 300.000.000

¡SE SALVO...! Este banco se salvó de ser estafado por una gavilla que ha robado trescientos millones.

En relación con el intento de estafa llevado a cabo contra el Banco Español del Río de la Plata, sucursal de Mercado de Abasto, y las consumadas contra otras instituciones bancarias de la Capital Federal, el Gran Buenos Aires y el interior del país, de las que informara CRONICA en su quinta edición de hoy, nuestros redactores pudieron establecer esta tarde que, efectivamente, el monto de lo estafado asciende a unos trescientos millones de pesos viejos, sustraidos a diversos bancos del país por una peligrosa gavilla cuyos integrantes se encuentran ya en la cárcel.

Los delincuentes son Carlos María Lucero, Luis Odilón Velázquez, José Blanco, Roberto Marciano, Luis Alberto Arregui e Isabel Reina Leiva. Detenidos por personal policial de la seccional 9ª, de la Capital Federal y sometidos a largos y exhaustivos interrogatorios, ha quedado plenamente probada su culpabilidad y en el sumario instruido por el Juez Nacional de Primera Instancia en lo Criminal e Institucional, Dr. Florentino del Castillo, por la Secretaría del Dr. Cejman, se les responsabiliza de asociación ilícita, estafas reiteradas, falsificación de cheques y documentos públicos. Todos tenían antecedentes penales por delitos parecidos.

● EN UN CENTRICO HOTEL...

En un céntrico hotel de la Capital Federal, en la calle Esmeralda 542, se había montado el "cuartel general" de los estafadores. Allí fueron detenidos dos de ellos, secuestrándoseles una gran cantidad de cheques de diversos bancos de Buenos Aires, la provincia y el interior del país; cédulas de identidad falsificadas, sellos y material diverso para adulterar documentos.

Posteriormente se procedió a la captura de los otros miembros de la banda, dos de los cuales son empleados —o mejor dicho, eran...— del Banco Español del Río de La Plata, sucursal Mercado de Abasto, y fueron descubiertos "con las manos en la masa" por el propio gerente de la institución bancaria —luego de tenderles una trampa—, y entregados por él mismo, a punta de revólver, a la policía.

● "HOMBRE DE ARMAS TOMAR..."

El mencionado funcionario —que tiene una experiencia bancaria de treinta y cuatro años y, como quedó demostrado, es "hombre de armas tomar", y nunca mejor empleada la frase...—. no quiso facilitar su nombre a nuestros redactores, por razones de modestia fáciles de comprender. Afirmó que el banco no había sido defraudado, sino que se intentó hacer tal cosa sin que los estafadores, tan hábilmente desenmascarados por él, consiguieran llevar a cabo la "maniobra", que de concretarse le habría costado a la institución aproximadamente tres millones de pesos moneda nacional.

En resumen, una peligrosa banda de delincuentes ha sido desarticulada y sus integrantes "puestos a buen recaudo" en un lugar donde tendrán oportunidad de meditar largo y tendido sobre lo efímero de las riquezas materiales. Sobre todo cuando se adquieren por procedimientos no precisamente ortodoxos...

EL DOLAR YA PASO LOS 900 PESOS

Ya se acerca el dólar a los mil pesos moneda nacional, cifra que se preveía desde que la especulación comenzó a hacerlo fluctuar a su antojo, cuando fue creado el Mercado Financiero, que también continúa devaluando a su defendido, el peso argentino.

Paulatinamente la moneda norteamericana va subiendo de precio y hoy ya pasó violentamente la barrera de los 900 pesos viejos, cotizándose para comprador a $ 910 y para el tipo vendedor a $ 920, claro está en el Mercado Paralelo, que es el que saca de apuro a los "apurados".

Quiere decir que al paso que vamos, a más tardar el martes de la próxima semana el dólar llegará a los mil pesos previstos, pues su aumento de ayer a hoy ha sido de treinta y cinco pesos por unidad en el paralelo y de $ 18 en el financiero, que también "volará alto".

Estos aumentos podrían considerarse "normales", es decir, a ritmo de especulación, y lógicamente si no se toman medidas para frenarlo, los que se nutren de sus fuentes sacándole el jugo al peso argentino, se enriquecerán a cualquier precio y de la forma más cómoda. Hasta el momento ningún funcionario allegado al Ministerio de Finanzas puede dar ninguna noticia sobre qué medidas se han previsto o se preverán para derrotar a la especulación, pese a las muchas reuniones que se vienen efectuando entre altos directivos del Banco Central y ministros del Ejecutivo para tratar este problema tan candente y que tanto preocupa desde hace un tiempo a todos.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

		Compra	Venta
LIBRA ESTERLINA	$	19,08	19,21
FRANCOS FRANCESES (Finacieros) .	„	140,72	142,10
FRANCOS FRANCESES (Comerciales) .	„	138,35	139,41
LIRAS	„	1,25	1,26
PESETAS	„	11,14	11,26
MARCOS	„	229,50	232,54
FLORINES	„	228,16	229,88
FRANCOS BELGAS (Financ. y Convert.)	„	16,39	16,52
FRANCOS SUIZOS	„	191,44	192,85
DOLAR CANADIENSE	„	7,64	7,69
CRUCERO		s/c.	s/c.
ESCUDOS	„	27,73	28,22
CORONAS DANESAS	„	105,30	106,22
CORONAS NORUEGAS	„	111,58	112,54
CORONAS SUECAS	„	152,43	153,65
CHELINES AUSTRIACOS	„	31,48	31,92
COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE			
MERCADO OFICIAL	$	—.—	5,00
MERCADO FINANCIERO	„	7,65	7,70
MERCADO PARALELO	„	9,10	9,20

LOS PIBES YA ESTAN GOZANDO DEL VERANO

La temperatura máxima de la jornada de hoy alcanzó a 27°7, a las 13.30. Fue un día de verdadero veranito; un bello anticipo del verano violento. Y los pibes, eternos "ganadores" de este tiempo, comenzaron a disfrutar del estío anticipado. Tanto, que una gran purreteada se dio cita en el magnfico estanque ubicado en Palermo, casi frente a la Facultad de Derecho y junto al puente que supera la avenida Figueroa Alcorta.

Decenas de pebetes se divirtieron esta tarde en la pileta, combatiendo la temperatura. A pleno sol, lo que es decir a plena vida, custodiados de cerca por el ojo avizor de padres y madres, que también disfrutaban al ver retozar a sus hijos, jugando en el agua.

No faltaron también los clásicos yates a escala perfecta surcando las aguas de un imaginario océano encrespado por momentos por la furia de los "neptunos" que con sus juegos imprimían al líquido elemento un movimiento de "olas", en medio de las cuales bailaban los "cruceros" y "paquebotes" a cuyo bordo viajaba la ilusión de sus dueños.

Cuando la caída de Febo fue anunciando la proximidad de la noche, aún quedaban algunos pibes, los más "osados e intrépidos" gozando de la última tibieza de las aguas y con la esperanza de retornar mañana para proseguir disfrutando de un pre-verano que nos está regalando temperaturas como para pronosticar un caluroso estío.



CHAPUZON. La temperatura de hoy invitaba a tirarse al agua. Y los chicos la disfrutaron a pleno pulmón.

ESTADOS UNIDOS: TEATRO GUERRILLERO REFLEJA LA VIDA DE LOS "CHICANOS"

LOS ANGELES, California, 27 (Reuter). — Un grupo teatral que se inició como órgano de propaganda de los piquetes de huelga de trabajadores agrícolas de California, está ampliando exitosamente sus actividades artísticas, mostrando al público amplios y diversos aspectos de la vida y la cultura de los mexicano-norteamericanos ("chicanos").

Las obras "huelguistas", originales, en las que los trabajadores llevaban máscaras de papel "maché" y letreros que los identificaban como "cultivador", "contratista de obreros" y "sindicalista", siguen siendo representadas por el conjunto.

Pero ahora el "Teatro Guerrillero Chicano", ha incorporado a su repertorio nuevas piezas con temas como la vida en los barrios, y obras cortas, a veces cantadas y con mímica, basadas en el folklore del Norte de México.

La fuerza propulsora del teatro es Luis Valdez, de 31 años de edad, proveniente de una familia californiana pobre, de trabajadores agrícolas, en un estado donde muchos de esos trabajadores son de origen mexicano.

A pesar de haber tenido que cambiar de escuela reiteradas veces, debido a los sucesivos traslados de sus padres en busca de empleo, logró obtener una beca para seguir estudios secundarios y superiores, especializándose en inglés.

En 1965, cuando se iniciaba una huelga de los recolectores de vides, ofreció sus servicios a César Chávez, dirigente del comité organizador de los Trabajadores Agrícolas Unidos.

"Quería hacer por los trabajadores del campo algo, utilizando para ello mis conocimientos teatrales", indicó. Chávez aceptó el ofrecimiento y así nació el teatro campesino, siendo el precursor de unos 20 grupos similares que han proliferado por los estados del sudoeste.

Valdez recuerda que su primer intento de ingresar al mundo teatral a la edad de 6 años, fue frustrado por el estilo de vida nómade que llevaban sus progenitores. "Iba por ejemplo a actuar en una obra de Navidad en una localidad de Arizona, pero mis padres debían emigrar a otro lugar en busca de trabajo y siempre así", rememora. Acerca de las condiciones de los trabajadores agrícolas mexicano-norteamericanos, dice: "Cuando se considera el estilo de vida del trabajador agrícola, que sufre de pobreza y discriminación y gasta la mayor parte de su dinero yendo de un lado a otro, se comienza a entender la totalidad del mortal círculo de pobreza en el que cae ese trabajador".



BRINDIS. Hasta las primeras horas de la madrugada se festejó en conocida cantina de Charcas y Bonpland, la buena recepción que tuvo la comedia "Carolina en el Paraíso". Alegría.

CAROLINA A TODA LUZ Y FUERZA...

Mabel Landó, Sebastián Vilar, Graciela Pal y Rolo Puente, festejaron anoche en una cantina la recepción brindada en la gira que les organiza el Sindicato de Luz y Fuerza.

Una experiencia fuera de lo común están realizando cuatro actores argentinos en una gira por el Gran Buenos Aires. La misma quedó concretada merced a la colaboración de un sindicato, el de Luz y Fuerza, en una manera coherente de llevar el teatro a los distintos centros de su jurisdicción para que un público remiso, pero ávido por verlo, pueda deleitarse con una expresión escenica que lo alegre y lo lleve a ver interpretaciones acordes. La experiencia tiene un nombre: "Carolina en el paraíso". Es una comedia muy vodevilesca con encuentros y desencuentros entre personajes que animan Mabel Landó, Sebastián Vilar, Graciela Pal y Rolo Puente, con dirección de Pablo Palitos. Para festejar la buena recepción de la misma se organizó, hasta las primeras horas de la madrugada de la fecha, una comida en la cantina "La Fabulosa", de Charcas y Bonpland, propiedad de Gino Renni, el conocido "tano" canoro.

Presidieron la mesa los integrantes (Pablo Palitos, ausente con aviso), quienes fueron rodeados por Tony Vilar, esposo de Mabel, Leles Fasanello, esposa de Sebastián Vilar, la mamá de Graciela y la esposa de Rolo Puente.

Animaba la reunión, Nicky Jones, el otrora integrante de "El club del clan", quien regresó hace diez meses al país luego de una estancia prolongada en España. Nicky se acaba de separar de su segunda esposa. Otro animador fue Larry con sus imitaciones.

Pudimos saber que "Carolina en el paraíso" es una pieza que en Mardel durante la temporada de verano de 1968 interpretaron Rodolfo Bebán, Gloria Guzmán, María Aurelia Bisutti y Juan Carlos Dual. Pero en esa ocasión tuvo otro título. Hace poco la llevó en gira una compañía encabezada por Betty Solís y ahora la hacen estos actores reunidos con el fin de llevar este divertimento a diversos sectores de la población.

Al principio, Mabel quería hacer "Departamento de solteros", que ella había interpretado en 1962 en una sala de la calle Florida. Pero le hicieron ver que la pieza estaba algo envejecida (no obstante, se ofreció el domingo último en "Teatro 13", con Susana Giménez de protagonista).

El esposo de Mabel Landó, el ex cantante Tony Vilar, comentó que va a empezar un régimen de adelgazamiento siguiendo el sistema que hizo rebajar kilitos a su encantadora consorte. Ella estaba irreconocible (por los kilos de menos y una peluca negra). Sebastián Vilar demostró que se lleva bien con Leles, pese a diversos rumores divorcistas que los situaban alejados. Graciela Pal estuvo cantando una canción española en improvisado show. De Rolo Puente se dijo que se lucía como actor (habrá que verlo). Gino Renni, como dueño de casa, expresó que en reciente viaje que hizo durante el último fin de semana al Perú comprobó que todos los que como él trabajan en "Nino" son figuras netamente populares.



LA BORGES AL DESCUBIERTO

Graciela Borges antes de viajar a Mar del Plata. Buscaba un taxi. Lo halló. Y nosotros a ella.



CACHO CON RITMO DE SAMBA

Partieron a Río de Janeiro Cacho Fontana y su esposa Liliana Caldini, en viaje de negocios.



LE DESCUBREN OTRO AMORIO

Según un periodista de Hollywood, Marilyn Monroe habría sido el amor oculto de Bob Kennedy.



LEORAMA

por LEO VANES

- ***PALITO: Y DISCOS ENCABEZANDO***
- ***RAPHAEL: TAMBIEN EN CATALAN***
- ***SEAN: ESE FRACASO DEL EXITO...***
- ***BOROCOTO Jr.: NUEVO FASCICULO***

★ PALITO

Según el quincenario Reporter, estos son los discos que van primeros en la Argentina, hasta el día 20 del corriente mes. De la lista de veinte títulos que da la referida publicación, le repito aquí los diez primeros: 1º) "Se parece a mi mamá" (**Palito Ortega**); 2º) "Córdoba de antaño" (**Los del Suquía**); 3º) "Agnese" (**Nicola di Bari**); 4º) "Quiero gritar que te quiero" (**Quique Villanueva**); 5º) "Socorro" (**Tony Ronald**); 6º) "Estoy hecho un demonio" (**Safari**); 7º) "Sei tú, sei tú" (**Enrico Chiari**); 8º) "Una noche excepcional" (**Raúl Padovani**) y 10º) "Ven a vivir conmigo" (**Lechuga**). Le destaco que de esta lista de diez, seis temas son de producción nacional.

★ RAPHAEL

Noticias para sus miles de "fans", pese a la escena del cuchillo en Barcelona, lamentable gesto incivilizado. Raphael grabará en catalán: "El pequeño tamborillero" y "El Noi de la Mare". El futuro cinematográfico de Raphael está lleno de proyectos. Este próximo invierno europeo (verano nuestro), volverá a interpretar una nueva película para Vicente Escrivá, que le escribió y dirigió filmes que dieron muchísimo dinero en Europa y América.

★ SEAN

Las historias de la vida privada de Sean Connery, la pueden volver loquita a mi tía Eulogia, que no alcanza a comprenderlas. El se casó con su entonces mujer, Diane Cilento, un mes antes de que naciera el hijo de ambos, fue en 1962. La tragedia comenzó con "007". Diane no podía hacerse a la idea de vivir junto a un héroe de historieta de fama mundial. Ella, de formación teatral intelectual quería hacer de este minero llegado a luminaria, un actor al estilo Peter O'Toole. Le llenaba la cabeza diciéndole que lo que filmaba era una porquería. El trató de olvidar a "James Bond" y se volcó de lleno a otras cosas. La primera fue "Shalakó", que resultó un tremendo fracaso. Una encuesta dice que los momentos peligrosos en la unión de los matrimonios son el segundo, el octavo y el décimo año de vida en común. Después de muchas desgraciadas aventuras cicinematográficas y sentimentales, parece que Sean Connery retornó a "James Bond" y también a su ex...

★ BOROCOTO Jr.

El doctor Ricardo Lorenzo (Borocotó Jr.) tuvo la gentileza de entregarme el segundo fascículo de su colección "Consejos médicos", que está a la venta en los kioskos de capital. En la cubierta se lo ve al famoso "doctor de la televisión", ilustrando con una encantadora niñita de 3 años, que no es otra que su hija Constance, además tiene otro hijo de 9 años que se llama Alejandro. Y además de este segundo fascículo, está preparando otro relacionado con las enfermedades del verano y los consejos para las vacaciones. Todo dicho en el lenguaje más claro y al mismo tiempo didáctico que usted se pueda imaginar. Pese a todo esto, cada página de estos fascículos, tienen al pie un reiterado consejo: "Siempre consulte a su médico".

★ ALBERTO

En los primeros días de noviembre se realizará en "el barrio" (rincón latinoamericano) de Nueva York, una suerte de festival cinematográfico en nuestro idioma. Allí irá "Juegos de verano", que tiene un desnudo masculino de Alberto Mazzini. Este último también se incluirá en el filme "El divorcio", con Zulma Faiad y Tato Bores, con dirección de Maric David. En enero rodará otro filme con Virginia Faiad, la hermana menor de Zulma, se tratará de una romántica historia, producida por la misma gente de "Juegos de verano", aunque de temática completamente distinta.

★ TITO

Un hombre conocido en los ambientes cinematográficos criollos, el director Tito Davisón, quien filmará la famosa y antológica novela "María" de Jorge Isaacs, que se rodará en escenarios naturales de Colonia y México. Y tan luego con la mexicana Linda Christian y su hija menor como protagonistas, esta última Taryn Power, hija de Tyrone Power. Una hermana de la Christian, ex actriz del cine azteca: Ariadne Welter, fue quien hizo toda la combinación de la producción, que tendrá por galán, al veterano astro del cine de habla hispana José Suárez.

LEO

El "Leo" de hoy es para una tentación. Cada día usted se entera de nuevos actores y actrices que se pasan al campo de la canción. ¿Acaso los cantantes no hacen de actores en el cine? Quiero destacarle que en los últimos tiempos, mi amigo "Leorama-lector", el cantar y grabar tienta horrores a los actores profesionales de teatro, cine, televisión... Que sin mover un músculo de la cara, anuncian nacimiento de discos y futuros recitales, que por suerte no siempre se llegan a concretar. Gracias a las nuevas técnicas de grabación, a esos micrófonos de sensibilidad refinada y mil trucos más, todo es posible. No me extrañaría que una parienta que yo me sé, me contase que piensa lanzarse como cantante "beat". Por cierto que un actor con calidad de tal, se puede dar maña para dar una versión personal de un tema de éxito lanzado por cantantes de fama. Al tiempo que éstos, los astros del disco, se desesperan por rodar un filme, aunque sea uno solo, donde no tengan que cantar una sola nota. Pero de lo que los cantantes no se dan cuenta, es que el público les dio su sitial entre los famosos, por sus voces y cantares; sin hacer esto, tienen que competir con intérpretes mucho más experimentados. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**



ENCUENTRO: En Aeroparque. Graciela iba a viajar hacia la ciudad de Mar del Plata. Susana Fontana a Rosario.

EL AMANECER DE LA SEÑORA

A una hora insólita para nosotros —las 7 de la mañana— encontramos a Graciela Borges. Irreconocible tras unas gafas negras, iba rumbo a Mar del Plata. Antes, el diálogo.

Eran las siete de la mañana, Minutos más minutos menos. El sol ya comenzaba a despuntar o ya estaba iluminando (a esa hora uno no sabe nada). Ella estaba parada en la esquina de Arroyo y Esmeralda. Miraba hacia un lado —por Arroyo— y hacia el otro —por Esmeralda—. Estaba como perdida —o dormida—. Vestía una campera de nylon blanca, unos jeans de color azul y debajo tenía una remera también blanca. Anteojos para sol muy grandos y también dos bolsos de muchos colores en sus manos. Parecía que era ella pero dudamos: por la hora, por el lugar, por las circunstancias y por nosotros mismos. Ya habíamos avanzado por Esmeralda rumbo a Libertador. Nuestro coche se detuvo y cuando giramos esa misma persona caminaba en el mismo sentido nuestro. Cuando llegó a estar a la par golpeamos el vidrio y seguimos dudando hasta que, finalmente nuestro acompañante (el escritor Dalmiro Sáenz) alcanzó a gritarle:

..—¡Graciela!... ¡Gracielita!...

Fue entonces que ella giró la cabeza. Sonrió. Dudó. Siguió mirando y entonces, al reconocer a quienes estaban dentro del coche, enfiló hacia nosotros.

—¿También madrugando? ¿Hacia dónde van? ¿O vuelven?

Esa es la hora en que uno no sabe nada de nada. Uno no sabe si caminar hacia adelante o ir hacia atrás de espaldas, para rectificar en el acto el trayecto. A esa hora —7,15 de la madrugada—, o de la mañana para decirlo bien, Graciela Borges andaba perdida por Esmeralda y ya entre Arroyo y Libertador.

—¿Sabés que pasa? Vine a dormir a la casa de una amiga, de una íntima amiga, porque Juan Manuel está en el campo y como no tengo teléfono pensé que si el despertador no sonaba yo seguiría durmiendo hasta cualquier hora. Fue por ello que me quedé en casa de esta amiga para mayor seguridad.

—¿Y tu coche, qué le pasó?

—Es por culpa de él que me ves a esta hora caminando por la calle. Cuando fui a sacarlo no me arrancaba y, como no tengo servicio del Automóvil Club y se me hacía muy tarde me decidí a dejarlo y buscar un taxi. Con tan mala suerte que hace diez minutos ando dando vueltas y todavía no conseguí un coche para llegarme al aeroparque y tengo miedo de perder el avión.

Cuando le íbamos a decir que nosotros también íbamos hacia allá. Que si quería la llevábamos. Que si no encontraba coche nosotros... Y ya era tarde. Graciela Borges alcanzaba un taxi justo, en ese momento, desocupado por un señor que era amigo suyo y también nuestro, pero que, por razones de hora y de regreso (suyos), obviamos su nombre y apellido. Quince minutos después nos volvimos a encontrar, ya en el aeroparque, con Graciela Borges. Bajó del coche corriendo. Llegó apuradísima hasta el stand de Austral y marcó su pasaje. Aún le restaban 35 minutos para el despegue. Tenía tiempo suficiente como para el diálogo más tranquilo, y en ese interín, saludó a Teresa Blasco, Susana Fontana, Diana Ingro, Arnaldo André —todos ellos ocasionales viajeros pero en otra máquina y hacia otro destino.

—¿Dónde vas?

—Hacia Mar del Plata. De allí voy a la estancia donde está Juan Manuel.

—¿Hasta cuándo te marchas?

—Es tan solo por dos o tres días, nada más. Vuelvo y tengo que seguir trabajando.

—¿Trabajando, en qué?

—Estamos haciendo el libro de "Heroína. Es un trabajo en grupo con todos los actores que luego filmaremos a principios del próximo año. Nos llevamos a las mil maravillas y tenés que ver lo grande, lo extraordinario, que es Pepe Soriano. Además de actor tiene unas ideas sensacionales.

—¿Ya tenés listo el vestuario de 20 trajes?

—¿Quién echó a correr eso? Todavía no está determinado el tipo de mujer que haré y, te aclaro además, que se piensa será de clase media o algo más baja.

Los altoparlantes comenzaron a llamar. Por la puerta "5" debían pasar los pasajeros que irían a Mar del Plata. Graciela Borges era uno de ellos. La crónica de la señora de Bordeu terminaba. Con dudas, con sueño, con problemas, Graciela Borges se embarcaba para descansar junto a su esposo...



DUDA: La tuvimos al verla. Era ella, nomás.



CHARLA: Con la señora Borges. Una crónica matinal de su actividad.

KENNEDY HABRIA SIDO AMOR OCULTO DE MARILYN

Un libro publicado en EE. UU. reveló que Marilyn Monroe se mató en 1962 a causa de su frustrado amor con el hermano del ex presidente Kennedy. Causó estupor.

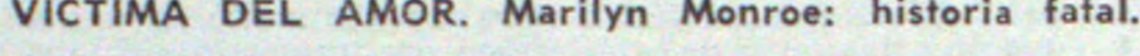
WASHINGTON, 27 (EFE). — Un veterano columnista de Hollywood asegura en un libro publicado hoy en los Estados Unidos que Robert Kennedy era el misterioso "Mister X", un amigo íntimo de Marilyn Monroe, a quien la artista vio numerosas veces en los meses precedentes a su trágico suicidio.

Earl Wilson, en su libro "Nadie sabe nada del negocio del cine", dice también que esta revelación pudo haber sido las últimas palabras que Marilyn pronunció en la misteriosa llamada poco antes de su muerte, que hizo al actor Peter Lawford, cuñado de los Kennedy. Según Wilson, muchos de los problemas que la famosa actriz tuvo en los meses anteriores a su muerte fueron motivados por la amistad con Robert Kennedy, entonces fiscal general de los Estados Unidos.

● **AHORA ES FACIL**

Sin embargo, Wilson reconoce que sería muy fácil ahora, cuando los dos están muertos, "conectar" la misteriosa muerte de Marilyn con su relación con Kennedy. "En mi opinión esto estaría injustificado y sería además mentira", añade Wilson.





VICTIMA DEL AMOR. Marilyn Monroe: historia fatal.



SU ULTIMA PASION. Robert Kennedy, el hombre oculto.

El nuevo libro atribuye la relación Kennedy con Marilyn al hecho de asistir a las mismas fiestas, dadas por el cuñado de los Kennedy, el artista Peter Lawford. En la noche del 24 de agosto dice el libro, Lawford invitó a Marilyn a asistir a un "party" en su casa. A las ocho de la noche y como ésta no aparecía, Lawford la telefoneó para preguntarle la razón de su retraso.

"Despídeme de Pat, despídeme del presidente y también a ti te digo adiós, porque eres un buen muchacho", le contestó Marilyn, dejando aparentemente caer el teléfono (que luego apareció descolgado).

Lawford reconoció más tarde que había notado a Marilyn muy adormecida "como si estuviera bebida o drogada". Sin embargo, continúa Wilson, sus amigos no lo dejaron ir a casa de la artista, a pesar de que él se asustó de las palabras de Marilyn. "No puedes ir", le dijeron, "piensa que eres el cuñado del presidente".

CABLESHOW

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

- ***Volvió al teatro Doménico Modugno; hará una comedia: "No despertéis a la señora"***
- ***Fue hallado muerto, con un balazo en el pecho, el folklorista yanqui Ray Corbin***
- ***La reina Isabel II asistirá el mes venidero al 'Palladium', donde actuará bella actriz***
- ***Caracas en vilo al creer que su más popular animador de TV se habría accidentado***
- ***Los bolivianos tomaron un baño de tango con el ballet de J. C. Copes y María Nieves***

ROMA, 27 (ANSA). — Doménico Modugno volverá en breve al teatro con una comedia de Jean Anouilh, "No despertéis a la señora", en versión italiana de Giorgio Prosperi. El popular cantante, compositor y actor italiano actuará junto a Antonio Casagrande, Cecilia Sacchi, María Teresa Sonni, Lía Rho Barbieri, Anna Maréa Bottini y Roberto Pescara. Los decorados serán de Maurizio Monteverde y la dirección de Lucio Ardenzi. La obra se estrenará en el teatro "La Pérgola", de Florencia, y luego en el "Quirino", de Roma.

● **DRAMA**

PHOENYX, Arizona, Estados Unidos, 27 (France Presse). — Ray Corbin, compositor y cantante de folklore norteamericano, fue hallado muerto ayer en el domicilio de una mujer de Phoenix, anunció hoy aquí la policía. La joven de 27 años, Violet Henderson, que estaba herida en una pierna y fue transportada al hospital en estado grave, no pudo responder a las preguntas de la policía. Corbin, de 37 años, murió de un balazo en el pecho. Un revólver fue hallado en el lugar de los hechos, precisaron las autoridades.

● **CREADORA**

LONDRES, 27 (ANSA). — Otro anuncio importante de la semana: nada menos que la morena y sensacional Shirley Bassey (creadora de "Goldfinger" y otros "hits" similares), vendrá a Londres desde Nueva York, para encabezar el reparto de la "Royal Variety Performance" que, como todos los años, se celebrará en el 'Palladium" el próximo mes de noviembre, el domingo, día 15, en presencia de la reina Isabel II.

El resto lo compone un elenco de cantantes, y "enterteiners" británicos e internacionales, entre ellos Sacha Distel.

● **NO PASO NADA**

LONDRES, 27 (Reuter). — La hija de Renny Ottolina, conocido animador de la televisión venezolana, desmintió esta noche los rumores de que su padre había sufrido un accidente de automóvil, en Londres.

La señorita Rhona Ottolina, de 17 años, que cursa estudios en una universidad británica con su hermana de 18, Rina, dijo en una conversación telefónica que había recibido muchas llamadas, algunas de ellas de Venezuela, en relación con una información según la cual su padre había muerto al chocar el automóvil en que viajaba.

"No hay absolutamente nada de verdad en esa información", dijo. "Mi hermana le vio a primera hora de esta noche, poco antes que saliera de casa para visitar a unos amigos".

● **COPES**

LA PAZ, 27 (ANSA). — Una noche en Buenos Aires, es un espectáculo argentino que durante los últimos días atrajo la atención del público boliviano, amante del tango y del folklore argentino. Juan Carlos Copes, junto a su compañía, sin duda representa un espectáculo que revive la época de oro del tango, en un ambiente de colorido, música y baile. Copes actúa en el Teatro Municipal, demostrando arte y maestría en la difícil interpretación de la canción argentina, alternada con bailes folklóricos y las magníficas voces de Fabiana Fabian, Hugo Jordán y el magnífico acompañamiento musical de Lito Escarso.

Lito Escarso es el responsable de la música y sin duda pieza clave en la sincronía rítmica del espectáculo. "Hablar de la música y Lito Escarso es lo mismo. Está dicho todo", afirmó un comentario periodístico de esta ciudad.

Así podríamos citar uno a uno a los integrantes de "Una noche en Buenos Aires", que atrajo la simpatía del público paceño.

Finalmente no es posible dejar de citar la actuación de Hugo Jordán, joven cantor de tangos, que ejecuta el ritmo del 2 x 4 como pocos saben hacerlo. La crítica dijo de este artista que tiene mucho que demostrar. Su potente voz, arranca nutridos aplausos en todas sus interpretaciones, especialmente en la ejecución de "Illimaní", tango boliviano que adquiere magistral brillo en la voz de Jordán.

● **SUPERANTENA**

VARSOVIA, 27 (DAN). — La emisora de radiodifusión que se construye actualmente en Konstantynow, provincia de Varsovia, es la mayor obra del período económico 1971-1975 en el campo de la radiodifusión y la televisión que encara este país. Su antena, construcción única en su género, tendrá más de 640 metros de altura. Esta antena se construye con tubos de acero de diámetro y espesor variables. Los elementos son soldados, formando tramos de 7,5 metros de largo, y luego montados con empleo de una grúa especial. La torre de la antena no descansará directamente sobre los cimientos, sino que estará separada de éstos por un aislante de gran resistencia, ya que en ciertas circunstancias tendrá que resistir un peso de 900 a 1.000 toneladas. Otro elemento fundamental son las cuerdas tensoras. Por razones de conductibilidad eléctrica cada una de estas cuerdas está dividida por aisladores en segmentos desiguales. El espacio entre los segmentos crece con la distancia a los fundamentos. En el punto de contacto con éstos, cada cuerda posee un dispositivo para regular y medir la fuerza de la tensión. La tensión máxima de las cuerdas es de ochenta toneladas. A fin de garantizar el funcionamiento correcto de la antena están previstas las siguientes instalaciones: una escalera, un ascensor y luces de situación. La escalera y el ascensor han de facilitar la llegada a las luces instaladas en la torre cada 40 ó 50 metros.

De acuerdo al proceso tecnológico adoptado, los elementos de la antena se preparan en parte en la fábrica y en parte, en el lugar de la obra. Cada elemento, después de ser pintado, es transportado a la vecindad directa del mástil y mediante una grúa especial, levantando y colocado en el lugar correspondiente. Un problema aparte es la grúa de montaje que no solo levanta los elementos del mástil, sino también tiene que ascender por sí sola por la construcción. Por esto se acostumbra llamarla grúa reptante. Esta grúa puede "reptar" gracias a la unión telescópica de la abrazadera y el brazo. Con empleo de esta misma grúa se realiza el montaje de las cuerdas tensoras y de otros elementos del mástil. Durante el montaje se controla permanentemente la vertical del mástil. El montaje de la antena durará varios meses.



ALIDA VALLI. Filma y graba TV con lentes de contacto oscuros. No aguanta la luz de los reflectores.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Impulsar la embarcación con los remos; 4) Agata listada; 7) Dios griego del amor; 10) Tela muy clara y sutil; 11) Sufijo usado en química; 12) Poco menos de; 13) Indios fueguinos; 15) Nombre del sol entre los antiguos egipcios; 17) Afirmación en dialecto provenzal; 18) Encaminarse; 19) Otorga, dona; 20) Nombre de una consonante; 22) Hacer servir una cosa para algo; 25) Dios del hogar; 26) Gran extensión de agua salada; 27) Desbaste con la lima; 28) Símbolo químico de la plata; 29) Terminación verbal; 30) Nota musical; 31) Conjunción; 32) Preposición inseparable; 35) Ciudad de Italia; 39) Oxido de hierro que atrae a los metales; 40) Nombre de una consonante; 41) Río de Rusia que desemboca en el Mar Caspio; 42) Cesta para guardar pan, harina, etc.; 44) Quizás; 45) Porción de terreno donde se ha edificado.

Verticales

1) Suplicar; 2) Meseta; 3) Nota musical; 4) Dativo y acusativo del pronombre personal; 5) Levantar las vergas y las velas; 6) Precaver, impedir; 8) Licor alcohólico de la melaza; 9) Onda en la superficie de las aguas; 13) Relativo a los ojos; 14) Ninfa marina; 16) Esclava de Abraham, madre de Ismael; 19) Arma blanca antigua; 21) Terminación verbal; 23) Afirmación; 24) Siglas de Ante Meridiano; 25) Artículo determinado; 26) Pintura que representa el mar; 33) Unidad monetaria de los Estados Unidos; 34) Parte plana de la azada; 36) Ansar; 37) Una de las doce partes del año; 38) Gran lago salado del Asia; 42) Negación; 43) Antigua moneda romana.



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Se aclara situación difícil con socios o superiores, la solución llega. En amor, no dé motivos de discusión. Buenos momentos con familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobran una suma. En amor, importante decisión. Colabore con familiares en proyectos.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos en su trabajo, buenas oportunidades, pero también algunos inconvenientes. En amor, simpatía y comprensión. Se aleja malestar.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, obre con rapidez. En amor, de su actitud depende el éxito. Buen momento en casa.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, encuentro esperado. Buen momento con familiares.

VIRGO

22 de agosto al 22 de setiembre

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, importante encuentro. Colabore con amigos en asunto.

LIBRA

23 de setiembre al 22 de octubre

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no existen motivos para dudar. Buen momento con los familiares.

ESCORPIO

23 de octubre al 21 de nov'bre

Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, carta o encuentro esperado. Cuide la salud y sea prudente.

SAGITARIO

22 de noviembre al 21 de dic'bre

Se retrasa dinero esperado, evite decisiones apresuradas y no contraiga deudas. En amor, no existen motivos para dudar. Alegría en el hogar.

CAPRICORNIO

22 de diciembre al 20 de enero

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, encuentro feliz. Se aleja malestar por la salud.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Llega dinero por antiguo asunto de trabajo, compras y gastos que lo favorecen. En amor, simpatía y comprensión. Buen momento en casa.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud en su trabajo, obre con prudencia con compañeros. En amor, buenos momentos. Colabore con familiares en proyecto de casa.



"YO TE BENDIGO"... Palabras sacerdotales, a Flavia.

BAUTIZO EN LUJAN

La quinta heredera de Rodolfo Zapata fue bautizada en la víspera. Hubo festejo.

Ayer, a las 15 horas, fue bautizada Flavia Beatriz Zapata, quinta heredera del apicarado cantante. Realmente la manera prolífica con que Rodolfo produce para llenar de hijos al país llama la atención pero es éste un mandato que lo impele de manera directa. Su sentido hogareño, su sana intención, tienen mucho que ver con la casa poblada de hijos y cariños.

La ceremonia del bautismo de Flavia Beatriz aconteció en la Basílica de Luján notándose en el templo los rostros de amigos personales de la familia Zapata. La pequeña Flavia Beatriz es el broche de oro, según expresión de su padre, a la colección de retoños con que rodeó su hogar. Sus hermanitos mayores se encontraban presentes, así como los múltiples familiares de Zapata y su esposa.

Rodolfo Zapata es un hombre de buen corazón. Le gusta compartir su mesa y sus costumbres. Cada fin de año envía a sus amistades un billete de lotería, integrante de un pleno. Esa manera de compartir la suerte es una manera de comunicarse, de sentir cerca suyo una mano amiga a quien poder decirle: "No hay problemas, macho", tal como es el tenor de su frase favorita.

No hay dudas de que con su humor a cuestas, Rodolfo Zapata puede continuar en la brecha en lo que hace a su particular estilo folklórico. Prueba de ello es la marcha de temas suyos como "Picardías". La mayoría del tiempo Zapata se encuentra en gira por el interior contentando a un auditorio que le es marcadamente adicto. Sus películas —"La gorda" y "Un gaucho con plata"— rindieron mucho mejor en el interior que en la Capital. Es la prueba cabal de este aserto.

Digamos, volviendo al bautismo de Flavia Beatriz, que al terminar la ceremonia religiosa se realizó una fiesta íntima pero animada en una residencia propiedad del representante Enrique Huanda. Las felicitaciones dirigidas a Rodolfo Zapata se multiplicaron con los brindis. Será hasta el próximo bautismo, entonces. Hay que llenar el país.

¡ARGENTINA Y VENE

Hugo del Carril y Héctor Cabrera en un grato encuentro, bajo

Hacía muchos años que el venezolano Héctor Cabrera (ganador del IV Festival Buenos Aires de la Canción) soñaba con escuchar personalmente a Hugo del Carril. Y anoche, justamente en La Carpa del Pueblo, ubicada en plena calle Corrientes, se pudo dar el gustazo. Confundido entre el público el notable intérprete de la canción latinoamericana escuchó con unción a "Hugo del Pueblo". Junto a Horacio "Tito" Quintana y el silencioso Angelito Cabral ("El clavelito", "Que nadie sepa mi sufrir", "A mi casa voy", etcétera), Cabrera supo de las magistrales versiones de "La cumparsita", "La calesita" y "Mi Buenos Aires querido". La galana presencia y la reciedumbre interpretativa de Hugo del Carril causaron un hondo impacto en la emoción del artista venezolano. Los ojos de Héctor Cabrera estaban poblados de estrellitas húmedas. **"Es un personaje fuera de serie. Lo admiro como artista y como hombre desde que lo vi actuar en el Estadio Nacional de Caracas, allá por 1941. Yo era un niño, pero jamás olvido lo que cantó aquella tarde. Hizo 'Barlovento', un famoso merengue venezolano; 'Adiós pampa mía', y 'La última copa'. Recuerdo inclusive que habló sobre el acercamiento de los pueblos y de la importancia de relacionar a los niños con el arte. ¡Esta noche viví un sueño maravilloso!"**

• ABRAZO

Minutos después que "Hugo del Pueblo" finalizara su exitosa actuación ante el público porteño, se estrechó en un fuerte abrazo con Héctor Cabrera, dialogando durante un largo rato y prometiéndose un nuevo encuentro. **"Usted tiene cara de niño bueno. Yo me doy cuenta cuando la gente es buena mirando en sus ojos. ¡Rara vez me equivoco!"**, dijo Hugo del Carril mirando fijamente al venezolano, que no cabía en sí de satisfacción por tan grato momento con su ídolo. En síntesis, el abrazo fraternal de dos grandes cantantes: "Hugo del Pueblo" y Héctor "Venezuela", en una noche dulcemente memorable...



FRATERNAL. Hugo del Carril

BISSO: ESTADO DEL

Parece ser grave la situación que afronta el cantante Carlos Bi la tarde sufriera un accidente automovilístico. Continúa interno



SIN NOVEDAD. Esta tarde se completará la revisación.

Hasta hoy al mediodía co la rigurosa prohibición de reci Bisso. El parte médico de es matismo y heridas cortantes, dente que Bisso sufriera en la

El citado intérprete viajab su baterista "Quique" Sapia, cipal donde había sido llev por la grúa en Santa Fe y las 3.20 de la tarde cuando chocó violentamente contra u ronel Díaz y Libertador. El fu violentísima de Bisso, quien metros más allá del lugar del trasladado al Hospital Fernán quien junto al taxista result observación, Bisso fue llevado María, donde ingresó minutos tarde.

Tanto periodistas como a la habitación 316 del tercer de María, en razón ya menci bición de recibir visitas. El delicado estado de Bisso, im amigos —incluido Sapia, pro dente— y familiares tuvieran Para esta tarde se aguarda u estado, una vez superada la sometido.

Hasta aproximadamente las era "estacionario", ningún n dado a conocer. El pronóstico ras de la tarde será sometido para completar su cuadro clí

DEJARAN DE EMITIRSE EN CANAL 11 TRES CICLOS: DESMIENTE NEUSTADT VERSIONES ANTOJADIZAS

A comienzos de la pasada semana la dirección general de Teleonce decidió poner fin a tres ciclos nocturnos que se encontraban en pantalla desde comienzos de año. Los programas que finalizan en estos días son: **"Tiempo nuevo"** (lunes a las 24), **"Dialoguemos con los médicos"** (miércoles a las 24) y **"Fila 13"** (viernes a la misma hora). El primero era conducido por el periodista Bernardo Neustadt, el segundo por el doctor Tulio Hubermann y el último por los periodistas Alberto Almada y Alfredo Garrido.

La dirección del Canal 11 manifestó a la requisitoria periodística, para conocer los motivos de la finalización de dichos ciclos, que ello se basaba exclusivamente en razones de orden operativo, ya que la planta —según el señor Alfredo Scalise, gerente de programación de la videoestación— **"no se encontraba preparada para la gran cantidad de programas en vivo que realiza en estos momentos, lo que obliga a trabajar día y noche e inclusive con altos costos de producción dadas las centenares de horas extras que debe cumplir el personal técnico"**. El señor Scalise agregó que Teleonce en la actualidad tiene el 92 por ciento de su programación realizada en el país y que solo exhibe filmes los días viernes por la noche (**ciclo "Premier 70"**) y los sábados todo el día (**ciclos "Cine de superacción" y "Hollywood en castellano"**) y solamente tres series: **"Ladrón sin destino"** (viernes a las 20.30) **"El gran Chaparral"** (domingos a las 18) y **"Los intocables"** (domingos a las 20).

De los tres programas que terminarán en estos días (**el último de ellos será "Fila 13" el viernes a las 24**) solo motivó comentarios periodísticos el que conducía el señor Neustadt, del que se ocuparon la mayoría de los órganos de opinión que recogieron supuestas declaraciones del mismo, en las que habría manifestado que el levantamiento de su espacio, que producía independientemente sin intervención **—con excepción de la técnica—** de Teleonce, se debía **"a razones ideológicas"**. Ello motivó que el mismo Neustadt enviara a algunas redacciones una nota aclaratoria de lo publicado (**solo apareció hasta anoche en "La Razón" de ayer**) en la que desmiente haber manifestado lo que se le atribuye. Según "La Razón", el periodista manifiesta en su nota que **"no afirmo que el programa haya sido levantado por razones ideológicas"**, ni a ese diario ni a ningún otro. El mismo Neustadt agrega, según la versión de nuestro colega, que **"en los tres años de labor en la mencionada emisora tuvo absoluta libertad por parte de las autoridades de la misma y que, en este año, solo en el caso del doctor Sánchez Sorondo se produjo un acto de supresión del pensamiento sin que pudiera detectar el origen de la decisión"**.

• DISPARES FIGURAS

Cabe consignar que en lo que va del año, por el programa "Tiempo nuevo" desfilaron dirigentes de la mayoría de los partidos políticos, entre ellos **Jorge D. Paladino**, del Justicialismo (estuvo en dos oportunidades), **Arturo Frondizi, Ricardo Balbín** (ambos radicales), el comodoro **Güiraldes, Guillermo Patricio Kelly** (nacionalista), **sacerdotes del Tercer Mundo**, y otras personalidades.

A causa de las publicaciones periodísticas (**diarios "La Razón, "Clarín", "La Prensa" y "La Opinión"**) el director general de Canal 11, señor Héctor Ricardo García, envió ayer al mediodía al señor Neustadt el colacionado Nº 384, cuyo texto es el siguiente:

"Solicito ratifique o rectifique noticias periodísticas que le atribuyen haber manifestado que el levantamiento del programa «Tiempo nuevo» se debe a razones ideológicas. Colaciónese. Por DICON S. A., Héctor Ricardo García."

• "AFIRMACION INVENTADA"

Anoche, la dirección de Canal 11 recibió un telegrama colacionado suscripto por la firma **"Parflik S.A."**, de la que es presidente el señor Bernardo Neustadt, que dice lo siguiente:

"Señor Héctor Ricardo García, Pavón 2444, Capital. En nombre de nuestro presidente, señor Bernardo Neustadt, contestamos su colacionado Nº 384. En ningún caso expresé que el levantamiento del programa obedece a razones ideológicas. Ningún periodista de «La Nación», «La Razón» y «Clarín» me entrevistaron. Al diario «La Opinión» me negué a hacerle declaraciones. En la fecha envié carta a los diarios mencionados para que rectifiquen la inventada afirmación. Colaciónese. Parflik S.A.".

Por lo que se desprende de la respuesta del señor Neustadt, lo publicado por cuatro diarios de esta capital sobre el motivo del levantamiento del ciclo **"Tiempo nuevo"** fue totalmente falso, atribuyéndosele declaraciones que no hizo y que sirvieron solo para poner en tela de juicio a la dirección de Teleonce.



...Carpa del Pueblo



...Héctor Cabrera, amigos.

...ADO

...rl B...o, quien ayer por ...nó en observación.

...nuaba en observación, con ...visitas, el cantante Carlos ...mañana indicaba politrau-...mo consecuencia del acci-...íspera.

...en un taxi en compañía de ...rumbo a una playa muni-...coche, que fue levantado ...Díaz. Eran exactamente ...taxi que los transportaba ...utomóvil particular, en Co-...e impacto provocó la salida ...yó sobre el pavimento tres ...cance. Inmediatamente fue ...por su compañero Sapia, ...eso. Practicada la primera ...la Pequeña Compañía de ...espués de las cuatro de la

...grafos no pudieron llegar ...o de la Pequeña Compañía ...da sobre la estricta prohi-...o médico, y al parecer el ...eron también que algunos ...gonista también del acci-...rmiso para ver al cantante. ...información concreta de su ...isación general a que será

...3 horas, el estado de Bisso ...o boletín médico se había ...reservado y recién en ho-...una revisación exhaustiva ...co.

EL DOMINGO 31 UN GIGANTESCO SHOW EN EL 11

El domingo próximo Canal 11 en el espacio llamado la Supernoche, emitirá un programa especial denominado **"La Historia del Cine Argentino"**. Este gigantesco show durará nada menos que 3 horas y reflejará los acontecimientos más importantes ocurridos en los 71 años de vida del cine nacional.

Con el apoyo de secuencias fílmicas, 112 figuras del cine nacional narrarán anécdotas. Se sabrán los detalles en el momento que se conocieron Luis Sandrini y Aníbal Troilo. Cómo nació el primer plano en nuestro cine. La verdad sobre la muerte de José Gola, la clase de relaciones que tuvieron Leopoldo Torre Ríos y su hijo Torre Nilsson; cómo se inició en el séptimo arte Zully Moreno: por qué F. Mujica eligió la Mirtha y no a Silvia para la famosa comedia de los años cuarenta "Los Martes Orquídeas"...

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ M. A., de Belgrano: Le escribo en la esperanza de que pueda resolver mi gran problema. Hacía un tiempo que estaba de novia con un muchacho al que quería y sigo queriendo, pero él un día, de la manera más inesperada, me dijo que nuestras relaciones debían terminar, sin explicarme los motivos. El siempre me había dicho que me quería mucho y yo me sentía en la obligación de creerle, ya que su conducta fue en todo momento inobjetable. Yo sé, por referencias de algunos amigos, que mi ex novio se encuentra arrepentido de lo que hizo y que si la oportunidad se presentara no tendría inconveniente en volver a mí. Cuando nos separamos lo veía a menudo en la calle pero ahora hace un tiempo que no lo veo, presumiendo por ello que ha buscado otros lugares de reunión que los que tenía anteriormente. Yo pienso que si llegáramos a encontrarnos nuevamente se produciría la reconciliación, pero mi familia me dice que si realmente me hubiera querido tanto como aseguraba no me hubiera dejado como lo hizo, de la noche a la mañana y sin ninguna clase de explicaciones. Yo deseo, señor Cassan, que usted le encuentre una solución a mi caso y me diga si debo seguir esperando que él retorne a mí. Por mi parte, no me importaría el tiempo que tuviera que transcurrir para que ello ocurriera, pero mi familia me desalienta reprochando de continuo la conducta de este muchacho, a la que no le encuentran ninguna explicación y mucho menos una disculpa.

★ Respuesta: Tengo la impresión de haber respondido hace mucho tiempo una carta suya, pero como podría equivocarme —muchos casos que se me plantean ofrecen llamativa similitud— insistiré en la respuesta. Si debo atenerme a todas las explicaciones que formula sobre el problema, estoy seguro de que el mismo habrá de tener solución casi inmediata. Ese muchacho anda manifestando en todas partes —a estar a sus palabras— el deseo que tiene de corregir el error que cometió dejándola sin motivos reales y respondiendo solo a un impulso momentáneo, del cual ahora se siente profundamente arrepentido. Cuando vuelvan a encontrarse —y todo hace suponer que esto ha de ocurrir en breve plazo— las cosas retornarán seguramente a su anterior cauce. Su familia tiene razón en sus apreciaciones sobre la conducta de este muchacho. No le encuentran explicación y tampoco una disculpa, pero como usted se manifiesta tan dispuesta a perdonarlo, este juicio familiar no habrá de influir en la feliz solución del conflicto, ya que al margen de sus reproches, en ningún momento se han negado a admitir la posibilidad de una prosecución de relaciones, si esta emergencia, como es lo más factible, llegará a producirse. Y que se producirá a breve plazo, le repito, no me cabe duda, a menos que en su tan larga exposición haya falseado deliberadamente algunos de los contornos de este episodio que le ha tocado vivir.





"NOSOTROS LOS MONOS" Film en COLORES

Vea usted mismo porque no se podía estrenar

Seleccionada por el Festival de Berlín 1971. Invitada especialmente por el Festival de Panamá. Auspiciada por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de Argentina.

MAÑANA ESTRENO



CORRIENTES 1755

LA SALA EXCLUSIVA DEL ROADSHOW

OPERA (M. del Plata)

PROHIBIDA MENORES 14 AÑOS

UN FILM DE EDMUNDO VALLADARES

con LAUTARO MURUA LUIS MEDINA CASTRO

presenta NORMA



EL DRAMA DE UN SOLITARIO

"El sheriff atrapado", a estrenarse mañana, analiza psicológicamente la vida de un solitario hombre maduro, a quien una jovencita le cambia hasta sus reglas más estrictas.

El estudio psicológico de un hombre que se siente completamente inadaptado en el mundo que lo rodea es lo que se encara en "El sheriff atrapado" ("I walk the line"), realización que Columbia Pictures anuncia para mañana, jueves, en la cartelera de la sala Sarmiento.

Dirigida por el capacitado regista estadounidense John Frankenheimer, con guión cinematográfico de Alvin Sargent, "El Sheriff atrapado" muestra a un firme guardián del orden que empieza a dudar de los valores que hasta ahora han regido su vida. Al cumplir los 40, siente que todo se le escapa de las manos, sin haber llegado a disfrutarlo a fondo. Y justamente en ese instante tropieza con una jovencita que lo conduce por el camino del mal, agravando el desequilibrio que ya padece su relación matrimonial. Su esposa, entonces, desesperada por no poder salvar al marido, se rinde, y huye dejándolo sumido en una sorda lucha consigo mismo.

La trama del filme está inspirada en la novela de Madison Jones "An exile" ("Un exiliado"), y esa denominación está indicando la situación del protagonista frente al medio en que se desenvuelve: se siente un exiliado en su propio mundo. Tennessee ya no es como lo conoció; ha cambiado rápidamente, y ya no hay lugar para él en su estructura social. La rutina lo asfixia: cumplir la ley, ser fiel a una esposa que lo aburre, y comprender íntimamente que no ha conseguido ser **alguien**, que es ni más ni menos que un frustrado. Esos pensamientos lo acosan, y se hacen casi **dolorosos** cuando aparece la jovencita que lo arrastra definitivamente a subvertir las reglas que durante tanto tiempo obedeció y obligó a respetar. De ahí al drama hay un solo paso, que no tarda en darse.



ASTRO: Gregory Peck es el eje de esta historia.

Gregory Peck, en un "rol" muy distinto de los que forjaron su fama, es el sheriff de la historia; Tuesday Weld compone a la muchacha que termina de turbarlo, y Estelle Parsons (Oscar por su trabajo en "Bonnie and Clyde") es la sufrida cónyuge del eje del relato. Complementando el reparto Ralph Meeker, Lenny Chapman, Charles Durning y Jeff Dalton.

La música de "El sheriff atrapado", según se anticipa, capta estupendamente la atmósfera del filme, concebido como una moderna tragedia del hombre y su tierra, en íntimo conflicto. Tanto la confusión del personaje cuanto el color local de la región se expresan en la partitura de Johnny Cash, uno de los grandes nombres de la música popular de Estados Unidos, que hasta ahora no había accedido a componer y dirigir personalmente la música de fondo de una película.

NUEVA SALA TEATRAL PARA LA RIBERA

Hoy a las 20,30 la popular barriada de la Boca será escenario de una inauguración que, sin duda alguna llenará de satisfacción a todos los actores argentinos, quienes recientemente en los festejos de su semana realizaron demostraciones de duelo por los teatros que habían caído bajo la piqueta.

Es por eso que estamos seguros que, el acto de hoy contará con la asistencia de actores y actrices, los que con su presencia vestirán la inauguración del "Teatro de la Ribera", levantado en Pedro de Mendoza 1821. Cabe destacar que la nueva sala teatral que gana nuestra ciudad, es dependiente del Consejo Nacional de Educación y que ha sido erigida en un terreno donado para ese fin, por el prestigioso pintor Benito Quinquela Martín.

La ceremonia inaugural será presidida por el Presidente de la Nación, Lanusse, el que será recibido por el titular del Consejo de Educación, doctor Leonardo H. Simone y por el director del teatro, señor Máximo Mayor, quienes luego harán uso de la palabra, destacando la importancia del evento para el teatro argentino. El acto será abierto con la ejecución del Himno Nacional Argentino a cargo de la Orquesta de Música Argentina y de Cámara "Juan de Dios Filiberto" y en su transcurso el primer magistrado descubrirá una placa recordatoria.

La sala puede cobijar a 700 espectadores sentados. Tiene aire acondicionado y modernos equipos de sonido e iluminación. El escenario mide 11.30 metros de boca y 14 de fondo. Se pueden proyectar filmes de 35 mm. Hay 15 camarines, baños individuales, talleres de escenografía, sastrería y sala de ensayo.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON. — VIERNES 21 hs. 13ª func. de Gran Abono. Operas "Nazdah", de A. Palma y "Gianni Schicchi", de G. Puccini. Dir. de Orq.: Juan E. Martini. Sob. de Ab. (únic. local. altas lat. y de pie) en venta.
NOTA: La 5ª y última func. del Ab. a 5 de Ballets, programada para el sábado 30 del cte. con "El Cascanueces", se realizará el domingo 21 de noviembre, a las 17 hs. con "Los Triunfos", de C. Orff.
Boletería: Todos los días 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: **La invitación al Castillo**, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambler, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest. M. Vanarelli. Plateta $ 5.

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** A las 22 hs. Estr. para Bs. As. de T. Williams: REINO EN LA TIERRA Direc.: R. Dairiens, con H. Nicolai, R. Dreschard y L. Galván.

★ **ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448.** 37-9324. **HAIR**
La comedia musical más discutida del mundo. El desnudo que "desnuda" a la sociedad moderna. Hoy. 21.30. Loc. vta. c|5|d. ant. Ultisem.

★ **ASTRAL. Co r'tes 1639. 46-5707.** Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone. Ultimos días:
LAS MARIPOSAS SON LIBRES
con Susana Giménez. Hoy a las 22. Direc.: J. Cibrián. Loc. vta.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A. Romay presenta a las 21.30 hs.: **El camarada Miounssov**, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Ult. días.

★ **AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295.** 21.45 hs. F. GARCIA. Pres. el éxito de las tres zarzuelas completas en una función: **La viejecita; La gran vía; La verbena de la paloma.**

★ **BLANCA PODESTA. C'tes. 1283.** 35-2592. Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Noemí Lasserre, A. Delmar: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone Hoy y mañ. a las 22.15 hs. (P|m|18|a.)

★ **BOTICA DEL ANGEL. Luis S. Peña 543. 37-8631.** Bergara Leumann presenta hoy: fiesta despedida a "Galleta" Miguens. Estrellas invitadas: Trío Contemporáneo. Dúo Agua Dulce y part. esp. de Tania. Recordando a Discépolo. Hoy 22.30 hs. Entrada $ 5. Reservas: 37-8631.

★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS pres. en: MARGARITA XIRGU, Chacabuco 863, 26-8359. 22 hs. Nacha Guevara y Alberto Favero** en "Este es el año que es". Music hall político. Estud. agrem. y menores $ 3.

★ **COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108.** Hoy y mañ. 22 hs. Ría en últimas semanas de: **LAS PILDORAS.** P|18. con Darío Vittori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y Germán Kraus.

★ **CHACABUCO. Chacabuco 947.** - 26-6946. Hoy 21.15 hs.: Día Popular. Platea $ 3. Ultimo mes de:
MADRE CORAJE
de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó y gran elenco. Direc.: J. Hacker. Mañ. 21.15 hs. Loc. vta.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.** Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:
EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS
Venus en Strip-Tease. (P|m|18).

★ **DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351.** Hoy 20 hs. Debut. Música y danzas de Grecia. **Grecia... mon amour.** Hoy 22 hs. Ultima semana de éxito de la 1ª actriz uruguaya **China Zorrilla:** Hola, hola... 1, 2, 3.

LA REVISTA DE BS. AIRES
Tito Lusiardo, Mimí Pons, A. Barbieri, Norma Pons, Rafael Carret, Pete Martín y la presentación teatral de **Rossana Falasca.** Inv. de honor: FETICHE. Los duendes del bombo, K. Iaros, A. Parets. **Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábado 21, 23 y trasnoche 1.15; Domingo 18.30, 21 y 23 hs.**

★ **EMBASSY. Suip. 751. 392-3350.** Hoy a las 21.30. Jorge Luz en:
LA DAMA DE LAS CAMELIAS
Versión libre de Vito de Martini. Dir.: Wilfredo Ferrán. (P|m|18).

★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360.** Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda.** Con nuevas atracciones: "Los Popis". "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ **I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420.** Hoy a las 18: **Las de Barranco,** de De Laferrere. Dir. D. Figueiredo Pl. $ 6. Estudiantes 50%. 21.30 hs.: **Santa Juana de los Mataderos,** de B. Brecht. Esc.: S. Benavente. Dir.: R. Boyadjian. Viernes debates.

★ **INSTITUTO DE ARTE MODERNO. Forida 659.** 19 y 22.15 hs. La obra póstuma de Joe Orton: Lo que vio el mayordomo. Direc.: J. Riggio.

★ **LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833.** Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 añ. gratis. Martes a sáb. 21 y 23 hs. Domingos y feriados 18 21 y 23 hs.

★ **LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818.** Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:
REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA
con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. (P|18.

★ **LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388.** Rosa Rosen y gran elenco en **El baile de las sirvientas,** de C. Fontana y D. Baracchini. Dir.: E. Vega. Hoy 21.30 hs. Sin restricc.

★ **LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291.** Hoy 22 horas. **Domingo despedida.** A. Romay-D. Tinayre pres. **Luz de gas,** con Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Duilio Marzio, Dorys del Valle, Zoe Ducós.

★ **MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.** Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:
EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h). "Los Ranqueles", O. Valicell, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ **NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA,** de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 22 hs. Platea $ 5. Loc. 4 d|ant. Ult. días.

★ **ODEON. Esmeralda 367. 45-3635.** Hoy 21.45 hs. **¡Hipopótamo!** Opera beat en 2 actos, 1ª ópera arg. 20 temas musicales. 65 días.

★ **PAYRO. S. Martín 766. 32-5922.** 22 hs.: **HISTORIA TENDENCIOSA,** de R. Monti. Dir.: Jaime Kogan. Estudiantes $ 4.

★ **PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181** Hoy 20.15 hs. Ultimas semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional.

★ **REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709.** Hoy a las 21.30 horas. **Hablemos a calzón quitado.** Pr. B. Brecht y Argentores. Autor e intérprete: G. Gentile, con J. C. Puppo y M. Adjemian. 548 representaciones.

★ **SALA PLANETA. Suipacha 927.** 32-9547. Hoy 22 hs. Un espectáculo de A. Boal. **El gran acuerdo internacional del Tío Patilludo.** Estudiantes y obreros $ 3. Bol 16 hs.

★ **SHA. Sarmiento 2255. 48-2170.** - Mañ. 21.30 hs. Gente de Teatro en:
MORIR EN FAMILIA
de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel. Estudiantes y obreros $ 5. Ult. sem.

★ **THEATRON. Av. Sta. Fe 2450. 85-8914.** Hoy 20 hs. Est. y jub. 50% Esquina peligrosa, de J. B. Priestley, por Teatro de Ensayo. Bol. desde las 16 hs.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Sábado 30 no hay función. Domingo 31: a las 16 y 18 hs.

★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. en LA PLATA. CARLITOS BALA** y su Show. Funciones: Sábado 30 y dom. 31 a las 16, 18, 21.

★ **LUNA PARK, Lavalle 98 31-1990|5100 y 32-2135|2538.** Hoy, a las 21.45, a 10 rounds: Combate en cat liviano, **HUGO GUTIERREZ** (campeón cordobés) vs. **HUGO DAVILA** (campeón salteño) y preliminares amateurs. Entrada: $ 2.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL. Ctes. 1755 40-7575|5680.** 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
(Catch 22)
(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss A. Perkins, O. **Welles y otros.** Suc Arg. 14.30 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Sábado Trasn. 1.35 h. Jueves: Nosotros los monos, con L. Murúa y L. M. Castro.

★ **AMBASSADOR. - Lavalle 777. - 392-9700.** Hoy extr. estreno, a las 12.40, 14.50, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15: **El rey de los osos.** El último y maravilloso filme del genial Walt Disney, con John Yesno, Chris Wiggins. S|R. Dirección de Hon Kelly. A las 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: Not.

★ **AMERICA. Callao y Santa Fe.** Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:
MORIR DE AMOR
Filme de André Cayatte ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m 18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:
LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)
14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado trasnoche.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934.** 14.30, 16.10, 18, 19.50, 21.30, 23.35: Break-Up, con Marcelo Mastroianni. (P|m|18). Mañana: Al calor de la noche.

★ **ATLANTIC. - Belgrano 1260. -** 38-2726. Los buitres tienen hambre, Willie Boy, El beso del vampiro. (P|m|18). Platea $ 1,00.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:
EL GRAN GOLPE
(P|m|18).- 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic. Próxim.: Carrera contra el destino. (P|m|18|añ.) Tec.

★ **AVENIDA. Avda. de Mayo 675.** 33-6626. Cont. 11, 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30:: Los cañones para Córdoba. (P|m|18).

★ **BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356.** 14.10, 16.20 18.35, 20.55 y 23.15 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en: **El aventurero del año dos.** (S|R.) Color. Panav. 13.30, 16, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345.** 12.5, 14.30, 17.15, 20 y 22.50:
SAFARI RALLY 5000
(S|R.) con E. Riva, J. C. Druot, T. Mifune, Y. Ishihara, en Tech. y Panav. 14.15, 17, 19.40 y 22.30: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ **CALLAO. Callao 27. 40-1898.** - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas, Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ **CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379.** 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs.:
VERANO DEL 42
J. O'Neill, Gary Grimes, J. Houser. Direc.: R. Mulligan. Música: M. Legrand; 15, 17.35, 20.10 y 22.45: Noticiero.

★ **CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698.** Cont. 15.40, 19.25 y 23.10 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en:
EL AVENTURERO DEL AÑO DOS
14, 17.25, 21.10, L. de Funes en: Las grandes vacaciones. (S|R.) -

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.** 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:
LA NUTRIA TRAVIESA
Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.**
UN BALAZO EN LA FRENTE
Anthony Ghicera, El asesino del ojo de vidrio, K. Hubnas. (P|m|14).

★ **GAUMONT. - Rivadavia 1635.** 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, **estreno en 70 mm. Todd-Ao** Tech. **Steve McQueen y Elga Andersen en:**
LAS 24 HORAS DE LE MANS
15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero Próx.: Los centauros, O. Sharif, J. Palance, S|R. Loc. num.

★ **GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966.** Cuando tú no estás, Raphael; El niño y el potro, Nino del Arco. (S|R.) NO-DO

★ **GRAN MITRE. B. Mitre 1332.** 38-5591. Cont. desde las 13.30 hs.
EL ESTRANGULADOR DE BOSTON
La reina de los vikings. S|R. Pl. $ 1,00.

★ **GRAN REX. Corrientes 857** 392-3000. 12.50, 14.35, 21 y 23.15 hs.
3ª semana éxito cómico
Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dua en:
LA GRAN RUTA
(P|m|18). Dir.: F. Ayala, Eastmancolor; 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic.

★ **GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860** 44-0808. 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15 hs. Estreno en colores de Luxe, Nino Manfredi, Delia Boccardo, L. Stander y V. Vendell:
POR GRACIA RECIBIDA
(P|m|18|a.) 15.40, 18.5, 20.25 y 23: Noticiero.

★ **GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882.** 34-1493. Sensacionales. I. Sarli y A. Bo: **FUEGO;** La burrerita de Ipacaraí, I. Sarli, A. Bo. (P|m|18).

★ **HINDU. Lavalle 842. 392-1114.** 23 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|13.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431.** 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23, C. Evans, J. Hilary, Tecn.
UN VERANO INOLVIDABLE
(P|m|18|a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 22.50: Suc. Arg. Hoy trasn.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. 4ª sem. de éxito; Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.5, 16.10, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trasnoche 1.15:
MELODY
S|R. En Tech. Con Jack Wid, Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 13.45, 15.50, 18.5, 20.20, 22.45: Notic. Próximamente, a pedido de numeroso público: **El poema de las danzas.** S|R.

★ **KRAFT. Florida 683. 392-2775.** - A las 13.5, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic. y El retrato intimista de una vida burguesa: **Crónica de una señora,** con G. Borges L. Murúa y F. Lupi. Eastmancol. (P|m|18|añ.)

★ **LIBERTADOR. Corrtes. 1334** 40-7443. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:
COPPELIA
S|R. Claudia Corday y Caj Celling. En maravillosos colores. 15.20 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ **LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900.** Ult. días. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. de R. Altman (creador de MASH), explosivas imágenes contra los mitos de la sociedad moderna: EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS. (P|m|18|a). Miérc. 3 estr.: El mundo fabuloso de Alex; con D. Sutherland, F. Fellini.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** Estr. excl. 13.45, 15.45, 18, 20.25 y 22.45 de Bo Winderberg: ADALEN 31. (P|m|18|añ.) Laureada en Cannes. Próx. estr.: Los paraguas de Cherburgo (copia nueva).

★ **LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017.** 13.45, 16, 18.10, 20.30 y 23 hs.:
KWAIDAN
historias sobrenaturales, de M. Kobayashi; 15.45, 17.55, 20.15, 22.30: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501.** 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, 23.10: **La hora del lobo,** de Bergman. (P|m|18). Mañ.: ¡Vergüenza!

★ **LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100.** 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. d|Elio Petri: INVESTIGACION DE UN CIUDADANO SOBRE TODA SOSPECHA. (P|m|18). Mañana: El conformista; de B. Bertolucci.

★ **LOS ANGELES. Corrientes 1770.** 40-3742 y 45-2405. **UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY.** Hoy extr. estreno. A las 12.40, 14.50, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
EL REY DE LOS OSOS
El último y maravilloso filme del

EL MUCHACHO VA, MATA Y VUELVE

Una divertida película se anuncia como de inminente estreno: "Voy, lo mato y vuelvo".

Un "western" que llega precedido por el aval de notables cifras de recaudación en las capitales europeas se presentará mañana ante el público metropolitano. Su título es realmente divertido, "Voy, lo mato y vuelvo", y su estreno está programado en la pantalla del cine Hindú para dentro de breve plazo.

• CARACTERISTICAS

Filmado en abruptos y maravillosos escenarios naturales, "Voy, lo mato y vuelvo" se anticipa como una historia distinta en el género, en la que la acción se balancea con el estudio de los caracteres, jugando además principal papel el elemento sorpresa, tanto en el terreno psicológico, cuanto en el de las situaciones propiamente dichas.

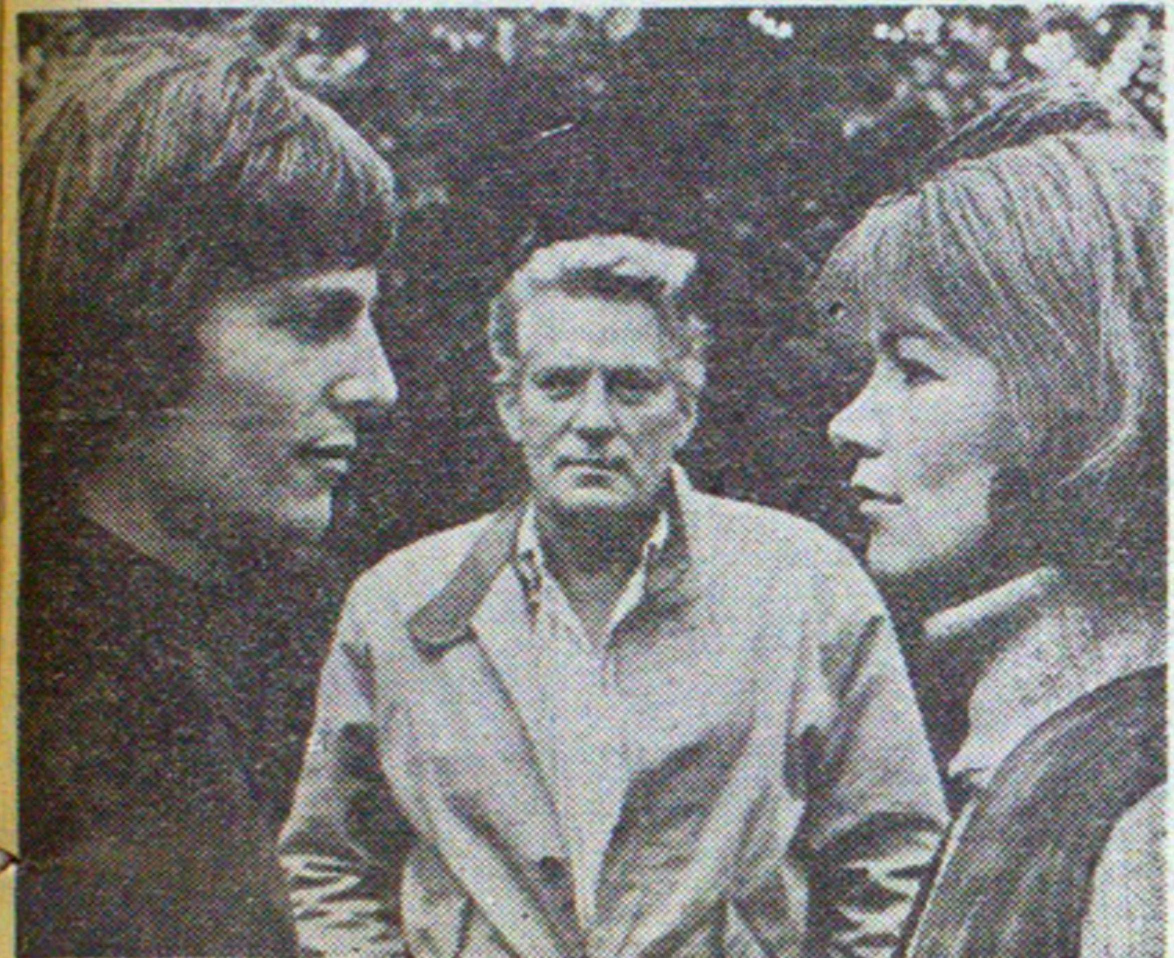
Tres intérpretes de larga trayectoria en filmes del Oeste encabezan el "cast" de esta película, encarnando a hombres cuya vida está regida por la codicia y la violencia. Son el veterano Gilbert Roland; el simpático Edd Byrnes, que se ganó a nuestros teleespectadores con sus aventuras en la serie "Sunset Street", y el rioplatense George Hilton, quien sin prisa pero sin pausa sigue ascendiendo en el panorama artístico del Viejo Mundo. Los tres se enfrentan y se asocian, alternativamente, generando pasajes de gran tensión dramática y otros en los que abunda el humor y la ironía.

"Voy, lo mato y vuelvo" se filmó en colores y fue dirigida por un "especialista" en el género "western", el italiano Enzo Castellari.



TIROS: Un poco en serio, bastante en tono de broma.

INCOMUNICADA MUJER TIENE 2 AMORES



PROTAGONISTA: Ella y ellos. Amor partido por tres.

El clásico triángulo amoroso se manifiesta una vez más en "Dos amores en conflicto".

Artistas Unidos anuncia la presentación de "**Dos Amores en Conflicto**" (Sunday Bloody Sunday), protagonizada por Glenda Jackson, Peter Finch, Murray Head y Tony Britton, y dirigida por John Schlesinger ("Perdidos en la noche", "Darling").

Es un estudio profundo del amor tal como se vive hoy en nuestra era de incomunicación; de las conciliaciones que hacemos para conformarnos con nuestra pequeña ración; de las concesiones que hacemos para sentirnos vivos. Es una muy contemporánea historia de un triángulo de amor con una visión de infinita ternura hacia los padecimientos humanos. El triángulo amoroso es muy actual: su vértice es un joven artista pop (Murray Head), cuya enigmática belleza renacentista contrasta con sus creaciones de burbujeantes cristales y sus robots geométricos. Es casi un inocente, que pasa al mismo tiempo por la vida de dos seres: un médico —interpretado por Peter Finch—, cuyos ojos llenos de lucidez reflejan quedamente el tormento profundo de quien, sabiendo que ha elegido el camino de la soledad, asiste a los esfuerzos de su familia judía tratando de presentarle a la "muchacha adecuada".

En el otro extremo está la mujer (Glenda Jackson), una divorciada, insatisfecha de sí misma, quien se aferra hambrientamente a lo que representa el "algo más" de su vida rutinaria y chata.

genial Walt Disney, con John Yeono, Chris Wiggins. S|R. Dir. de Hon Kelly. A las 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: Not.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche Loc. num.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230, 87-9636. Precios espec. grupos escol. A pedido present. 14.10, 18.20 y 22.35: R. Nureyev y M. Fonteyn en Romeo y Julieta, c|el Royal Ballet. De Serges Prokofiev; 16.15 y 20.30: George Scott en Jane Eire (Un amor sublime); 14, 18.5, 22.20: Not

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.10, 16.10 y 18.25: ¡Venecia en colores!

ANONIMO VENECIANO

(P|m|18|a.) con F. Bolkan y Tony Musante: 15.50 y 17.55: Notic. Noche 21 hs.: 5ª dimensión: Jorge Zulueta (pianista).

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes. 1343. 40-0816|1064. A las 13.25, 15.45, 18.5, 20.40 y 23.15. (P|m|18|añ.)

OCTUBRE

Genial realización de Sergio Eisenstein. Ahora autorizada en su versión completa sin cortes. Sensacional estreno continental. A las 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.40: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. e|venta para hoy y 2 días sig. Bolet. 10 a 23 hs

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

EL CONFORMISTA

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi. Sábado Trasnoche.

★ **NORMANDIE.** - Lavalle 861. - 392-1000. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35, 23 hs.:

DEDOS DE ORO

Con Sean Connery (James Bond). S|R. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40: Suc. Arg.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. Hoy a las 20.15 y 22.30 horas, con todo el ángel y el duende del flamenco actúa:

EL FLAMENCO DE MANUELA VARGAS

y su Ballet de Arte Español. Acompañan a **Manuela Vargas** el elenco más graneado de cantaores, bailaoras y guitarristas: Fosforito, Chocolate, El Mimbre, Ricardo el Veneno entre otros y la actuación espectacular de El Farruquito. S|R. Lunes a sábados 20.15 y 22.30 hs. Domingos y feriados 19.15 y 21.30 Venta con dos días de antic. Loc. desde $ 5 Bolet. abierta d|10 hs.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Tec., con Franco Nero y Martín Balsam:

CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION

(P|m|18). con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20:

PISTOLAS DEL DIABLO

(P|m 14), con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs. Catherine Deneuve en:

TRISTANA

(Una pasión morbosa); 14.35, 17.55 y 21.15 hs.: Las hermanas, N. Delon. Notic. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5. Nino Manfredi como intérprete y director en:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18|añ.) Tec. Sábado trasn

★ **PREMIER.** - Corrientes 1565. - 46-2113. 15.10, 17.45, 20.25, 23 hs.:

EL PASADO ME CONDENA

(P|m|18). Color. Jane Fonda, D. Sutherland. 14.40, 17.10, 19.50, 22.30: Var. Próx.: Monterrey pop.

★ **PRINCESA.** - Suipacha 460. - 392-1112. 11, 12.30, 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23: El que viaja con el diablo. Tech. Robert Mitchum. Pl. $ 1,00. S|R.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde.12 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reír. Notic. Arg. y Extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. - 35-1850. 14.45, 18.55 y 23.5: VILLA CABALGA, con Yul Brynner, R. Mitchum; 13, 16.50 y 21 hs.: El avión de los condenados (P|m|14.) Continuado.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780 45-6148. Cont. (P|m|18|añ.) Clima de amor; La venus prohibida.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs.: Notic. Tan dulce... tan perversa (P|m|18|a.) J. Louis Trintignant.

★ **ROYAL.** Corr'tes 831. 392-8509. 12, 14, 16.15, 18.30, 20.50, 23.10:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

Tech. Notic. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Cont. Sábado Trasnoche Próx.: Venga a tomar el café a casa. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.35, 23.5:

AGUAS AZULES, MUERTE BLANCA

(S|R.) A las 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic. Jueves estreno: El sheriff atrapado. G. Peck.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 14, 17, 20 y 23.10: Deseos perversos, Howard Vernon. 12.15, 15.20, 18.20 y 21.30: El estrangulador de Tower, con Kai Fisher. Pl. $ 1,80. (P|m|18).

★ **TEATRO SAN MARTIN** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 17.15, 19.10, 21.5, 23: Not., y Adiós ilusiones, de N. Jewison, con S. McQueen, K. Malden. (P|m|18). A las 16 hs. Civilización. Entrada libre. Mañ.: Pierrot, el loco.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:

LOS AVENTUREROS

(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 13.50, 16.50, 20, 23.15 hs.:

EL REY DE LOS OSOS

De Walt Disney. 15.30, 18.30, 21.40: La dama y el vagabundo, de Walt Disney. S|R.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. A las 15, 18.45 y 22.40, Jack Wildy y Mark Lester en un tesoro para toda la familia:

MELODY

En Eastmancolor. S|R. 16.50 y 20.45: Pan, amor y fantasía, Gina Lollobrígida. 14.45, 18.30 y 22.25: Suc. Arg. Próx. estr.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción, Franco Nero.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** - Cabildo 2356. - 73-5691. 13.50, 16.55, 20.10, 23.20: El rey de los osos. 15.30, 18.35, 21.50: La dama y el vagabundo, de Walt Disney. Tech. Sábado trasn.: Las infieles.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40; El conformista. 16.25, 20.30 hs.: Las parejas. Cont. (P|m|18). Sáb. trasn.: El conformista.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Kali Kug (La diosa de la venganza), A botellazo limpio.

★ **GENERAL BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35, 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55, 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Not. (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 13.10, 17.10, 21.15, en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

Con Clark Gable. S|R. 16.55 y 21: Noticiero.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 18.35 y 22.45: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 16.15 y 20.25: La amenaza de Andromeda, A. Hill S|R.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Vórtice de fuego, A punta de pistolas. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, esq. Cabildo. 73-3899. 14.30, 18.15, 22.30: TRAMPA 22, Alan Arkin. 16.30 20.30: Los principiantes, R. Benjamín. (P|m|18). Jueves: La amenaza de Andromeda.

★ **RITZ.** Films D'Art. Cabildo 685. 77-0686. 15.10, 19 y 22.45, de Claude Lelouch:

SIMON EL BRIBON

Con Jean-Louis Trintignant. 13.30. 17.10 y 21: El niño salvaje, de F. Truffaut. (P|m|14). Todos los sábados, trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. a las 15.40, 19.25 y 23.10: El aventurero del año dos, J. P. Belmondo. 14, 17.25 y 21.10: Las grandes vacaciones. Tech. L. De Funes. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984.

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

Mi mujer es un tesoro. Cont. Niños $ 2. S|R. Jueves: S. Giménez He nacido en la ribera.

★ **LOS ANDES.** Boedo 771. 97-4233. Cont. 16 hs. 19.15 y 22.50: La gran ruta. 14.35, 17.40 y 21.10: Los neuróticos. 14.15: Var. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Al calor de la noche, El navajo, Sal y pimienta. May. $ 70. (P|14).

★ **NATIONAL PALACE.** Avda. San Juan 2461. 97-1723. Las infieles, M. Bouquet, L'Amour, La mandragora, R. Schiafino. Pl. $ 1.20. (P|m|18).

★ **SELECT SAN JUAN.** San Juan 2510. 97-5998. Un ataúd para el sheriff, Yankee, Agente secreto QQ7. (P|m|14). Pl. $ 1,00.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Mujeres de medianoche, Al rojo vivo, El deseo del sexo. (P|18).

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 18.45, 23 hs.:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

D. Wayne. 16.45, 21: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 14.30, 18.30. 22.45: Suc. Arg. S|R. Lunes a viernes, Men. $ 2. Jueves: Un verano inolvidable y La residencia.

★ **ATALAYA.** Avda. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. desde las 14. LAS REINAS, La jauría humana, Synanon antro de fe. Pl. $ 1,00. (P|18).

★ **REGIO.** Córdoba 6056. En busca del eslabón perdido, Hazaña submarina, Ruleta mortal. Men. 0,50.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Gran festival de Sandro. 17.40 y 22.40: Siempre te amaré. 15.50 y 20.50: Gitano. 14.15, 19.15: Quiero llenarme de ti. Niños $ 1,50. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corrientes 5535. 54-3177. Al diablo con este cura, La maestra enamorada, Cuando calienta el sol. Mañ.: La gran ruta.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 2ª semana. 14.30, 18.35 y 22.50: Por gracia recibida. 16.45 y 20.50: Marido a la italiana. (P|18)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Romeo y Julieta; Forasteros en Nueva York. Misión imposible. S|R. Menores: $ 1,40

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont 14.5, 18.20 y 22.50 hs.: Suc. Arg. A. Arkin y M. Balsam en:

TRAMPA 22

16.30 y 20.45: Ali Mac Graw y R. Benjamín en: Los principiantes. (P|m|18).

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40, 22.50: El aventurero del año dos. 16.50, 20.50: El árbol de Navidad. S|R.

★ **GRAND PRIX.** - Gaona 3263. 59-2551. 15, 19.15 y 23.10: Por gracia recibida. 17.10 y 21.20: La residencia. (P|m|18|añ.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivadavia 6636. 69-1856. Cont. 14 hs. Platea $ 0,60. Temple de acero. El peligro camina a mi lado. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.25, 18.30 y 22.45: Sucesos Arg. y

MI MUJER ES UN TESORO

Con W. Matthau, E. Day en P'Visión. 16.25, 20.40: La amenaza de Andromeda, con A. Hill. S|R. Menores $ 2.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos; 14.40: Var. (P|m|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. La pantera rosa. Barcos satánicos.

★ **SAN MARTIN.** Rivad. 7060. 612-5416. Cont. dde. 13.30. Plat. $ 0,60. El hombre pacífico. Emboscada a Matt Helm. P|14.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. 16, 19.20 y 22.40: El rey de los osos, Walt Disney; 14.20, 17.40 y 21: La dama y el vagabundo, Walt Disney. S|R.

★ **MARTIN FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. 15.55, 19.20 y 22.45 hs.: La gran ruta; 14.15, 17.40 y 21 hs.: Los neuróticos (P|m|18|a.)

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673

TRAMPA 22 (Catch)

Las parejas. Cont. (P|m|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165 68-0496. ¡Exclusivas! TARZAN EL MAGNIFICO, Siete Whinchester para una masacre, La curva del diablo. Cont. Pl. $ 3. Niños $ 2.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30. Platea $ 0.60. El capitán Buffalo. Los buenos y los malos. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.10, 18.15 y 21.15: El rey de los osos; 13.50, 16.50, 19.50 y 23.10: La dama y el vagabundo. S|R.

★ **GRAN LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Plat. $ 1. Casino Royale; Emboscada a Matt Helm; Amargo triunfo. (P|14).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. SIMPLEMENTE UNA ROSA, L. Favio. Los mochileros, S. Giménez.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Frankenstein debe morir; La última venganza; Murallas de sangre. P|m|14. Platea $ 1.

PALERMO

★ **P. BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Platea $ 1. Cont. desde 14.30. Si es martes debe ser Bélgica; Sal y pimienta. P|m|14.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Los días calientes; Amor y sexo; Lola la griega. P|18. Platea $ 1

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Excl. VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR, Sabú. 16.10, 19.15, 22.40: Canuto Cañete conscripto del siete. 14.30, 17.40, 21 hs. Niños $ 2. Cont

SUR

★ **B. ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. $ 2,50. Cont. 17.35 y 22.40: El tercer sexo se divierte; 15.45 y 20.50: ¿Dónde vas toda desnuda?; 14 y 19.5: El cinturón de castidad (P|m|18|añ.)

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 3ª semana. 14, 16.55, 20.5 y 23.10: La gran ruta. 15.35, 18.30 y 21.40: Los neuróticos. (P|m|18).

★ **DANTE.** Alm. Brown 1243. 21-6484. Cont. d. 14.30. Platea $ 0,60. La furia de Maciste; Tú, mi conejo y yo. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Platea 0.60. Dos gladiadores formidables; Qué clase de niño. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont .14.30 hs. Platea 0.60. Complot internacional; Ayude a su comisario. Proh. m. 14 años.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. Cont. La fuga de los generales; Casta bravía; El muchacho y su montaña. Sábados trasnoche.

★ **25 DE MAYO.** Triunvir. 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.20 y 22.35 h.: El aventurero del año dos; 16.15 y 20.30: El árbol de Navidad. (S|R.)

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Fuego negro; Una rosa para todos; El amor y esas cosas.

★ **GENERAL ROCA.** — Yo soy la ley, La escoria del desierto, La marca de la horca.

★ **Pte. AVELLANEDA.** Hércules en el valle del eco tonante; Flor de espías.

★ **SAN MARTIN.** El rey de los osos; La dama y el vagabundo.

★ **WILDE.** (Wilde). Cosecha amarga; La dolce vita.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — El reto de Valdez; El nido de avispas. (P|14).

★ **SAN MARTIN.** — Trampa 22; Forasteros en Nueva York. (P|18.)

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — La dama y el vagabundo; Cómo robar millones sin esfuerzo.

★ **GRAN PLAZA.** 11 a la medianoche; Aníbal; El gran robo de un banco.

★ **MORENO.** Las 24 horas de Le Mans; Escape del planeta de los simios.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). Un día en dos vidas; Hola, adiós; La dama en cemento.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). El gran golpe; Investigación de un ciudadano sobre toda sospecha.

FAVIO SERA PRODUCTOR DE UNA VISTA CON RUCUCU OLMEDO. TENSA SITUACION ENTRE UN MATRIMONIO DEFENESTRADO. PINKY ESTA DADA DE ALTA. VENDRA JOAN BAEZ. BAUTIZARON A LA ULTIMA ZAPATA



crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires Martes 26 de Octubre de 1971

Pudo saberse que Leonardo Favio, el turco mendocino, se convertirá en productor, sin actuar y sin dirigir. No se sabe a qué le viene esa predisposición de explayarse **con los merengues que trae aparejada una financiación**, pero seguramente **será para desquitarse de los momentos en que quería hacer cine y no podía.**

En la información que recogimos consta que don Leonardo producirá **"El casamiento de Laucha"**, con Alberto Olmedo, **el rucucu**, de protagonista, y dirección de Enrique Dawi, **el chacotero**, quien también está dirigiendo el mismo tema (ahora) en un escenario de la avenida Corrientes. **Tan metido tiene adentro** don Dawi, **su metier cinematográfico**, que en lugar de interrumpir sus ensayos, **apela a la orden de "¡Corten!"**, empleada únicamente en un set. **La fuerza de la costumbre.**

• LIO CONYUGAL

Una fuerte tensión se puede armar entre María Cristina Láurenz, la Chiquita, y Alberto Marcó, el chocolatado. Todo se suscitó **merced a una evidente prohibición de la primera** en lo tocante a que **su ex consorte podría ver y sacar a pasear a Claudito,** el único fruto del **perecido** matrimonio, **pero nunca debería sacarse fotos (para ser publicadas) con el pequeñín.** Como dicho pedido **fue desobedecido** (al menos, don Alberto **asevera que las fotos se las sacaron de contrabando) la cuestión está cifrada en que el canoro ex** (no confundir con **ex canoro**) podría **hacerse pasible** de una **total veda** para sacar **a pasear a su crío.** ¡Se puede armar **un engorro...!**

• FUERA DE PELIGRO

Al ir a visitar a su especialista, Lidia Elsa Satragno, **la indeleble Pinky,** recibió **la estupenda nueva** de que su operación **de una dolencia que tenía en la espalda la dejó completamente restablecida y fuera de peligro.** Vale decir, en el futuro, la popular animadora **no tendrá por qué preocuparse de ese malestar** que durante tanto tiempo **la importunara.** De más está decir que la voz médica **se hizo oír con el consiguiente alborozo** en el domicilio que doña Pinky ocupa en la calle Malabia con toda su parentela. **Enhorabuena.**

• CAMINO DE COLONIA

Entre el 1º de enero al 10 del mismo mes del año entrante se concretará en **Colonia del Sacramento,** en la vecina orilla, el **Primer Encuentro Musical de la Juventud Latinoamericana.** Este evento **contará con los auspicios de la Intendencia Municipal de Colonia y la Junta Departamental de dicha ciudad.**

Las expresiones musicales de **nuestro país, Brasil, Chile y Uruguay** se alternarán con **una muestra artesanal en la Plaza de Toros más antigua de América.** También se asistirá a un **Encuentro Internacional de Teatro** y en un escenario **(al aire libre)** se proyectará cine.

Entre los farandulero que asistirán se cuentan a Atahualpa Yupanqui, **el protestán añejo;** Nacha Guevara, **la flacucha;** Vinicius de Moraes, **el señor de los sambas;** María Farías Gómez, **la gordi,** y los conjuntos Vox Dei, Arco Iris y Manal **(quienes se reagruparán).** Se espera que en **calidad de invitada de honor concurra Joan Báez.** Muy amplio el panorama.

• PIRA BAUTISMAL

En la víspera fue bautizada Flavia Beatriz Zapata, última heredera del prolífico apicarado don Rodolfo. La ceremonia **tuvo lugar en una iglesia de la ciudad de Luján** y se notaron **rostros de amigos personales del desproblematizado** don Zapata. Al término de la misma, **todos se dirigieron rumbo a una casona de campo** de Enrique Huanda, **el representante,** donde se hicieron los **brindis correspondientes, tal como se estila.** ¡Chin, chin!

• PAJARITO HIZO CRIA

Nuevamente Pajarito Zaguri, **el interpelado, ha vuelto a formar conjunto.** Luego de **separarse de su anterior grupo** ("La barra de chocolate") don Pajarito **había actuado como solista** pero ahora se ha vuelto a integrar, creando **"La cría Rockal"** con tres musiqueros del ambiente rockero. El debut de este nuevo conjunto se producirá en el mes venidero cuando **se produzca el "Festival B. A. Rock"** a concretarse en el **Velódromo Municipal.** El año pasado **este evento reunió 10 mil adeptos** (nada menos). Para en esta ocasión **se espera albergar a cincuenta mil personas** contándose con los auspicios de la **secretaría de Cultura de la Municipalidad.** El festival **comenzará exactamente el día 6** y participarán conjuntos de **Inglaterra** (Spirit of John Morgan), **Uruguay** (Totem, Psiglo y Opus-Alpha) y **Brasil** (Fabio, el canoro). Con la "Cría Rockal" se presentarán, además, **29 grupos más de compatriotas.** ¡A festivalear, pues!



VIRGINIA LUQUE:
A pedido.



ALBERTO OLMEDO:
Se casa con laucha.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ A	♠ B	♢ C	♡ S	♣ I	♢ E	♠ U	♣ G	♢ P	♡ E	♠ E	♣ N
♣ O	♡ R	♣ R	♡ A	♠ N	♣ E	♡ D	♣ S	♠ A	♡ E	♠ I	♣ U
♡ F	♣ G	♢ T	♠ N	♢ E	♣ E	♢ S	♡ I	♣ R	♢ I	♡ N	♠ F
♣ E	♡ I	♠ L	♢ T	♠ U	♡ T	♢ U	♠ E	♢ A	♠ N	♡ I	♣ N
♡ V	♣ C	♢ C	♡ O	♠ C	♢ I	♠ I	♢ O	♣ I	♢ N	♣ A	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• MARIDO HEPATITICO

Según noticias llegadas a Baires, Carmen Sevilla, **la sublime,** está **dispuesta a regresar a nuestro terruño,** del que falta desde **junio último,** para presentarse **ante las cámaras de un canal privado.** Doña Carmen, quien en estos momentos **está finalizando una vista** con Charlton Heston, **el bíblico,** está de lo **más afectada** debido a que su sorte **(desde 1960)** Augusto Algueró, **el inspirado,** padece de un **problema de hepatitis** que se le puede **transformar en cirrosis.** Sus médicos **lo obligan a guardar reposo absoluto durante cinco meses.** Doña Carmen **piensa abandonar sus actividades para estar a su lado** y es por eso que **se comprometerá firmemente para venir a Baires** una vez que don Augusto **esté 0 kilómetro.** Que le sea leve.

• HOMONIMA

Sumamente impaciente se detectó en la fecha a Beatriz Ferrari, **la saltarina. La causa de su malestar** se cifra en que varios farandulero han **recibido una invitación para asistir a una exposición de pinturas de...** Beatriz Ferrari. Como la citada **más bien no pinta, sino que baila,** esta es la hora **en que ha visitado a un jurisconsulto para entablar juicio a la homónima.**

Por otro lado, doña Beatriz **está contenta** ya que en su atelier de Las Heras al 1900 **comenzará el sábado a dictar clases** para **pequeñuelos de 5 a 10 años.** Las clases **serán de música beat** debido al auge que **están tomando estos meneos.** Los egresados **podrán incursionar en los tantos ciclos televisivos** donde los mostacilleros **mueven el esqueleto.** Hay que pensar en el futuro...

• DEMASIADA DULZURA

Christian Andrade, **el cabezón,** tiene un **solo caballito de batalla:** "Hola, dulzura". Cada vez que **lo ponen a cantorear** algo, **desgrana las estrofas ya rayaditas del único temita que aprendió de memoria.** Son muchos **los que le aconsejan** que por lo menos se **aprenda otro, ya que si le llegan a pedir un bis** (cosa que **nunca acontece**) va a tener que poner **pies en polvorosa.** ¡Qué cosa, che!

• UNA VEZ MAS...

Virginia Luque, **la morochona del patio, se despidió recién en la víspera** de su ciclo en "Tango club" por el 11, cuando en realidad **se había anunciado su ida para el lunes anterior.** Los motivos estuvieron ubicados en que la **postergación se debió al pedido de cientos de telespectadores que** suplicaron por una actuación más de doña **Violeta Mabel Domínguez,** tal su **apelativo verdadero.** La popular star se encuentra **ya en España siendo suplida,** a partir del lunes venidero, por Hugo del Carril, **el recio,** tal como **tuvimos ocasión de primiciar.** ¡Yes!

• BRINDIS

Al ex nativista (ahora canoro melódico) Hugo Carregal **se le han descubierto actividades deportivas amenizadas con otras que no lo son tanto.** El **disidente** don Hugo **fue detectado en vísperas en oscurito recinto nochero** (no muy frecuentado por los farandulero de turno) **en compañía de un jugador del primer equipo de Boca Juniors** cuyo nombre de pila es **Nicolás** y el apellido comienza con **"N"**. Ambos festejaban **vaya uno a saber qué acontecimiento,** rodeados de **sendas damiselas.** Lo más **curioso** es que en medio de los brindis, el canoro y el futbolero se cruzaban esta frase: **"Somos del barrio... Somos del barrio".** ¿De Boca somos?

• SERIES

Ya se habló bastante del levantamiento de "La Primera de Mucho Gusto" en el canal de Constitución. Ahora la cosa está en que **para cubrir ese espacio matutino** irán **dos series,** siendo una **"El mundo de César Romero",** a cargo del **veterano** latinizado astro de la pantalla yanqui y quien fuera **amigo íntimo de** Tyrone Power. La otra es **"El show de Dick Van Dyke",** donde se **repetirán episodios ya** vistos ampliamnete por el auditorio televisivo. **Será cuestión de rememorar...**

PROGRAMA PARA HOY

16.30
- 7 Cine "La casa de la calle 92" (Norteamericana, 1946)
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo

17
- 9 Estación Retiro
- 13 Nino

17.55
- 7 Redacción 7

18
- 2 Kimba
- 7 La Luna de Canela
- 9 Música en Libertad
- 13 Alta Tensión

18.30
- 2 El Zapato Roto (En dúplex con Canal 13)
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
- 7 Primera de la Noche
- 9 Nacido para Odiarte
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Notidós
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20
- 2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)

20.30
- 2 La Tuerca En dúplex con Canal 13
- 7 José María Muñoz, Presenta
- 9 Los Doce del Signo
- 11 El Regimiento del Soldado Chamamé
- 13 La Tuerca

20.55
- 7 Redacción 7

21
- 7 Del Pueblo
- 11 El Botón

21.30
- 2 Exitos del Cine Nacional (En dúplex con Canal 13)
- 13 Exitos del Cine Nacional "Amorina"

22
- 9 Cine "La escalera de caracol" (Norteamericana, 1946)

22.30
- 7 Redacción 7
- 11 El Público Quiere Saber

23
- 7 Ajedrez Internacional

23.15
- 7 Temas que Queman

23.30
- 2 Notidós
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 Hs.

24
- 9 Exitos en Serie
- 11 El Abogado del Diablo

0.30
- 7 Redacción 7

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación